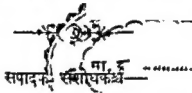


श्रीभात्मानन्द-जैनग्रन्थरत्नमालाया सप्तसप्ततितम रत्नम् (७७)

याकिनीमहत्तरासुनु-श्रीमद्-हरिमद्रसूरिसद्व्य

श्रावकधर्मविधिप्रकरणम् ॥

श्रीमानदेवसूरिविवतवज्र्यपेक्ष्य ।



प्रवर्त्तकश्रीमत्कान्तिविजयचरणैकपलत्रञ्चरीकः
चतुरविजयो मुनिः ।



प्रकाशपित्री—

भावनगरस्था श्री जैन-आत्मानन्दसभा ।



भावपुर्या भातद मुण्डय मुदिम् ।

दीगवन् २४१०
आम्माव २९



{ विष्णुगद १९८०
ईपुई १९१४

मुद्रक—

आनंद प्रिन्टिंग प्रेस—मेनेजर

गुलाबचंद लल्लुभाई शाह.

भावनगर.



प्रकाशक—

वल्लभदास त्रिभुवनदास

गांधी-से. श्री जैन आत्मा-

नन्द सभा—भावनगर

॥ न्यायाभानिधि—श्रीमद्विजयानन्दमृगि ॥



जन्म १८८२

मृग ९ -

अन प्रीति प्रेम—आध्यात्म

प्रस्ताविक निवेदन

आ आवश्यकमविधि प्रकरण नामनो अति प्राचीन ग्रन्थ घणी प्रसिद्धिमा आब्यो होय एम जणालु नथी कारणके घणा हस्तलिखित प्राचीन पुस्तक भण्डारोनी तयासना परिणामे हु बेज पुस्तको मेळवी शक्यो छु जो आ ग्रन्थनो विशेष प्रचार थयो होत तो घणा आदर्शो मळी आवत आ अपूर्व ग्रन्थ नष्ट न थाय अने लोकोना उपयोगमा आवे तेवा हेतुथी आ लघु पण रहस्यपूर्ण ग्रन्थने जनसमाज आगळ जाहेरमा मूकवा प्रयास कर्यो छे

आ प्रकरणनु जेवु नाम छे तेवुज तेमा वर्णन छे तेथीज आ प्रकरणनु जे नाम राखवामा आब्यु छे ते यथार्थ छे जो के आ प्रकरणमा जे विषयनु वर्णन छे तेज विषयनु वर्णन आ प्रकरणना कर्त्ता याकिनीमहत्तरासलु श्रीमद् हरिभद्रसूरिण आवश्यक-बृहद्बृत्तिआदिमा घणा विस्तारपूर्वक गुथेलु छे परतु तेवा अति-गहन ग्रथोनु अवगाहन नहि करी सकनार अल्पबुद्धिवाळा जिज्ञासुओ आवा विषयथी सर्वथा अज्ञात न रहे एवा उद्देश्यथी तेओना उपकार माटे आ प्रकरणनी रचना थइ होय तो ते सभावनीय छे

आ प्रकरणना कर्त्ता असाधारण विद्वान् अने सकलजिना-गमपारगामी होवाथी एमनी कृतिमा सहज गभीरता आवे ए स्वभाविक छे आ प्रकरणमा रहेला गभीर आशयोनु स्पष्टीकरण करवा माटे कोइक महर्षि महाशये आ प्रकरण उपर विस्तृत टीका

लखी हती एम आ प्रकरणनी ^१प्रशस्तिना आद्य काव्य उपरयी स्पष्ट जणाय छे. परंतु ते टीका सांप्रत कालमां कोइ पण ठेका-गेना पुस्तक भंडारमां दृष्टिगोचर थती नथी. ए विस्तृत टीकाना आधारे श्रीमान् ^२मानदेवसूरिए मार्गदर्शकरूप आ टीका रची छे ए प्रशस्ति उपरयी स्पष्ट थाय छे.

आ प्रकरण प्राकृत भाषामां एकसो बीस गाथामां गुंथैलुं छे. तेमां श्रावकधर्मना स्वरूपने देखाडवा रूप मुख्य विषयनुं अने बीजा केटलाएक मुख्य विषयना अंगभूत अवांतर विषयानुं पण वर्णन छे.

आ प्रकरणनी अंतिम गाथामां—“ भवविरहवीयभूओ ” एवो पाठ होवाथी अने वृत्तिमां पण—“ इह च ‘ विरह ’ इति सितांवरश्रीहरिभद्राचार्यस्य कवेरंकः ” एवो उल्लेख करवाथी तेमज विरहपदांकित सवळा ग्रंथो याकिनीमहत्तरासूनुश्रीहरिभद्र-सूरिए करेला छे एम जिनेश्वरसूरि, अभयदेवसूरि, मुनिचंद्रसूरि विगेरे घणा प्रमाणिक आचार्योंने पण अभीष्ट होवाथी प्रस्तुत प्र-रणना कर्ता श्रीमद् हरिभद्रसूरि निर्विवाद सिद्ध थाय छे.

१ “ एव श्रीहरिभद्रसूरिरचिते तत्रेऽत्र वृत्ति मया प्राय पूर्वनिबद्धवृत्तिवग्नौ दिङ्मात्ररूपामिमाम् । ”

२ “ इति विहितवतोच्चैर्वृत्तिमेता स्वशक्त्या,
यदभिमतसमीहापूरि पुण्यं मयाऽऽप्तम् ।

तदुदितशुभभक्त्या वर्ममेवंति भव्याः ।

विदधतु यतिभक्ताः साधुसन्मानदेवा. ॥ २ ॥ ”

શ્રીમદ્ હરિભદ્રસૂરિના સમય નિર્ણયમાટે હાલમા થે મત પહેલા દેસાય છે તેમા એક પદ્મ પ્રદ્યુમ્નસૂરિ આદિ ઘણા આચાર્યોના ઉલ્લેખના આધારે શ્રીમદ્નો કાલનિર્ણય છઠ્ઠી શતાબ્દી અને બીજો પદ્મ પ્રાકૃત “ કુવલયમાલાકથા ” ના ઉલ્લેખને આધારે આઠમી શતાબ્દી સિદ્ધ કરે છે માટે શ્રીમદ્ના સમય નિર્ણયના વિશેષ જિજ્ઞાસુઓનું મુદ્રિત ધર્મસપ્રહણી ઉપર મુનિશ્રીકલ્યાણવિજયજીએ લખેલી ત્રિસૃત પ્રસ્તાવના અને શ્રીયુત જિનવિજયજી સપાદિત સાહિત્ય સંશોધકનો વર્ષ ૧ અક ૧ જોડ લેવો

આ પ્રકરણના ટીકાકાર શ્રીમાન્ માનદેવસૂરિનો સમય નિર્ણય કરવો ઘણો મુશ્કેલ છે કારણકે ઇસના સંવધમા સાદ્દાત્ત કોઈ પ્રબલ પ્રમાણ મને મઝી શક્યુ નથી તેમજ લઘુશાતિના કર્તા વિગેરે અનેક માનદેવસૂરિ થયા છે તેમાથી કયા માનદેવસૂરિ આ ટીકા કરી : ૭ કહેવું પ્રમાણના અભાવે દુર્પટ છે

પૂજ્યપાદ શ્રીમદ્ હસવિજયજી મહારાજના સ્વર્ગવાસી શિષ્ય મુનિશ્રીનૈલતવિજયજીના મહુપદેશથી મૌરાપ્ટ્રદેશમા આવેલા માગરોલ વદરના રહેવાસી હાલ મુશ્કેલ વસતા ઉદારાશય શેઠ પ્રેમજી નાગરદામ, શેઠ જમનાદામ મોરારજી અને શેઠ ફુલચંદ બેલજીએ આ પ્રકરણ છપાવવામા જે આર્થિક મદાય કરી છે તે માટે તેમના આ શુભ કાર્યની કોઈ પણ પ્રશંસા કર્યા વિના રહેશે નહીં

આ સર્ટીફ પ્રકરણ તૈયાર કરવામા થે પુસ્તકોની જ મદદ મળી છે તેમા અપુસ્તક માહારકર ઇન્સ્ટીટ્યુટનું હતું જે ગૂજરાત

पुरातत्त्व संशोधक मंदिरना आचार्य श्रीधुत-जिनविजयजी मारफत अने वीजुं व पुस्तक पाटण सागरगच्छना पुस्तक उपरयी उत्तरावेलुं पूज्यपाद प्रवर्तक श्रीमत्कान्तिविजयजी महाराज पासेयी मळ्युं हतुं. आ वने पुस्तको वणां अशुद्ध हतां. आ प्रकरणुं संशोधन करवामां आगमप्रकरणादिसंशोधक श्रीमत् सागरानंद-सूरिजीए जे मदद करी छे. तेमना ते उपकारने हुं कदी भूली शकतो नयी.

उपर बतावेल वने पुस्तकोना आधारे घणा प्रयत्नयी आ सटीक प्रकरण शोधने तैयार कर्युं छे. तो पण अक्षरयोजकना दोषयी के दृष्टिदोषयी कोइ ठेकाणे अशुद्धि रहेवा पामी होय तो ते ठेकाणे वाचक महाशयो सुधारने वांचशे एवी नम्र प्रार्थना करी विरमुं छुं.

लि. मुनि चतुरविजय.



श्रावकधर्मविधिप्रकरणगाथाकाराद्यनुक्रम. ।

गाथाद्यपाद	गाथा	इह सहस्रधर्मप्रकरण	८२
अइसेसइद्धिधम्म—	६७	उचिय सेवइ विर्त्ति	७
अन्नार्दण सुद्धाण	१०१	उद्धाहोतिरियदिसिं	८९
अपडिदुप्पडिलोदिय—	१००	उत्सुत्तमणुवइद्व	२४
अन्नमे पुण विरई	११६	उत्सुत्तमायरतो	२३
अविरुद्धो ववहारो	११४	उत्सुत्त पुण एत्थ	२६
अह मन्नसि होइ चिय	४३	एण पुण विणेया	८
अह सो सम्मदिट्ठी	४५	एणसु चिय रावणा—	६२
अहिगारिणा खु धम्मो	३	एणहिं तदहिगारि—	१२
आउयपरिहाणीण	११८	एत्तो चिय तेसिमुव—	२८
आरमे मिच्छत्ते	३८	एत्थ उ सावगधम्मे	१०९
आरमे विव मिच्छे	३७	एत्थ य पासत्थाई—	२२
आह तिहाअणुमई ज	३५	एत्थ पुण अइयाण	१०३
आहारएहसकार	९९	एमाइ बहुविगण्ण	२७
इच्छापरिमाण सलु	८७	एय अणतरुत्त	३२
इद्धिओ योगविहा	५८	एवमसतो वि इमो	१०८
इय आरमेअणुमई	४१	एव वाया न भणइ	३३
इय मिच्छाओ विरमिय	४४	एव सवासक्कओ	४२
इय सपरपक्खविसय	३१	ओगाहइ तत्थेव उ	५१
इहरा ठएइ कखे	२९	करदाणेण य सन्ने	४०

करसन्नममुह्येवा—	३४	ता कह संवासाणुम—	३६
कामं सहावसिद्धं	६४	तिणि तिया तिणि	७४
कालतिण्ण य गुणिया	७६	तित्थंकरभत्तीए	१०७
कंथा देसे एणं	९३	तिविहं तिविहेणिको	७६
कंदप्पं कुक्कुडयं	९४	तुल्ले जीवत्ते कह	९०
रुवणे वेद्यावधे	६१	थूलगपाणिवहस्सा	७८
रैत्ताडहिरणाई	८८	थूलमुसावायस्स य	८१
गहणा उवरि पयत्ता	१०५	थूलादत्तादारे	८३
गिहि धम्मकहापीई	९	दिसिवयगहियस्स दिसा	९७
गुग्गुलं सुयधम्मो	७९	धिजाईयगिहीणं	६०
गुग्गुणो तह काले	१०	न करेइ सयं मिच्छं	१९
गोसे भणियो य विही	१२०	नमिऊण वद्धमाणं	१
जग्गिस्सामणमुचियो	११९	नवकारेण विवोहो	११२
जट गया मिट्ठणो	३९	निवसेज्ज तत्थ सज्जो	१११
जं ना अट्ठिगयराओ	७०	निस्संक्रिय निक्कंखिय	४६
जनन्यमदहाणं	६८	निस्संक्रियाएस्सवं	४१७
तय्य निहा मन्मज्जं	१४	परदारस्स य विरई	८९
गग्गिगारी अत्थी	४	परलोगाहियं सम्मं	२
गग्गि निक्कमं	१०६	पानत्थोन्नयकुसील—	२१
तह अग्गिनिधियानं	१९	पुब्बपुरिस्ता जट्ठोइय	५६
तह चेट्ठदरगमणं	११३	पूयं च असणपाणा—	९९
तह गग्गदंजयणं	९३	पंच उ अग्गुज्जयाई	७२

बाहगदोसविवक्खो	११९	सच्छदमइविगप्पिय	२९
वधवहद्धविच्छेय	८०	सम्मत्तमूलिया ऊ	१३
भगसय सीयाल	७३	सम्मा पलियपुहुत्ते	७१
मणवयणकायदुप्पणि-	९६	सन्वजणवज्झहत्त	११
मिच्छत्तमणोगविह	१६	सन्वे दुवालसग	९०
लोगुत्तमदेवस्मि वि	१८	सन्वे सन्वमयाइ	९४
वज्झइ इत्तरिअपरि-	८६	साहम्मियवच्छज्झ	६३
वज्झइ इह आणयण-	९८	साहम्मियवच्छज्झस्मि	६६
वज्झइ इह तेणाइह	८४	सिक्खावय तु एत्थ	९५
वज्झइ उड्डाइकम	९०	सुत्तविउद्धस्स पुणो	११७
वज्झणमणत्तगुवरि	९१	सुत्ता उवायरक्खण-	१०४
वणविसवायाओ	३०	सुत्तापडिउड्डो जे	६
विग्गच्छ त्ति व गरहा	४९	सुलसा अमूढदिट्ठी	६५
विचिगिच्छ देस एग	५५	सुत्सूत धम्मराओ	६९
विचिगिच्छाए विज्जा-	५७	सभवमहिगिषेय	७७
वदणपूयणसक्कार-	२०	सलेहणा य अते	११०
वदणमेय मज्जाइ	१७	ससयकरण सका	४८
सचित्तनिक्खिण्णय	१०२	होति समत्थो धम्म	५
सचित्त पडिबद्ध	९२		





श्रावकधर्मविधिप्रकरणवृत्त्यतर्गतपद्यानामकारादिक्रम ।

पद्याद्यचरण	पत्राक	पद्याद्यचरण	पत्राक
अग्निर्दहति नाकाश	४०	अचिञ्चतेण पविस्ती	१०३
अत्यम्भि रागभावे	१०८	अचिया य दाणकिरिया	१०३
अनिरिक्त्तया पमञ्जिय	८९	अत्सर्गनहाचारित्व-	१०५
अप्पग्गधमहृत्य	४५	अवसामगसेडिगयस्स	१६
अर्थी समर्थ शास्त्रेणा-	८	असरदेस दङ्कुल्लय	१६
अलियमुवधायजणय	४५	एगाहिअवेहिअतेहि-	६३
अवहितगति समतान्	१०६	एमेव अहाछवे	७८
अविराहियमामणस्स	११	एमेव जारिसेण	७३
असदृशगुण तस्मात्तस्मा-	४६	एमेव य मूलुत्तर	२३
आणाए चेव चरण	८	एय पि जुज्जइ चिय	७
आथ भावारोग्य	५	एव अप्परिवट्ठिण	६३
आयुरपूर्वापूर्वे	१०६	एव ककारलभो	५
आलोयणाए विणए	१५	एव खु जतपीलण-	८२
आवत्सगसञ्ज्ञाए	२२	एस कमो नरएसु वि	१०७
आवस्मयाइयाइ	२२	ओसणो वि य दुविहो	२२
इच्छे वेयावडिय	१०८	ओसणो वि विहारे	२४
इह सलु कप शुद्ध सिद्धो	४६	कइया वच्चइ सत्थो	८४
इह हि रमणीशक्काप्पा-	३७	कक्कुरया इमा या	२३
इगाले वणसाढी	८२	कयसामइओ पुत्तिव	८९

कह सामाइयलाभो	५	जा संजमया जीवे-	५१
काऊण तक्खणं चिय	८९	जीवंतस्म इह जसो	१०७
काले दिणस्स पहे-	९६	जे दंमणवावणा	६३
कालो इह विणेओ	१३	जो जेणं चाण्डिज्ज	१०८
का श्रीः श्रोण्यामजम्नं	१०५	जं अण्णाणी कम्मं	१०७
किइकम्मं च पसंमा	२४	जं विसयविरचाणं	१०५
कुणमाणो वि निवित्ति	३८	तण्णसंथारनिसणो	१०६
कुणमाणो वि य किरियं	३८	तत्त्वे मूढ ! मनागपि	५३
कुलनिस्साए विहरइ	२२	तत्र प्रणामः प्रणतिः	२
केई भणंति गिहिणो	६८	तन्हा कम्माणीयं	३८
कोउयभूईकम्मे	२२	तिथिः पर्वोत्सवाः सर्वे	९४
क्षीणेपु विन्नवीजेपु	२	तिविहो होइ कुसीलो	२२
खीणम्मि उइणम्मि	१६	तिव्वयरे उ पओसे	१०७
खीणे दंसणमोहे	१६	तीयाइभावकहणं	२२
खेत्ते खडेह गोणे	८४	तीरात्तीरमुपैति रौति	१०५
गूढसिरागं पत्तं	८०	तेसि नमो तेसि नमो	१०८
गोणो जहा चलंतो	२२	तो कह णिज्जुत्तीए	६८
चक्कागं भंजमाणस्स	८०	त्रिधा शुद्धं भैक्षं जलमपि	१०८
चोएइ चेइआणं	२६	दुप्पसहंतं चरणं	५१
जम्हा न धम्ममग्गे	८	दुर्गतिप्रसृतान् जीवान्	७
जह चिरसंचिअमिधण-	१०७	देसम्मि उ पासत्थो	२२
जह चेव उ मोक्खफला	६	दोसम्मि य सयमेत्तं	१०८

धम्माधम्मपएसा	४३	पुसस्तस्या प्रवृत्तस्य	२
धर्मानुष्ठानवैतध्यात्	६	पचासवप्पवत्तो	२३
धीरपुरिसपरिहाणि	५१	प्रेक्षापूर्वकृता प्राय	१
नरएसु मुरवरेसु अ	१०७	वाललीमन्दमूर्साणा	४५
न सरइ पमायजुत्तो	८९	ब्रह्मचारी गृहस्थश्च	११
नागमवचन तद्वत्	५	ब्रह्मदेवो ब्रह्मतपो	९२
नाणे नाणायार	२२	मल्लइ एत्थ विभासा	२६
निरिलमरिलै सम्यग्	४९	मङ्गल शास्त्रसवध	१
निहाविगहापरिवजि-	५	मिच्छत्त जमुइण	१६
निशोस सारवत्त च	४५	मिच्छइसणमहण	१०२
निपुणधिपणाऽऽयुष्यान्	३	मूल द्वार प्रतिष्ठान-	१५
निर्जितमदमदनाना	१०७	य इह गदिता स्वा-	३७
पक्कखाण तु तहा	६८	यदपि च वचस्तद्वत्कि-	४६
पडिसेवणपडिमुण्णा	३२	यदपि च भवेदल्पमन्थ	४५
पढमवीआ गिलाणे	२७	यल्लज्जनीयमतिगोप्य-	१०५
पासत्याइएमु	२३	यूनो वैदग्ध्यवत्	६१
पासत्याइ वदमा-	२४	यो येन रत्तस्तमनु-	९
पासत्या ओसखा	२१	रायविदूसगमाई	७३
पामत्थो ओसखो	२१	लद्धफलमाणमेय	६८
पाहुणविसेसदाणे	५७	वयसमणधम्मसजम-	५९
पिता दासो दासो भ-	१०६	वहमारणअल्मकरा-	१०७
पिण्डविमोही समिइ	५९	विपरीता त्वितरा स्यात्	५
		विमलमपि हि चेत	४८

शिवशर्ममूलमेकं	१०८	साहम्मिय थिरकरणे	१०२
शुक्रशोणितसंभूतं	१०५	साहूण वंदणेणं	१०२
शुश्रूषा चेहाद्यं	६१	सिद्धार्थं सिद्धंसंवन्धं	२
शुश्रूषाऽपि द्विविधा	६१	सीयलविहारओ खलु	७
श्रेयांसि बहु विघ्नानि	१	सीयालं भंगसयं	६८
सकलविषयज्ञानाधीनं	५७	सुनिउणमणाइनिहणं	४६
सत्तावरी विराली	८०	सुविणगाविज्जाकहियं	२२
स भवति कालादेव	५	सो दुविगप्पो भणिओ	२३
समुदितपदामादौ विद्वान्	२	सो पासत्थो दुविहो	२२
सम्मत्तम्मि उ लद्धे	४	सोहग्गाइ निमित्तं	२२
”	६३	संतगुणछायणा खलु	५१
सर्वस्यैव हि शास्त्रस्य	२	संविग्गसन्निभद्ग-	२७
सन्वजियाणं जम्हा	६३	संसत्तो उ इयाणि	२३
सन्वत्थामेण तहिं	२७	संस्कृतप्राकृतमागध-	४४
सब्बा वि कंदजाई	८०	स्फुटमुपगतप्रामाण्यं	४५
सामाइयं ति काउं	८९	स्वशरीरेऽपि न रज्यति	१०७
सावज्जमणाययणं	२९	होज्ज हु वसणप्पत्तो	२४





सटीकं-

श्रावकधर्मविधिप्रकरणम् ।



॥ अहम् ॥

॥ न्यायाम्भोनिधि श्रीमद्विजयानन्दसूरिभ्यो नमः ॥

याकिनीमहत्तराम्नुश्रीहरिभद्रमूरिसदृश

श्रावकधर्मविधिप्रकरणम् ।

(श्रीमानदेवसूरिविवृतवृत्त्युपेतम्)

द्वेधा धर्मप्रणेतार, नत्वा वीर जिनेश्वरम् ।

वक्ष्ये श्रावकधर्माख्य-तन्त्रे श्रुतिं समासत ॥ १ ॥

अत्र चाचार्य शिष्टसमयप्रतिपालनाय विघ्नविनायकोपशा-
न्तये प्रयोजनादिप्रतिपादनाय नान्यविधायां गथासूत्रमुपन्यस्तवान्—

नामिऊण वदुमस्ये, सनिगिधम्मै समासओ वोच्छ ।

सम्मत्ताईमव्वत्थं सगक मुत्तणीईए ॥ १ ॥ १५

“ नमिऊण ” इत्यादि ॥ इह हि शिष्टाः कश्चिदिष्टे वस्तुनि
प्रवर्तमाना सन्त इष्टवृत्तानमस्तेष्वप्युद्गस्मरन्नेव प्रवर्तन्ते । तदुक्तम्—

“ प्रेक्षापूर्वकृता प्रायः, प्रारम्भेषु चतुष्टयमर्थं वक्तुं युक्तं विनेयानां,
प्रवृत्त्युत्साहवर्धनम् ॥ १ ॥ मङ्गलं शास्त्रसन्धं, शरीरं सप्रयोज-
नम् । चतुष्टयमभिप्रेतं, प्रत्यूहापोहि मङ्गलम् ॥ २ ॥ ” इत्यादि ।

अयमप्याचार्यो नहि न शिष्ट इत्यतः शिष्टसमयप्रतिपालनाय । तथा
श्रेयाणि बहुविधानि भवन्तीति । उक्तं च—“ श्रेयासि बहुविधानि,

—

१ ‘ अत्राचार्य ’ इति अ-पुस्तक । २ ‘ वृत्त्युत्साहवर्धन ’ इति अ-पुस्तक ।

भवन्ति महतामपि । अश्रेयसि प्रवृत्तानां, कापि यान्ति विनायकाः
 ॥ १ ॥ ” इति । इदं च प्रकरणं सम्यग्दर्शनादिहेतुत्वान् श्रेयोभूतं
 वर्ततेऽतो विघ्नविनायकोपशान्तये, सिद्धा हीर्यम्, इष्टदेवतास्तुति-
 प्राप्तपुण्यप्रभावात् । तदुक्तम्—“ तत्र प्रणामः प्रणति-प्रहृता दे-
 वताः प्रति । मनोवाक्कायचेष्टानां, शिष्टेष्टविषये गतिः ॥ १ ॥
 पुंसस्तस्यां प्रवृत्तस्य, श्रेयसो जन्मकर्मणः । तेन न्यक्कृतसामर्थ्याः,
 क्षीयन्ते विघ्नहेतवः ॥ २ ॥ क्षीणेषु विघ्नबीजेषु, जायते निरुपद्रवा ।
 श्रोतव्याख्यातविषय-व्यापारद्विपरम्परा ॥ ३ ॥ ” इति । तथा
 प्रयोजनादिरहिते प्रेक्षावन्तो न प्रवर्तन्ते, तदुक्तम्—“ सर्वस्यैव हि
 शास्त्रस्य, कर्मणो वाऽपि कस्याचित् । यावत् प्रयोजनं नोक्तं, तावत्त-
 त् केन गृह्यताम् ? ॥ १ ॥ ” तथा—“ सिद्धार्यं सिद्धसंवन्धं,
 श्रोतुं श्रोता प्रवर्तते । शास्त्रादौ तेन वक्तव्यः, संवन्धः सप्रयोजनः
 ॥ १ ॥ ” अतः प्रयोजनादिप्रतिपादनार्थं च । तत्र “ नमिऊण
 वद्धमाण ” मित्यनेनेष्टदेवतानमस्कारमाह, अयमेव चोक्तन्यायाद्विघ्नो-
 पशमहेतुः । “ सावगधम्म ” मित्यादिना त्वभिधेयादित्रयम् । त-
 थाहि—“ श्रावकधर्मं समासतो वक्ष्ये ” इति वदता साक्षात् श्रावकध-
 र्मोऽभिधेयतया निर्दिष्टः । सामर्थ्याच्च तत्परिज्ञानाद्यनन्तरादि प्रयोजनं
 साध्यसाधनादिलक्षणञ्च संवन्ध इति समुदायार्थः । अवयवार्थः
 पुनर्व्याख्यालक्षणाङ्गानुरोधाद् योजनीयः, तच्चेदम् (स चायम्)—
 “ समुदितपदामादौ विद्वान् वेदेदिह संहितां, तदनु च पदं तस्यैवार्थं

१ विघ्नविनायकोपशान्तिरित्यर्थः । २ “ प्रणति प्र-” अ । ३ “ शिष्टेष्टे विषये
 गतिः ” इति अ-पुस्तके । ४ “ पदेष्विह ” इति व ।

वदेदथ विग्रहम् । निपुणभणितिं तस्याऽऽक्षेप तथाऽस्य च निणय,
 मुधजनमता सूत्रव्याख्या भवेदिति षड्विधा ॥ १ ॥ ” तथा—
 “निपुणधिषणाऽऽयुष्यान् शिष्यान्पेक्ष्य तथेतरान्, बहुतिथपथान-
 र्थान् सार्थान् प्रतीत्य तथा परान् । यदिह वचसा भावार्थस्य प्रशा-
 सनमञ्जसा, तदिति विदुषा व्याख्यालक्ष्म प्रतीतमत परम् ॥ २ ॥ ”
 इत्यादि । इह च गमनिकामात्रफलत्वात् प्रस्तुतप्रारम्भस्यानन्तरव्या-
 ख्यालक्षणानुरोधेन भूम्ना भावार्थकथनं क्रियते । शेषव्याख्यालक्षण-
 योजना तु स्वयमेव सूरिभिर्वर्णनीया ॥ तत्र “ नमिऊण वद्धमाण ”
 मिति “ एमुं प्रहृत्वे शब्दे ” इत्यस्य धातो “ णक्कर्तृक्यो पू-
 र्वात् ” इति क्त्वा प्रत्यये “ क्त्वालुम (म) तूण-तुम्माणा ”
 इति प्राकृतलक्षणेन क्त्वस्तूणादेशे “ कगचजतदपयवा लोपाच्च य-
 भ्रुति ” इति तलोपे “ इच्च क्त्वालुमृतव्येषु ” इतीकारेण ‘ नमिऊण ’
 मिति भवति । नत्वा-प्रैणिपत्य, कम् ? ‘ वर्धमान ’ वर्तमानतीर्था-
 धिपतिम्, अत्रापि “ सर्वत्र लवरा ” इति रलोपे “ नो णः ”
 इति नस्य णत्वे चैव प्राकृतपाठ । क्त्वाप्रत्ययस्योत्तरक्रियासापेक्ष-
 त्वादुत्तरक्रियामाह—“ सावगधम्म समासञ्चो वोच्छ ” मिति भा-
 वका वक्ष्यमाणशब्दार्थास्तेषां धर्म-नि श्रेयसनिबन्धनं सम्यक्त्वादि-
 परिणामं म, यतो नि श्रेयमसिद्धि इति वचनात् तद्वेतुश्च ब्राह्म-
 षेष्टा कारणे कार्योपचारात् आवकधर्मस्तम्, ‘ समासत ’ सङ्क्षेपेणे-
 त्यात्मनः प्रस्तुतप्रवृत्ते प्रयोजनमाह । ‘ वक्ष्ये ’ अभिधास्ये, “ वचोऽत
 वच ” इत्यादिना च प्राकृतलक्षणेन ‘ वोच्छ ’ मिति भवति । एव

सर्वत्र प्राकृतलक्षणप्रसिद्धं स्वयमेव दृश्यम्, सर्वं हि नोच्यते ग्रन्थ-
विस्तरभयात्; विशेषप्रायं तु भणिष्यामः । किंविधं श्रावकधर्मम् ?
इत्याह—“ सम्मत्ताईभावत्थसंगयं ” सम्यक्त्वम्—अभिधास्यमान-
स्वरूपम्, आदिशब्दादणुव्रतादिग्रहः, सम्यक्त्वादीनां भावार्थः—पर-
मार्थः सम्यक्त्वादिभावार्थः, “ ह्रस्वदीर्घा मिथः ” इति वचनात्पूर्व-
पदस्य दीर्घत्वम्, सम्यक्त्वादिभावार्थेन संगतं—युक्तं सम्यक्त्वादि-
भावार्थसंगतम् । ‘ सूत्रनीत्या ’ आगमन्यायेन, अनेन तु सर्वज्ञा-
गमानुवृत्त्या प्रकरणस्य प्रामाण्यमाह ॥ १ ॥

एवमाद्यगाथायां मङ्गलादिचतुष्टयमभिधाय श्रावकधर्मस्य प्र-
स्तुतत्वात् श्रावकपदस्यान्वर्थमाह—

परलोगहियं सम्मं, जो जिणवयणं सुणेइ उवउत्तो ।

अइतिव्वकम्मविगमा, सुकोसो सावगो एत्थ ॥ २ ॥

“ परलोग ” गाहा व्याख्या—जिनवचनं यः शृणोति स
श्रावक इति योगः । तत्र “ श्रु श्रवणे ” अस्मात् लुणि प्रत्ययेऽ-
कादेशे ऐच्यावादेशे च श्रावक इति भवति । ततश्च श्रवणक्रिया-
योगात् श्रावकः, एवं चातिप्रसङ्गः, प्रतिनियतश्च श्रावकव्यपदेशभागा-
गमे रूढः, यदुक्तम्—“ सम्मत्ताम्मि उ लद्धे, पलिअपुहुत्तेण सा-
वओ होज्जा ” इत्यादि । ततो नियमयन्नाह—जिनवचनं यः शृ-
णोति स श्रावकः । जिनवचनस्वरूपमाह—‘ परलोगहिअं ’ पर-
लोकः—देवादिजन्म प्रधानजन्म वा तस्मै हितं—पथ्यं परलोकहितम्,
जिनवचनश्रवणाद्धि परलोकोऽनुकूल एव भवति । सम्यगिति श्रवणे

क्रियाविशेषणम् । ‘सम्यग्’ अवैपरीत्येन श्रवणविध्याश्रयत्वेन,
न तु नृलान्वेषणादिनेत्यर्थः । श्रवणविधिश्चायम्—“ निदाविगहा-
परिव-जिह्वहिं गुत्तेहिं पजलिउडेहिं । भत्तिवहुमाणपुव्व, उवउत्तेहिं
सुणेयव्व ॥ १ ॥ ” इत्यादि । तन्नेवाह—‘ उवउत्तो ’त्ति ‘उपयुक्त’
दत्तावधानोऽपरशुश्रूषापरिहारेण, तथा हि तत्त्वपरिणतेरभावात् ।
तदुक्तम्—“ विपरीता त्वितरा स्यान्, प्रायोऽनर्थाय देहिना सा
तु । या सुप्रनृपकथानकशुश्रूषावत्स्थिता लोके ॥१॥ ” एवविधश्रवणे
हेतुमाह—‘ अइतिव्वक्कम्मविगमा ’ इति अतितीत्रस्य—अत्युत्कटस्य
कर्मण—ज्ञानावरणीयमिग्यात्वादेर्विगमाद्—विनाशादतितीत्रकर्मविग-
मादिति । “ क्सेडो दुहि लोप ” इति क्सेलोपे “ जम्क्स्यासु ”
दीर्घत्वे चैव भवति । ततश्चातितीत्रकर्मविगमाद्वेतोर्यं शृणोति स
आवक, नहि तीत्रकर्मविगममन्तरेण सम्यग्श्रवणमभव, परिणते-
रभावात् । विशिष्टफलं च श्रवणमभिप्रेतम्, तच्चैवमेव । तदुक्तम्—
“ क्कह सामाइयलाभो ?, तस्सव्वविघाइदेसवाघाई । देसविघाईफइग-
अणतवइदीविसुद्धस्म ॥ १ ॥ एव ककारलभो, मेसाण वि एवमेव
क्कमल्लभो । ” इत्यादि । शेषं तु दूरभव्यस्य श्रवणमप्यश्रवणकल्पम्,
तदुक्तम्—“ आश भावारोग्य, बीज वैषा परस्य तन्मैव । अधिका-
रिणो नियोगा—वरम इय पुट्टलावर्ते ॥ १ ॥ स भवति कालादेव,
प्राधान्येन सुकृतादिभावेऽपि । ज्वरशमनीपघसमयव—दिति समय-
विदो विदुर्निपुणम् ॥ २ ॥ नागमवचनं तद्वत्, सम्यक् परिणमति
नियम एषोऽत्र । शमनीयमिवाभिनवे, ज्वरोदयेऽकाल इति कृत्वा

॥ ३ ॥ ” इत्यादि ॥ ‘सः’ इत्यादि । स इत्यनन्तरोद्दिष्टः ‘उत्कृष्टः’ प्रधानः, मुख्यश्रावकव्यपदेशनिबन्धनभाजनत्वात् तस्य । यद्वा ‘शुक्तः’ शुक्तपाक्षिकः ‘सः’ उक्तस्वरूपः श्रावकः ‘अत्र’ प्रस्तुते, न तु श्रवणक्रियासंबन्धमात्रेणेति गार्थार्थः ॥ २ ॥

ननु किमिति सम्यक्छवणनिबन्धनकर्मह्रासवानेवात्र श्रावकोऽधिक्रियते नापरः ?, उच्यते—तस्यैव क्रियाफलयोगेन प्रस्तुतानुष्ठानाधिकारित्वादन्यस्य तत्करणे दोषसंभवादित्याह—

अहिगारिणा खु धम्मो, कायव्वो अणहिगारिणो दोसो ।

आणाभंगाओ च्चिय, धम्मो आणाए पडिबद्धो ॥ ३ ॥

“अहिगारिणा” गाहा व्याख्या—अधिकरणमधिकारः—प्रस्तुतक्रियां प्रति योग्यत्वम्, स च प्रदर्शितकर्मह्रासलक्षणो वक्ष्यमाणार्थित्वादितिहव्यङ्ग्यः, स विद्यते यस्यासावधिकारी, मत्वर्थीयेनविधानात्, तेनाधिकारिणा । ‘खुः’ इति निश्चयवितर्कसंभावनासु इति निश्चयादिवचनः सुनिपातः । ततश्चाधिकारिणैव धर्मः कर्तव्यो नापरेण, अधिकारिण एव क्रियाफलयोगात्, इतरस्य चानर्थस्यापि संभवात् । एतदेवावधारणफलद्वारेणाऽऽविष्करोति—“अणहिगारिणो दोसो” न्ति । अधिकारी यो न भवति सोऽनधिकारी—प्रतिपादितप्रतीपः तस्य दोषः—अनर्थो धर्मकरण इति गम्यते, अनधिकारिणो हि विराधनानिबन्धनोऽनर्थ एव । अत एवोक्तम्—“अविधिकृताद्वरमकृतमेव” । तथा चागमः—“जह चेव उ मोक्खफला, आणा आराहिआ जिणिंदाणं । संसारदुक्खफलमा, तह चेव विराहिआ होइ ॥ १ ॥” तथा—“धर्मानुष्ठानवैतध्यात्, प्रत्यपायो महान् भवेत् ।

रौद्रदुःखौघजनको, दुष्प्रयुक्तान्बोधधात् ॥ १ ॥ " ननु यद्येव कथं
चतुर्थभङ्गपतितरूपकोपमितचैत्यवन्दनाधिकारेऽभिहितम् ?—“ एयं
पि जुज्जइ विय, तयणारभा उ ताफल व जओ । तप्पञ्जायभावो,
वि हन्ति तत्तो न जुत्तो त्ति ॥ १ ॥ ” इत्यादि । अत्र हि विधिही-
नभावशून्यचैत्यवन्दनाया अपि लौकिकत्वेन लौकिकवन्दनाफलमुक्त-
मेव, अत्रोन्यते—नन्वत्राप्येकान्तानाराधनाद्वारेण विराधनाजनिता-
नर्थफलाभाव एवोक्त, न हि किल चिकित्साक्रियाभासमात्रव्यापारप-
रोऽपि पुरुषोऽत्र तथाविधचिकित्सापक्रियाकृतमपकारमवाप्नोति ।
विराधनामङ्गावे तु तन्निबन्धनोऽनर्थः प्राप्तव्य एव तत्प्रवृत्तेन
प्राणिना । आराधनापक्षेऽपि यद् दर्शनलाघवादिनिदानमसद्विधानमा-
धत्ते तन्निमित्त विशेषतोऽनर्थमवाप्नोत्येवासौ । तदुक्तम्—
“ सीयलविहारओ खलु, भगवतामायणानिओगेण । तत्तो भवो
अणतो, किलेसबहुलो जओ भणिय ॥ १ ॥ ” इत्यादि, तत्स्थित
मिदमनधिकाणि कारणे दोष इति । अत्रैव हेतुमाह—“ आणा
भगाओ विय ” इति । आज्ञा—सर्वज्ञवचन तस्या भङ्ग—उल्लङ्घन
तत् एव, “ विय चेय एवार्थे ” इति एवकारार्थे वियनिपात,
आज्ञाभङ्ग एवात्र दोषकारणम्, शेषस्याशुभभावादेरत्रैवान्तर्भूतत्वात्
नापरमित्यवधारणार्थः । नन्वेतदेव कथं यदुताऽऽज्ञाभङ्गे दोषो धर्मस्तु
न भवति ? इत्याह—“ धम्मो आणाणं पडिवद्धो ” इति । “ दुर्गति
प्रवृत्ताम जावान्, यम्माद्वारयते तत् । धत्ते चैतान् शुभे म्याने,
तस्माद्धम इति स्मृत ॥ १ ॥ ” इति वचनान् ‘ धर्म ’ उक्तस्वरूप

‘ आज्ञायां ’ उक्तस्वरूपायामेव, “ टाडसिद्धम्डीनामिदेददातः ” इति डेरेदादेशः । ‘ प्रतिबद्धः ’ मन्वद्धो व्यवस्थित इति यावत् । तथा चोक्तम्—“आणाण भिअ चरणं, तव्भंगे ” गाहा ॥ तथा—“जम्हा न धम्ममग्गे, मोत्तूणं आगमं उह पमाणं । विज्जइ द्दउम-त्थाणं, तम्हा तत्थेव जइयव्वं ॥१॥” इत्यादि । इति गाथार्थः ॥३॥

अधिकारिणमेव च्छद्मस्थज्ञानिलक्ष्यं साक्षादाह—

तत्थहिगारी अत्थी, समत्थओ जो ण सुत्तपडिकुट्ठो ।

अत्थी उ जो विणीओ, समुवठिओ पुच्छमाणो य ॥४॥

“ तत्थहिगारी ” व्याख्या—‘ तत्र ’ इति प्रस्तुते श्रावक-धर्मे ‘ तत्र ’ एवंव्यवस्थिते वा सर्वत्रैव धर्मे ‘ अधिकारी ’ योग्यः क्रियाफलभागित्यर्थः । किविधः ? इत्याह—अर्थी समर्थको यो न सूत्रप्रतिकुष्टः । तत्रार्थः—प्रयोजनमभिधास्यमानलिङ्गगम्यं यस्यास्ति सोऽर्थी, पुरुषार्थेषु धर्मस्य प्राधान्यात् तत्राऽऽसेवनातत्पर इत्यर्थः, न तु पापलिङ्गधर्मपथ्यारुचिमान् । तथा समर्थ एव समर्थकः, यावादेराकृतिगणत्वात्स्वार्थिक कन्, “ जातौ वा स्वार्थे केल्लोला ” इति वा प्राकृतः कप्रत्ययः । ‘ समर्थः ’ शक्तः, न त्वङ्गीकृतमपि धर्मं परेभ्यो भैयात् त्यजति । तथा यो न सूत्रप्रतिकुष्टः, ‘ यः ’ इति उद्देशे, य एवंविधः सोऽधिकारीति योगः, सूत्रेण—आगमेन प्रतिकुष्टः—निवारितो नेति योगः, कथंचिदर्थित्वसामर्थ्ययुक्तोऽपि शास्त्रे निवारितोऽनधिकार्येवेत्यभिप्रायः । तथाऽन्यैरप्युक्तम्—“ अर्थी समर्थः शास्त्रेणापर्युदस्तो धर्मेऽधिक्रियते ” इति । एषां चार्थित्वादि-

गुणानामेवमेव प्रवर्तकनिरूपणाप्रवृत्तेरित्यमुपन्यास । तथाहि—
 नानर्थिनि सामर्थ्यनिरूपणावसर, अर्थित्व एव तत्सम्भवात् । अत
 एव कैश्चिदुच्यते—“ यो येन रक्तस्त्वमनुप्रवेष्टुमव्याहृतस्तस्य स
 एव पन्था । अर्थित्वसहोभजडेक्षणेन, नोद्वीक्षणीयस्त्वमरेश्वरोऽपि
 ॥ १ ॥ ” न चासमर्थे शास्त्रपर्युत्सासपर्यालोचनाप्रकाश, असाम-
 र्थ्येनैव शेषचिन्ताया निरवकाशत्वात् । एषामेवाध्यात्मिगुणाना कार्य-
 लिङ्गगम्य स्वरूपमाह—‘अर्थी उ जो’ इत्यादि, अर्थीति व्याख्ये-
 यनिर्देश, तुशब्द पुन शङ्कार्थे । ततश्चायमर्थ—अर्थी पुन कथ
 लक्ष्य ? तत्राह—‘ यो विनीत समुपस्थित प्रच्छन्न ’ तत्र विनी-
 त—धर्मप्ररूपक प्रति प्रतिपत्तिरूपाभ्युत्थानान्निमित्तं कुर्वन्नर्थीति
 लक्ष्यते, तथा सम्यग् उप—सामीप्येनोत्थित—धर्मश्रवणादौ व्यक्तीकृ
 तमस्मुखीभाव, न तु प्रयोजनान्तरेरेव क्रीडीकृतत्वात्सममुखीन,
 तथा प्रच्छन्न “ प्रच्छन्नीप्सायाम् ” इति वातो शतु “ न्तमाणा
 शक्तृशान्तो ” इति माणान्तो गाढते पुच्छमाण इति स्यात् ।
 शीलार्थो वा “ शक्तिवय शीलेषु ” इति लट् शान्तान्तो । ‘ प्रच्छन्’
 क्रीप्सन्, धर्मस्वरूपग्रहणनिध्यात्मिकमिति गम्यत । चशब्दस्तुक्त
 द्वारेण त्रिभिरपि लिङ्गे समुन्तै प्रायोऽर्थित्व परिपूर्णं लक्ष्यत
 इत्याह । इति गाढार्थ ॥ ४ ॥

समर्थं व्याचष्टे—

होति समर्थो धम्म, कुणमाणो जो न गीहइ परेसिं ।

माइपिइसाभिगुरुमा—इयाण वम्माणभिण्णाय ॥ ५ ॥

“ होइ समर्थो ” गाढा व्याख्या—‘ भवति ’ जायते ‘ समर्थ ’

इति व्याख्येयम् । किंविधः ? इत्याह—धर्ममित्यादि । ‘ धर्म ’
 उक्तस्वरूपं चिकीर्षितं ‘ कुर्वाणः ’ इति वर्तमानसामीप्यनिर्देशात्
 करिष्यमाणः—धर्मं विधास्यमानो यः ‘ न विभेति ’ नो त्रस्यति,
 “ भियो भावीहौ ” इति भियो वीहादेशः । ‘ परेभ्यः ’ आत्मव्य-
 तिरिक्तेभ्यः, “ कचिन् पञ्चम्याः ” इति पष्ठीभावः । परानाह—
 ‘ मातापितृस्वामिगुर्वादिभ्यः ’ मात्रादयः प्रतीताः, तेषां द्वन्द्वं कृत्वा-
 ऽऽदिशब्दस्य यथायोगं योगः । ततश्च मातापित्रादिभ्यो न विभेति,
 अनेन च योनिसंबन्धा बन्धवो गृहीता । तथा “ स्वाम्यादिभ्यः ”
 इत्यनेनापि रक्षकसहायादिरूपा राजामात्यमित्रादय उपात्ताः । तथा
 “ गुर्वादिभ्यः ” इत्यनेन चान्वयाद्यागता अपरधर्मदातारः कैलो-
 पाध्यायादयश्च तदाश्रिताश्चोपात्ता द्रष्टव्याः । एभ्यश्च किभूतेभ्यो
 भयं संभवति ? इत्याह—‘ धर्मानभिज्ञेभ्यः ’ अधिकृतधर्माकुश-
 लेभ्यः, अधिकृतधर्मकुशलास्तु तदनुकूला एव भवेयुरित्यभिप्रायः ।
 ततश्चैतेभ्यो यथोत्तरकालभाविभ्यो बहुतमादिभयनिबन्धनेभ्यश्च यो
 न विभेति स भयत्रयमुक्तः समर्थोऽत्र द्रष्टव्यः । इति गार्थार्थः ॥५॥

सूत्राप्रतिकुष्टमाह—

सुत्तापडिकुट्टो जो, उत्तमधम्माण लोगविक्खाए ।
 गिहिधम्मं बहु मरणइ, इहपरलोए विहिपरो य ॥ ६ ॥
 उचियं सेवइ वित्तिं, सा पुण नियकुलकमागया सुद्धा ।
 माहणखत्तियवइसा—ण सुद्धसुद्धाण नियनियगा ॥ ७ ॥

“ सुत्तापडिकुट्टो ” गाहा “ उचिअं ” गाहा व्याख्या—सू-

आप्रतिकुष्ट इत्युक्तस्यार्थमाह—“ जो उत्तमधम्माण ” इत्यादि ।
य इत्युद्देशा, यत्तदोर्नित्याभिसवन्वाद् य एवविध स सूत्राप्रति-
कुष्ट इति योग । ‘ उत्तमधम्माण ’ इति उत्तमधर्मेभ्य, प्राग्वन्
पञ्चम्या षष्ठी । ‘ लोकापेक्षया ’ लोकाश्रयेण, लाके हि—“ ब्रह्मचारी
गृहस्थश्च, वानप्रस्थो यतिस्तथा । ” इत्यान्यो ये धर्मा रूढास्तेभ्य
सकाराद् गृहिधर्ममिति सामान्यनिर्देशेऽपि प्रक्रमान्धित्त श्रावकधर्मं
‘ बहु मन्यते ’ ज्यायास प्रतिपद्यते, लोकाधर्मापेक्षयेव श्रावकधर्मं बहु
मन्यते, न तु लोकोत्तरयतिधर्मापेक्षयापीत्यभिप्राय । इहपरलोक-
विधिपरश्च सूत्राप्रतिकुष्ट इति भण्टइ । तत्रेह—इत्यास्मिन् जन्मनि,
परलाके—अन्यजन्मनि, प्रथम् पदे समाहारद्वन्द्वान् मत्तम्येकवचनम्,
विषयमप्रमी चेयम्, इहलोकविषये परलोकविषय इत्यर्थः । इहेति श्राव-
कधर्माधिकारनिरूपणाजसरे वा परलोक विधिपर परलोकनिबन्ध-
नधर्मानुष्ठाने प्रकृतकल्पागधनपरायण इति भावः । ‘ च ’ मनुष्ये
॥६॥ तथा ‘ उचिता ’ प्रकृतधर्माप्रतिपूला ‘ मवते ’ आश्रयेत ‘ वृत्ति ’ वत-
नम्, लोकधर्मविन्द्यवृत्तिपरितरेणोचितामव वृत्ति य मेवते स सु-
आप्रतिकुष्ट इत्यर्थः । वृत्तिमेवाह—‘ मा पुनर्निबुलकमागता शुद्धा ’
सा तु वृत्तिनिबुलकमेण—नान्ययपरिपाय्याऽऽगता—प्राप्ता शुद्धा—
तथाविधबोधरहिता, अतो बुलकमागतामपि तथाविधाशुद्धा योनि-
पोषणादिका वृत्तिमनुषिनामाह । ना तु प्राक्षणाश्रित्यवैरयाना शुद्ध-
शुद्धाणा च पतुर्णा वर्जानाम्, शुद्धपिरोपर शुद्धाणा तथाविधधीवर-
विषयबन्धेदार्ढ्यम् । ‘ निरा निरा ’ आत्मीयाऽऽत्मीया, वीज्याया द्वि

रुक्ता पूर्वस्य ह्रस्वत्वे के च प्राकृते ' नियनियगा ' इति भवति ।
ततश्चैवंविधां वृत्तिं च यः शुद्धां सेवते स सूत्राप्रतिकुष्ट इत्यावेदितं
भवति ॥ ७ ॥

तदेवं बहुमानविधिपरतोचितवृत्तिभिर्यथोपन्याससंभविनीभिः
सूत्राप्रतिकुष्टत्वमवबोध्य सांप्रतं बहुमानित्वादिगमकानि प्रत्येकं पञ्च
पञ्च लिङ्गानि जिज्ञापयिपुराचार्यः संवन्धमारचयन्निदमाह—

ए ए पुण विण्णया, लिङ्गेहितो परोवयारीहि ।

-ताइं तु पंच पंच य, तिण्हं पि हवन्ति एयाइं ॥ ८ ॥

“ए ए” गाहा व्याख्या—‘ एते ’ इति बहुमान्या (माना)-
दयः, पुनःशब्दो भिन्नवाक्यतायाम्, ‘ विज्ञेयाः ’ ज्ञातव्याः ‘ लि-
ङ्गेभ्यः ’ गमकचिहेभ्यः, “ भ्यसश्च हितो सुतो ” इति भ्यसन्तमि-
दम् । ‘ परोपकारिभिः ’ परोपकाराय धर्मव्याख्यादानाद्युद्यतैराचा-
र्यादिभिरित्यर्थः । ‘ प्रवर्तकादिभिः ’ इति कचित्पाठः, तत्रापि त
एव प्रवर्तकाः, आदिशब्दादायकशिक्षकादिपरिग्रहः । ‘ तानि तु ’
लिङ्गानि पञ्च पञ्च ‘ त्रयाणामपि ’ बहुमान्या (माना) दीनां ‘ भवन्ति ’
सन्ति ‘ एतानि ’ वक्ष्यमाणानि । इति गाथार्थः ॥ ८ ॥

तान्येवाह—

गिहिधम्मकहापीई, निंदाऽसवणं च तदणुकंपा य ।

सविसेसजाणणिच्छा, चित्तनिवेशो तहिं चेव ॥ ९ ॥

“ गिहिधम्म ” गाहा व्याख्या—‘ गृहिधर्मकथाप्रीतिः ’

प्रस्तुतश्रावकानुष्ठानकथने प्रेमेति परमार्थ, सा बहुमानजन्यत्वाद्-
बहुमानगमक लिङ्गम्, एव सर्वत्र योज्यम् । तथा ' निन्दाऽश्रवण '
प्रक्रमात् श्रावकधर्मनिन्दाया अश्रवणम् । ' च ' समुच्चये । ' तद-
नुकम्पा ' निन्दाप्रवृत्तप्राणिकरुणा, साऽपि बहुमानकार्यमेव, तद्बहु-
मानाद्धि तस्मिन्दोषतान् आपदास्पद प्रतिपद्यमानोऽनुकम्पते, क्लिरय-
मानानामनुकम्पास्पदत्वात्, न तु द्वेष्टि, पुरुषार्थानुपयोगात् । एव बहु-
मानकार्यत्वमुत्तरयोरपि द्रष्टव्यम् । ' च ' समुच्चये । तथा मविशेषा
ज्ञानेच्छा—जिज्ञासा सविशेषज्ञानेच्छा, प्रस्तुतगतेति गम्यते । तथा
' चित्तनिवेशस्तत्रैव ' इति चित्तम्य—अन्त करणस्य निवेश—न्यास
' तत्रैव ' प्रस्तुतधर्म एव । इति गार्थार्थ ॥ ६ ॥

विधिपरताल्लिङ्गान्याह—

गुरुविण्मो तह काले, नियण चिइवदणाडकरण च ।

उचियासण जुत्तसरो, सज्जाए सययमुवओगो ॥१०॥

“ गुरु ” गाहा व्याख्या—गुरुव—मात्रादय प्रस्तुतधर्मस्य
गतारो वा तेषामुचितप्रतिपत्तिर्गुरुविनय, न हि सर्वत्र धर्मश्रवणादौ
क्रियमाणो विधिपरता गमयति । तथा “ काले निजे चैत्यवन्दना-
दिकरणम् ’ तत्र चैत्यवन्दनाया निज काल सन्ध्यात्रयादिलक्षण ।
यदुक्त पूजानुषङ्गेण—“ कालो इह विण्मो, सम्माओ तिण्ण
ताव ओहेण । वित्तिकिरियाऽविरुद्धो, अहवा जो जस्स जावइओ
॥१॥ ” ‘ चैत्यवन्दनादे ’ इत्यादिशब्दात् प्रस्तुतधर्मश्रवणग्रहणा-
देवोचिते काले करण—विधानम् । च प्राग्वत् । तथोचितासन

सर्वत्र धर्मश्रवणादौ, छन्दोभङ्गभयादुत्तरेण समस्तनिर्देशः । तथा 'युक्तस्वरः' उचितध्वनिः सर्वत्र चैत्यवन्दनादौ । तथा 'स्वाध्याये' सिद्धान्तप्रसिद्धे 'सततं' सर्वदा 'उपयोगः' उपयुक्तता, सर्वमेतदधिकृतेऽन्यत्र च क्रियमाणं विधिपरतां गमयतीति विधिपरतालिङ्गत्वमस्य द्रष्टव्यम् । इति गाथार्थः ॥ १० ॥

उचितवृत्तिलिङ्गान्याह—

सर्वजणवल्लहत्तं, अग्ररहितं कम्म वीरया वसणे ।

जहसत्ती चागतवा, सुलद्धलक्षत्तणं धम्मे ॥ ११ ॥

“सर्वजण” गाहा व्याख्या—‘सर्वजनवल्लभत्वं’ सकललोकप्रियत्वम्, तद्धि समुचितवृत्तिवृत्त्यैव निर्वर्तयतीति उचितवृत्तेर्लिङ्गम् । तथा ‘अग्रहितं’ अनिन्दितं ‘कम्म’ जीविकालक्षणम्, “तत् संस्कृतात् सिद्धान् साध्यमानाच्च” इति वचनात्सिद्धावस्थाया विवक्षितत्वात् संस्कृतकृत एव सेर्लोपः, प्राकृते तु ‘कम्मं’ इति भाव्यम् । तथा ‘वीरता’ दैन्यानाश्रयणरूपा ‘व्यसने’ विपदि । तथा ‘यथाशक्ति’ शक्यनतिक्रमेण, प्राकृतत्वादसंख्यसमासेऽपि दीर्घः । ‘त्यागतपसी’ प्रतीते, “द्विवचनस्य बहुवचनं” इत्यौतो जसि ‘चागतवा’ इति भवति । तथा ‘सुलद्धलक्षत्वं’ परमार्थलक्षकत्वं ‘धर्मे’ धर्मविषयम् । एतदप्यखिलमौचित्यवृत्तिनिमित्तमेव प्राय इति तल्लिङ्गत्वं सिद्धम् । इति गाथार्थः ॥ ११ ॥

प्रकृतं निगमयन्नाह—

एणहि तदहिगारित्तणं धुवं लक्खणेहि नाऊणं ।

गिहिधम्मं गाहिजा, सिद्धंतविराहणा इहरा ॥ १२ ॥

“ एह ” गाहा व्याख्या—‘ एतै ’ अनन्तरोद्दिष्टैरर्थित्वा विभि ‘तदधिकारित्व’ प्रकृतश्रावकधर्मयोग्यत्वं ‘ ध्रुव ’ निश्चितम्, लक्ष्यते तैरिति लक्षणानि—लिङ्गानि तै ‘ ज्ञात्वा ’ अबबुध्य ‘ गृहि-धर्म ’ प्रकृत ग्राहयेत्, तद्ग्राहणायोपस्थितमिति गम्यते । ज्ञानार्थो वा गृह्णाति, तेन बोधयेदग्येवविधमेव, अन्यत्र दोषसम्भवात् । तमे-वाह—‘ सिद्धान्तविराधना ’ सर्वज्ञाज्ञापण्डना, तथाहि तदाज्ञा—“ आलोअणाए विणए ” इत्यादि । ‘ इतरथा ’ अन्यथा, पूर्वोक्त निरूपणमन्तरेणापि तद्ग्राहणायामित्यर्थः । इति गायार्थः ॥१०॥

तमेव ग्राहणीयतयोदित श्रावकधर्म सपिण्ड्याह—

सम्मत्तमूलिया ऊ, पचाणुव्वय गुणव्वया तिप्पि ।

चउसिक्खावयसहिओ, साअगधम्मो दुवालसहा ॥१३॥

“ सम्मत्त ” गाहा व्याख्या—सम्यक्त्व मूल—प्रथम कारण येषा तानि सम्यक्त्वमूलानि, “ कमलाकृतयो वा ” इति पुंलिङ्गता । ‘ तु ’ अवधारणे, सम्यक्त्वमूलान्येव, नहि सम्यक्त्व-मन्तरेणाणुव्रतादिसम्भवः । तदुक्तम्—“ मूल द्वार प्रतिष्ठानमाधारो भाजन निधि । द्विपट्कस्यास्य धर्मस्य सम्यग्दर्शनमिष्यते ॥१॥ ” पञ्चेति सख्या, अणूनि—लघूनि महाव्रतापेक्षया व्रतानि—प्रतीतान्य णुव्रतानि । तथा गुणव्रतानि त्रीणि, पुंलिङ्गता प्राग्वत् । चत्वा-रीति सख्या, शिक्षा—अभ्यास तत्प्रधानानि व्रतानि शिक्षाव्रतानि, पुन चतु शब्देन समास सङ्गात्वात् प्राकृतत्वाद्वा, तै सहित—युक्त

श्रावकधर्मोऽधिकृतः ' द्वादशधा ' द्वादशप्रकारो भवतीत्यध्याहारः ।
इति गाथार्थः ॥ १३ ॥

सम्यक्त्वं तावदाह—

तत्थ तिहा सम्मत्तं, खइयं उवसामियं खओवसमं ।

मिच्छत्तपरिच्चाएण होइ तव्वज्जणं चेयं ॥ १४ ॥

“ तत्थ ” गाथा व्याख्या—‘ तत्र ’ श्रावकधर्मे ‘ त्रिधा ’
त्रिप्रकारं ‘सम्यक्त्वं’ शुभात्मपरिणामविशेषरूपम् । त्रैविध्यमाह—
‘ ज्ञायिकं ’ ज्ञयनिष्पन्नम्, तथा ‘ औपशमिकं ’ उपशमनिष्पन्नम्,
तथा ‘ ज्ञायोपशमिकं ’ ज्ञयोपशमाभ्यां निष्पन्नम् । तत्स्वरूपं सूत्र-
कृतैवैवमन्यत्रोक्तम्—“ मिच्छत्तं जमुइएणं, तं खीणं अणुइयं च
उवसंतं । मीसीभावपरिणयं, वेइज्जंतं खओवम्ममं ॥ १ ॥ उवसा-
मगसेढिगयस्स होइ उवसामिअं तु सम्मत्तं । जो वा अकयतिपुंजी,
अखविअमिच्छो लहइ सम्मं ॥ २ ॥ खीणम्मि उइएणम्मी, अणु-
इज्जंते अ सेसमिच्छत्ते । अंतोमुहुत्तमेत्तं, उवसमसम्मं लहइ जीवो
॥ ३ ॥ ऊसरदेसं दइढेल्लयं व विज्झाइ वणदवो पप्प । इअ मि-
च्छस्स अणुदए, उवसमसम्मं लहइ जीवो ॥ ४ ॥ खीणे दंसण-
मोहे तिविहम्मि वि भवनियाणभूयम्मि । निप्पञ्चवायमऊलं, सम्मत्तं
खाइयं होइ ॥ ५ ॥ ” इह च प्राधान्यात् ज्ञायिकादिक्रमेणोपन्यास,
अतः पश्चानुपूर्व्या गाथाभिः स्वरूपमेयां द्रष्टव्यम् । रोचकनिसर्गरू-
च्यादिरूपं तु तद्भेदान्तर्भाव्येवेति न पृथगुक्तम्, अत्र संक्षेपस्य प्र-
स्तुतत्वात् । तच्च तत्त्वार्थश्रद्धानुशुद्धात्माध्यवसायस्वरूपमग्रतो व-
क्ष्यति । तच्च परोक्षज्ञानिनामुचितानुचिन्तप्रवृत्तिनिवृत्तिव्यङ्ग्यम्, अ-

तस्तदभिधानमुखेन तत्रापि चानुचितनिवृत्तिपूर्वकत्वादुचितप्रवृत्तेरनु-
चितनिवृत्तिद्वारेण तावत्तत्स्वरूपमाविशिकीर्पुणह—‘मिच्छे’ त्यादि ।
मिथ्यात्वम्—अभिधास्यमानस्वरूप तत्परित्यागेन—तत्परिहारेण
भवति जायते । यद्यपि तत् परमार्थतः कर्मप्रस्थितिभेदात् प्रादुरस्ति
तथाऽपि तस्यामपि मिथ्यात्वपरिहारादयः कारणीभवन्येति तद्वा-
चाभिधानम् । ‘तद्वर्जनं’ मिथ्यात्ववर्जनम्, च पुनः शब्दार्थे,
मिथ्यात्ववर्जनं पुनः ‘एतद्’ वक्ष्यमाणम्, ‘एव’ वा वक्ष्यमाण-
प्रकारेण, प्राकृतत्वाच्च “कगच—” इत्यादिसूत्रेण बलोपे समान एव
पाठः । इति गाथार्थः ॥ १४ ॥

तदेवाह—

न करोडं सय मिच्छ, न कारवेडं करतमवि अण्ण ।

नो अणुजाणइ मल्लमा, एव वायाएँ काण्ण ॥ १५ ॥

“न करो” इत्यादि व्याख्या—‘न करोति स्वयं’ न वि-
धत्ते आत्मना ‘मिथ्या’ मिथ्यात्वम्, प्राकृतत्वाच्चैवम्, ‘न का-
रयति’ न प्रयोजको भवति, मिथ्यात्वमित्यनुवर्तते, ‘कुर्वन्तमप्य-
म्ब’ विद्वन्तमप्यन्य ‘न समनुजानाति’ नानुमन्यते ‘मनसा’
मनोयोगेन । ‘एव’ इति कृतकारितानुमतिभिः ‘वाचा’ वाग्यो-
गेन । ‘कायेन’ काययोगेन, एवमित्यनुवर्तते । तैस्तत्र त्रिविधेनापि
योगेन त्रिविधमपि कृतादिभेदः मिथ्यात्वपरिहरतीत्यावेष्टितं भवति ।
मनःप्रवृत्तिभिश्च कृतादिरूपमुत्तरत्र स्वयमेवाभिधायतीति । इति
गाथार्थः ॥ १५ ॥

मिथ्यात्वस्वरूपमाविष्कुर्वस्तत्कार्यभूतां प्रवृत्तिमाह—
मिच्छत्तमयोगविहं, सुयाणुसारेण होइ विरणेयं ।
लोइयदेवेसु पसत्थमणवईकायवावारो ॥ १६ ॥

“ मिच्छत्तं ” गाहा व्याख्या—‘ मिथ्यात्वं ’ विपर्यस्ता-
त्माध्यवसायरूपम्, इह च यद्यपि जीवपरिणाम एव मिथ्यात्वं तथापि
परिहारविपर्ययकृतामेव प्रवृत्तिं हेतुफलभावेन मिथ्यात्वमाह । ‘ अ-
नेकविधं ’ अनेकप्रकारम्, देवतादिप्रतिवस्तुविपर्ययसंभवात् । ‘ श्रु-
तानुसारेण ’ आगमानुसारेण । आगमस्तु—“ समणोवासञ्चो
पुव्वामेव मिच्छत्ताञ्चो पडिक्कमइ सम्मत्तं उवसंपजइ । णो से कप्पइ
अज्जप्पभिई अण्णतित्थिए वा अण्णतित्थिअदेवयाणि वा अण्णति-
त्थिअपरिग्गहिआणि अरहंतचेइयाणि वा वंदित्तए वा णमंसित्तए
वा, पुण्वि अणालत्तेणं आलवित्तए वा संलावित्तए वा, तेसिं अ-
सणं वा पाणं वा खाइमं वा साइमं वा दाउं वा अणुप्पदाउं वा
णऽण्णत्थ रायाभिओगेणं गणाभिओगेणं वलाभिओगेणं देवयाभि-
ओगेणं गुरुनिग्गहेणं वित्तीकंतारेणं ” । इत्यादि । तदेव लेशत
आह—‘ लौकिकदेवेषु ’ भवानीपतिश्रीपतिप्रजापतिशचीपतिरतिपति-
तथागतप्रभृतिषु, किम् ? ‘ प्रशस्तमनोवाक्कायव्यापारः ’ प्रशस्तानां-
मुक्तिनिमित्ताराध्यतासूचकानां मनोवाक्कायानां—योगानां संस्मृति-
स्तुतिपूजाद्यैर्व्यापारः—व्यापृतत्वं प्रशस्तमनोवाक्कायव्यापार इति
समासः । मिथ्यात्वं विज्ञेयमिति संबन्धः । इति गाथार्थः ॥१६॥

एवं च यथाऽर्हति वन्दनादिप्रत्ययकायोत्सर्गादिना प्रवृत्तिः

सम्यक्त्व एव लौकिकदेवेषु तत्प्रवृत्तिर्मिथ्यात्वम् । वन्दनादि-
स्वरूप त्वाह—

वदणमेय मन्त्राड पूयण वत्यमाड सकारो ।

माणसपीई माणो, एमाई सुहुममइगम्म ॥ १७ ॥

“ वदण ” गाहा व्याख्या—वन्दनम्, किम् ? ‘ एतत् ’
अनन्तरोदिष्ट प्रशस्तमनोवागादि, “ वदि अभिवादनस्तुत्यो ”
इति धातुपाठात् । ‘ मात्यादि ’ पुष्पदामादि देवतागतम्, किम् ?
पूजन—पूजाशब्दाच्चयम्, आदिशब्दाद् धूपादिग्रह । ‘ वत्तादि ’
वसनादि, तद्विषय ‘ सत्कार ’ सत्करण सत्कार, साध्वर्थसत्शब्द-
पूर्वात्करोतेर्घञ् । मनसि भवा मानसी सा चामौ प्रीतिश्च मानस-
प्रीति, किम् ? ‘ मान ’ सम्मानोऽत्राऽभिप्रेत । ‘ एवमादि ’
एवविध वन्दनकरणश्रद्धाणि ‘ सूक्ष्ममतिगम्य ’ निपुणधिषणावधा-
र्यम्, मिथ्यात्वमिति सन्नय । इति गाथार्थ ॥ १७ ॥

एव लौकिकमिथ्यात्वमभिधाय लोकोत्तरमप्येतद्विभागेनाह—
लोगुत्तमदेवस्मि वि, लोइयदेवाण जाणि लिंगाणि ।

इच्छापरिग्गहाईणि तेसिमागेवण मिच्छा ॥ १८ ॥

“ लोगुत्तम ” गाहा व्याख्या—‘ लोकोत्तमदेवे ’ अर्हति
‘ अपि ’ समुच्चये, न केवल लौकिकस्त्वेवगतमव मिथ्यात्व किन्तु
लोकोत्तरदेवेऽपीत्यर्थ । ‘ लौकिकस्त्वेवाना ’ प्राक्प्रदर्शिताना ‘ यानि ’
कानिचित् ‘ लिङ्गानि ’ इति लिङ्गयते रागाग्निरेभिरिति लिङ्गानि—
तथाविधान्नरङ्गरागाग्निगमकानि तथाविधतनुसन्निवेशवेपादिरूपाणि ।

तान्येवाह—इच्छा—अभिलाषः तस्याः परिग्रहः—आश्रयणं इच्छाप-
रिग्रहः, चार्थे वा समासः, स आदिर्येषां वेपपरिग्रहादीनां तानि ।
तथाहि लौकिकदेवानां दृश्यन्त एव तथाविधलिङ्गानि, तेषां 'आरो-
पणं' प्रकल्पनं 'मिथ्या' इति मिथ्यात्वम् । इति गाथार्थः ॥ १८ ॥

एवं देवगतं मिथ्यात्वमभिधाय लिङ्गितमाह—

तह अण्णतित्थियाणं, तावससकाइलिंगधारीणं ।

पुब्बालवणाइ परिच्चओ य तव्वयणकरणाइ ॥ १९ ॥

“ तह ” गाहा व्याख्या—‘ तथा ’ देवोदितप्रकारेण ‘ अ-
न्यतीर्थिकानां ’ जैनधर्मवहिर्भूतानाम् । तानेवाह—‘ तापसशाक्या-
दिलिङ्गधारिणां ’ तापसशाक्यादिलिङ्गं धारयन्तीत्येवंशीलास्तापस-
शाक्यादिलिङ्गधारिणस्तापसादय एव तेषाम्, ‘ पूर्वालापादिः ’
प्राक्संभाषणादिः “ पुर्व्वि अणालत्तएणं ” इत्यादिसूत्रप्रदर्शितः
‘ परिचयः ’ संस्तवः, चशब्दस्य तु समुच्चयार्थस्योत्तरत्र संबन्धः ।
तद्वचनकरणादिश्च व्यापारो मिथ्यात्वमिति संबन्धः । इति
गाथार्थः ॥ १९ ॥

तथा—

वंदणपूयणसत्कारणाइ सव्वं न कप्पए काउं ।

लोगुत्तमलिंगीण वि, केसिंचेवं जओ भणियं ॥ २० ॥

“ वंदण ” गाहा व्याख्या—‘ वन्दनपूजनसत्कारणादि ’
प्राग् व्याख्यानम्, केवलं सत्कारणं सत्कारणा वा सत्कारशब्दान्व-
र्थे, ग्यन्ताल्ल्युन्युर्वा । तत् ‘ सर्व ’ वन्दनादि मिथ्यात्वमतः ‘ न कल्पते ’
न युज्यते ‘ कर्तुं ’ विधातुम् । तथा ‘ लोकोत्तमलिङ्गिनामपि ’

रजोहरणाविधारिणामपि ' केषाञ्चित् ' पार्श्वस्थादीना ' एव ' अभिहितविधिना न कल्पते । ' यत ' यस्मात् ' भणित ' उक्त-
मागमे । इति गार्थार्थ ॥ २० ॥

यदुक्तं तदाह—

पासत्योसणकुसीलणीयससत्तजणमहाछद ।

नाऊण त सुविहिया, सन्वपयत्तेण वज्जति ॥ २१ ॥

“ पासत्यो ” गाहा व्याख्या—पार्श्वे ज्ञानादीना तिष्ठतीति पार्श्वस्थ । तथाऽवसीदति स्म अवसन्न । तथा कुत्सित शीलमस्येति कुशील । तथा नित्यमेकत्र वसनाभित्य । तथा ससजनात् ससक्त । जनशब्दस्य समूहार्थस्य प्रत्येकमभिसवन्ध, पार्श्वस्थजनमित्यादि । तथा यथाच्छन्दो वक्ष्यमाणस्वरूपस्त च, पृथग् निर्देशस्त्वस्य सवि-
शेषदोषज्ञापनार्थ । ' ज्ञात्वा ' अवबुध्य ' त ' आगमकथितस्वरूप पार्श्वस्थान्निजन ' सुविहिता ' इति शोभन विहित—अनुष्ठानं येषां ते सुविहिता साधवः ' सर्वप्रयत्नेन ' सर्वादरेण ' वर्जयन्ति ' परिहरन्ति बन्धनादिना । इह यद्यपि सुविहिता साधव एव प्रती-
तास्तेषां चैव परिहारं प्रतिपादितस्तथाऽपि आवकाणामपि तद्वन्ध-
नादेर्दोषहेतुत्वेन सुविहितानुसारत एव प्रस्तुतपरिहारं प्रोक्त एव प्रतिपत्तव्य । अतः प्रकृतसमर्थनात् एवोक्तमणुव्रतविधौ—“ पास-
त्वा ओसण्णा, होंति कुमीला तहेव ससत्ता । समण्णाणं सावगाणं य, अबदधिजा जिणमयन्मि ॥ १ ॥ ” आगमेऽप्युक्तम्—“ पा-
सत्यो ओसण्णो, होइ कुसीलो तहेव ससत्तो । अदृच्छदो वि अ

एए, अवंदणिज्जा जिणमयम्मि ॥ १ ॥ ” पार्श्वस्थादिस्वरूपं च परिभाषार्हमतो भाष्यादवसेयम्—“ सो पासत्थो दुविहो, सव्वे देसे अ होइ नायव्वो । सव्वम्मि नाणदंसणचरणणं जो उ पासत्थो ॥ १ ॥ देसम्मि उ पासत्थो, सिज्जायरऽभिहडरायपिंडं च । नीयं च अग्गपिंडं, भुंजइ निक्कारणे चेव ॥ २ ॥ कुलनिस्साए विहरइ, ठवणकुलाणि अ अकारणे विसइ । संखडिपलोअणाए, गच्छइ तह संथवं कुणइ ॥ ३ ॥ ओसण्णो वि अ दुविहो, सव्वे देसे अ तत्थ सव्वम्मि । उउवद्धपीढफलओ, ठविअगभोई य नायव्वो ॥ ४ ॥ आवस्सगसज्जाए, पडिलेहणभाणभिकखऽभत्तट्ठे । आगमणे निग्गमणे, ठाणे अ निसीअण तुअट्ठे ॥ ५ ॥ आवस्सयाइ-याइं, न करेई अहव हीणमहिआइं । गुरुवयणवलाई तहा, भणिओ एसो उ ओसण्णो ॥ ६ ॥ गोणो जहा चलंतो, भंजइ समिलं तु सो वि एमेव । गुरुवयणं अकरेतो, वलाइ कुणई च ओसोडुं ॥ ७ ॥ तिविहो होइ कुसीलो, नाणे तह दंसणे चरित्ते अ । एसो अवंदणिज्जो, पणत्तो वीयरगेहिं ॥ ७ ॥ नाणे नाणायारं, जो उ विराहेइ कालमाईयं । दंसणे दंसणायारं, चरणकुसीलो इमो होइ ॥ ९ ॥ कोउयभूईकम्मे, पसिणापसिणे निमित्तमाजीवी । कक्कुरुआ य लक्खण, उवजीवइ विज्जमंताई ॥ १० ॥ सोहग्गाइ-निमित्तं, परेसि एहवणाइ कोउगं भणिअं । जरिआइ भूइदाणं, भूईकम्मं विणिद्धिं ॥ ११ ॥ सुविणगविजाकहिअं, आइंखणिघंटी-आइकहिअं वा । जं सीसइ अण्णेसिं, पसिणापसिणं, हवइ एअं ॥ १२ ॥ तीयाइभावकहणं, होइ निमित्तं इमं तु आजीवं । जाइ-

कुलसिप्पकम्मे, तवगुणमुत्ताइ सत्तविह ॥ १३ ॥ कङ्कुरुयाइ मा-
या, नियडीण ढभण तु ज भणिअ । वीलक्कयणाइ लक्कण, वि-
ज्जामताइया पयडा ॥ १४ ॥ समत्तो उ इयाणि, सो पुण गोम
चलदण चेव । उच्चिट्टमणुच्चिट्ट, ज विंची छुम्भई मच्च ॥ १५ ॥
एमेव य मूलुत्तर, दोसा य गुणा य जत्तिआ केई । ते तम्मी स
णिएहिआ, मसत्तो भएणई तम्हा ॥ १६ ॥ रायविदूमगमाई, अ-
हवा वि नडो जहा ७ यहुत्तरी । अहवा वि मेलगो विव, हलि-
इरागाइवहुवणो ॥ १७ ॥ एमेव जारिमेण, सुद्धमसुद्धेण यावि
समिलह । तारिमओ विअ हवई, ससत्तो भएणई तम्हा ॥ १८ ॥
मो दुविण्णो भणिओ, जिणेहिं णिअरागदोसमोदेहिं । एगो
उ मक्किलिट्ठो, अमक्किलिट्ठो तहा अरणो ॥ १९ ॥ पचामवप्प-
वत्तो जो म्वलु तिणिं गाग्यहिं पटिरखो । इत्थिणिहिमक्किलिट्ठो, सम-
त्तो सक्किलिट्ठो उ ॥ २० ॥ पासत्याईणमु, सविग्गेसु च जत्तय मि-
लई उ । एड तहिं तारिमआ, पियधम्मो अहय इयरो उ
॥ २१ ॥ ” ॥ २१ ॥

तद्वर्जन हेनुमाह—

एत्थ य पामन्थाईहि मगय चरणनामय पाय ।

मम्मत्तडरमहात्तदेहिं उ तल्लक्खण चेय ॥ २२ ॥

“ एत्थ य ” गाथा व्याख्या—‘ अत्र य ’ पार्श्वस्थादिपु,
निर्धारणमन्त्रमी चेयम्, पार्श्वस्थादिपु मध्ये, ‘ य ’ वास्यापन्या
मार्गे, ‘ पार्श्वस्थादिभि ’ गतम्भरूपं ‘ उगत ’ परिवितम्,
किम् ? बन्धनदिरूपं ‘ चरणनामय ’ चारित्रापहारि । यदुक्तमा-

गमे—“ पासत्थाई वंदमाणस्स, नेव किन्ती न निज्जरा होइ । कायकिलेसं एमेव, कुणई तह कम्मबंधं च ॥ १ ॥ किइकम्मं च पसंसा, सुहसीलजणम्मि कम्मबंधा य । जे जे पमायठाणा ते ते उववूहिआ होंति ॥ २ ॥ ” ‘ सम्यक्त्वहरं ’ सम्यग्दर्शननाशि यथाच्छन्दैः । तुर्भिन्नवाक्यतायाम्, ‘ तल्लक्षणं ’ यथाच्छन्दस्वरूपं ‘ चः ’ पुनरर्थे ‘ एतत् ’ वक्ष्यमाणमागमे उक्तमिति गम्यते ॥२२॥

उस्सुत्तमायरंतो, उस्सुत्तं चेव पणवेमाणो ।

एसो उ अहाळंदो, इच्छाळंदो ति एगत्या ॥ २३ ॥

“ उस्सुत्त ” गाहा व्याख्या—सूत्राद्—आगमादतिवृत्तमुत्सूत्रं तदुत्सूत्रं ‘ आचरन् ’ कुर्वन्, ‘ तत् ’ उत्सूत्रमेव ‘ प्रज्ञापयन् ’ प्ररूपयन्, अनेन संविग्रपाक्षिकस्य यथाच्छन्दताव्यवच्छेदमाह । तदुक्तमागमे—“ होज्ज हु वसणप्पत्तो, सरीरदोपल्लयाए असमत्थो । चरणकरणो असुद्धे, सुद्धं मग्गं परूवेज्जा ॥ १ ॥ ओसन्नो वि विहारे, कम्मं मोहेइ सुलहवोही उ । चरणकरणं विसुद्धं, उववूहेतो परूवेतो ॥ २ ॥ ” इत्यादि । ‘ एषः ’ अनन्तरोदितरूपः, ‘ तुः ’ पुनरर्थे, ‘ यथाच्छन्दः ’ यथा—येन प्रकारेणाऽऽगमाननुपालेव च्छन्दोऽस्य यथाच्छन्द इति । ‘ इच्छाच्छन्द इति ’ इच्छया च्छन्दोऽस्य स तथैकार्थम् । तथाह्ययं युक्त्यागमानपेक्षं “ हरितोपरिवर्तिङ्गलकग्रहणमेकवस्त्रोपरि शेषवस्त्रादिप्रत्युपेक्षणं कर्तव्यम् ” इत्यादिरूपां वक्ष्यमाणां च ग्ररूपणागमाननुपातिनीमेवाह । इति गाथार्थः ॥ २३ ॥

उत्सूत्रपदं व्याख्यातुमाह—

उत्सुतमणुवद्दु, सच्छदविगप्पिय अणणुवाह ।

परतत्तिपविचे तित्तिणो य इणमो अहाछदो ॥ २४ ॥

“ उत्सुत ” गाहा व्याख्या—उत्सुत्रमनुपदिष्टम्, आगमे इति गम्यते । तच्च किंविध स्यात् ? इत्याह—‘ स्वच्छन्दविकल्पित’ स्वाभिप्रायघटितम् । एवविधमपि किल किञ्चिदर्थदविरुद्ध स्यादत आह—‘ अननुपाति ’ नाऽऽगमे कथञ्चनाप्यनुपततीत्यर्थ । तदेव-विधमेवोत्सुत्रमभिप्रेतम्, तदाचरणादिना यथाच्छन्द, अतोऽन्यथाऽ-प्येनमाह—‘ परताप्तिप्रवृत्त ’ इति परेषा—गृहस्थादीना तप्ति—कार्यचिन्तनादिरूपा परताप्ति तस्या प्रवृत्तो य स तथा, ‘ तिन्तिन ’ यथालब्धभक्तादिना अनिर्गुतत्वेनाभीक्ष्ण रुटक इत्यर्थ । च प्रका-रान्तरेण यथाच्छन्दलक्षणमेतदित्याह । ‘ इणमो ’ अय—अनन्त-रोद्दिष्टो यथाच्छन्द । इति गार्थार्थ ॥ २४ ॥

प्रकारान्तरेणाप्येनमाह—

सच्छदमह विगप्पिय, किञ्ची सुहसायविगहपडिबद्धो ।

तिहि गारवेहि मज्झ, त जाणाही अहाछद ॥ २५ ॥

“ सच्छद ” गाहा व्याख्या—‘ स्वच्छन्दमत्या’ स्वाभिप्राय-मननेन, प्राकृतत्वाच्च सुमूलोपेन निर्देश क्रियाविशेषण वा, स्व-च्छन्देन मनन यत्र विकल्पने तत्तथा । ‘ विकल्प्य ’ चर्चयित्वा ‘ किञ्चिद् ’ इत्यनिर्दिष्टस्वरूपम्, ‘ शुभसातविकृतिप्रतिबद्ध ’ इति शुभ—ऋद्धिरूपमुपकरणादि सात—सुरा विकृति—घृतादिका, शुभा-दीना द्वन्द्व, तत्र प्रतिबद्ध—अभिष्वक्त ऋद्धिसुरसरसगौरवगृद्ध इत्यर्थ । तथा चाह—‘ त्रिभिर्गौरवै ’ उक्तस्वरूपै ‘ माद्यति’ परवशी-

भवति तं जानीहि यथाच्छन्दम्, अयमपि यथाच्छन्द इत्यर्थः ॥ २५ ॥

उत्सूत्रं दिङ्मात्रेणोदाहरणीकुर्वन्निदमाह—

उत्सुत्तं पुण एत्थं, थावरपात्रोगकूपकरणाई ।

उब्भूइगकरउप्पा—यणाइ धम्माहिगारम्मि ॥ २६ ॥

“ उत्सुत्तं ” गाहा व्याख्या—उत्सूत्रं पुनरत्रैवंरूपम्, तद्यथा—‘ स्थावरप्रायोगकूपकरणादि ’ इति स्थावरं—गृहम्, प्रयोगे भवं प्रायोग्ये वा भवं प्रायोगं प्रायोग्यं वा—तथाविधवृद्धिप्रयुक्तं धान्यादि, कूपकरणं—कूपखननम्, आदिशब्दाद्वाटिकादिपरिग्रहः । तथाऽद्भुतिकः—अभिनवोऽपूर्वः करः—उत्पन्नद्रव्यविभागग्रहणलक्षणः तस्योत्पादनं—प्रवर्तनम्, आदिशब्दादेवंप्रायं अन्यदप्यागमनिपिद्धं यतेश्चैत्यप्रयोजनचिन्तनादि ‘ धर्माधिकारे ’ धर्मप्रयोजनचिन्तायाम् । इति गार्थः ॥ २६ ॥

एमाइ बहुविगणं, उत्सुत्तं आयरंति सयमेव ।

अन्नेसि पणवेंति य, सिच्छाए जे अहाछंदा ॥ २७ ॥

“ एमाइ ” गाहा व्याख्या—‘ एवमादि ’ इति “ कगचज ” इत्यादिना वलोपे सन्धौ चैवं भवति, प्रोक्तप्रायमन्यदपि द्रष्टव्यमित्यर्थः । यथा—“ चोएइ चेइयाणं, खेत्तहिरण्णाइगामगावाई । लग्गंतस्स उ जइणो, तिगरणसुद्धी कंहं ण भवे ? ॥ १ ॥ ” इति पूर्वपक्षमात्रदर्शनादेव केचिद् यतेश्चैत्यसंबन्धिक्षेत्रादिचिन्तनचैत्यस्वीकरणादौ धर्ममवधारयन्ति, सूत्राननुपाति चैतत् । यत एवमत्रोत्तरग्रन्थः—“ भण्णइ एत्थ विभासा, जो एयाइं सयं विमग्गेज्जा । न हु होइ तस्स सुद्धी, अह कोइ हरेज्ज एयाइं ॥ १ ॥

सञ्चत्थामेण तर्हि, सधेण होइ मग्गिअञ्च त्वि । सचरित्तञ्चरित्तीण
य, एय सञ्चेसि कञ्च तु ॥ २ ॥ ” अत्र हि किल दर्शनपरिभव-
प्राये पूर्वराजादिदत्तक्षेत्रादिलोपप्रस्ताव एव यतेरपि क्षेत्रादिचिन्त-
नमुक्तम्, न तु सामान्येन, अलमतिप्रसङ्गेन । स्वयमेवप्राय आग-
मज्ञैर्ज्ञेयम् । ‘ बहुविकल्प ’ अनेकप्रकारमुत्सूत्रमाचरन्ति प्ररूपणा-
दिना स्वयमेव । तथा ‘ अन्येभ्यश्च ’ श्रोतृभ्यः प्रज्ञापयन्ति त-
त्प्ररूपणाकरणादिभिः । कथम् ? ‘ स्वेच्छया ’ स्वकीयाकृतकार्या-
नुयातया युक्त्या, न तु मिद्धान्ताधीनतया । य एवाविद्या यतिवे-
षधारिणो यथान्द्वन्दास्ते । इति गायार्थः ॥ २७ ॥

एव यथान्द्वन्द्वन्द्वनादि मिथ्यात्वनिवन्धन परिहार्यतयाऽभिधा-
यागमविशेषेणात्यर्थं तन्निषेधन प्रस्तुतफलवदेवेत्यावेदयन्निदमाह—

एतो चिय तेसिमुवस्मयम्मि तु दिवससमागमो साहु ।

तेसिं धम्मकहाए, कुण्ड विधाय सइ बलम्मि ॥ २८ ॥

“ एतो चिय ” गाहा व्याख्या—‘ अत एव ’ इति यत
एव तेषा सम्पर्कमात्रादेव मिथ्यात्वप्राप्तिसम्भवोऽत एव ‘ तेषा ’
यथान्द्वन्द्वानामुपाश्रये तु ‘ दिवससमागत ’ पञ्चदशनाप्यागत्याऽऽगत
माधु तेषा ‘ धर्मकथाया ’ इत्सूत्रप्ररूपणारूपाया ‘ करोति वि-
धात ’ विधत्ते प्रतिक्षेप ‘ सति घले ’ विद्यमाने मामर्प्य इति, अ-
भिहित मिद्धान्त इति गम्यते । तथाहोषनिर्गुणो उक्तम्—“ प-
दमवीप्सा गिलाणे, तइए मण्णी चउत्थि माहम्मी । पचमगम्मि अ
वसही, छट्ठ ठाण्टिओ होइ ॥ १ ॥ ” इति । धमतिद्वार व्या-
चक्षणेनोक्तम्—“ सविग्गसन्निभद्दगमुञ्जे नीयाइ मोत्तुहाइइ । व-

संतस्सेएसुं, वसहीए मग्गणा होइ ॥ १ ॥ ” एवं यथाच्छन्दानां सर्वथा प्रत्यासत्तेः परिहारमभिधायागत्याप्रत्यासत्तिसंभवेऽभिहितम् । “ एमेव अहाळंदे, पडिहणणा ज्झाण अज्झयण कण्णा । ठाण-
द्विओ निसामे सुवण्णाहरणाइगहिएणं ॥ १ ॥ ” ततश्च यथाकथ-
ञ्चिद् यथाच्छन्दवचनाश्रवणमभिहितम् ॥ २८ ॥

इदमेवाह—

इहरा ठएइ कण्णे, तस्सवणा मिच्छमेइ साहू वि ।

अवल्लो किमु जो सङ्गो, जीवाजीवाइअणभिण्णो ॥ २९ ॥

“ इहरा ” गाहा व्याख्या—‘ इतरथा ’ तत्कथाप्रतिधा-
ताशक्तौ तथाविधवचनपाटवाभावादिनाऽसत्यां किम् ? ‘ स्थगयति ’
करादिना पिधत्ते ‘ कण्णौ ’ श्रुती तद्वचनश्रवणपरिपन्थितया, उपल-
क्ष्यं चैतत्, उदितागमगदितानामध्ययनादीनां तत्कथाविधातहेतू-
नाम् । किमर्थमेवमसौ करोति ? इत्याह—‘ तच्छ्रवणात् ’ यथा-
च्छन्दवचनश्रवणात् ‘ मिथ्यात्वमेति ’ विपर्ययं याति ‘ साधुरपि ’
संभवद्विशेषश्रुतो यतिरापि यथाच्छन्ददेशनया विपरिणम्यते, किं
पुनः श्रावकः ? इत्यपिशब्दार्थः । तथा चाह—‘ अवल्लः ’ तथाविधा-
गमाभ्यासराहितत्वेन सन्मार्गे विशिष्टावष्टम्भराहित उत्तरदानादाव-
समर्थः ‘ किं पुनः ’ किमङ्ग यः ‘ श्राद्धः ’ श्रद्धावान् श्रावकः ? , स तु
सुतरां विपरिणमते । निमित्तमाह—जीवाजीवयोरनभिज्ञः, तथा-
विधागमाग्रहणादित्यभिप्रायः । इति गाथार्थः ॥ २९ ॥

कथं विपरिणमति ? इत्याह—

वयणविमवायाओ, उप्पज्झइ ससओ फुड ज से ।

तम्हा तमणाययण, मिच्छ मिच्छत्तहेऊ वि ॥ ३० ॥

“ वयण ” गाहा व्याख्या—वचनयो—सन्मार्गप्रकाशका-
ख्याताधुनाग्न्यायमानयोर्विसवादात्—परस्पराघटमानत्वलक्षणात् ‘उ-
त्पद्यते सशय ’ भवति सदेह—किं तत्तत्पमिद वा ? इत्यादि-
रूप ‘ स्फुट ’ प्रकटम्, सशयकारणस्य प्रेनलत्वात्ताप्रकटत्व मश-
यस्येति स्फुटार्थ । ‘ यत् ’ यस्मात् सन्मार्गमशीतेर्निवन्धन ‘ मे ’
एतस्य ‘ तत् ’ तस्माद् यथाच्छन्दवन्धनानि निषेध्यतया प्रकृतम्,
‘ तत् ’ वा यथाच्छन्दवन्धनस्थानादि, किम् ? ‘ अनायतन ’ आ-
गमपरिभाषितमशुद्धिस्थानम् । तदुक्तं तत्र—“ मावज्जमणाययण,
असोहिहाण हुसीलमसग्गी । एगट्ठा हुति षया, विवरीआ चेव
आययणे ॥ १ ॥ ” ननु कथमिदं लौकिकेयवन्नादि यथाच्छ-
न्दवन्नाग्न्यायमान मिथ्यात्वम् ? यावता विपर्यस्ताध्यवमायरूपमे-
व मिथ्यात्वमागमेऽभिहितम्, अतः कथं मिथ्यात्ववर्जनायमरे य-
ज्यतयाऽभिधानमस्य ? इत्याह—‘ मिन्द ’ इत्यादि । मिथ्यात्वमत्र
मिथ्यादेतुरूपमप्यभिप्रेत हेतुफलभावेन, यथा “ तन्दुलान् यर्पति
पर्जन्य ” इति, विपर्ययपरिणामकारि मिथ्यात्वनिवन्धन चैतद्व-
न्दनादि, तेन तत्कार्यरूप मिथ्यात्व परिहारयता तद्वेतुरपि परि-
हार्य एवोन्यते, नहि हेतुविनाश विना फलविनाश, अविकल-
कारणसङ्गावेऽवश्यभावेत्वात् फलस्य, अन्यथा हेतुफलभाव एव न

भवेत् । अलमतिप्रसङ्गेन । स्थितमेतत्—मिथ्यात्वहेतुरपि मिथ्या-
त्वम्, अतस्तत् परिहार्यम् । इति गाथार्थः ॥ ३० ॥

प्रस्तुतनिगमनायाह—

इय सपरपक्खविसयं, सकारणं जाणिऊण मिच्छत्तं ।

पच्चक्खिय तिह तिविहेण पालणाभावणा एवं ॥ ३१ ॥

“ इय ” गाथा व्याख्या—इतिशब्द एवंप्रकारार्थः । एवं-
प्रकारं मिथ्यात्वं ज्ञात्वेति योग । इह च “ तेरितेर्वाक्यादौ ” इति
इतेरितोऽदादेशे “ कगचज ” इत्यादिना तलोपे सत्येवं पाठः ।
' स्वपरपक्षविषयं ' प्रदर्शितविभागेन लोकलोकोत्तराश्रयमित्यर्थः ।
' सकारणं ' सह कारणेन ' मिथ्यात्वं ' हेतुरूपमपि प्रदर्शितं
ज्ञात्वेत्यर्थः । ' प्रत्याख्याय ' परिहारेणाङ्गीकृत्य ' त्रिधा ' कृत-
कारितानुमोदनैः ' त्रिविधेन ' मनसा वाचा कायेन तथैव पाल-
येद् इत्युत्तरक्रियाध्यारः, ' पच्चक्खइ ' इति तु पाठे इयमेवोत्तर-
क्रिया । पालनाभावना त्रिधा त्रिविधेन मिथ्यात्वपरिहारनिर्वाहणपर-
मार्थ इत्यर्थः । ' एवं ' अभिधास्यमानप्रकारा । इति गाथार्थः ॥ ३१ ॥

तामेव भावनामाह—

एयं अणंतरुत्तं, मिच्छं मणसा न चिंतइ करेमि ।

सयमेसो य करेऊ, अणणेण कए वि सुट्ठु कयं ॥ ३२ ॥

“ एयं ” गाथा व्याख्या—एतदनन्तरोक्तं ' मिथ्यात्वं ' ।
लौकिकदेववन्दनादिकं ' मनसा ' चेतसा ' न चिन्तयति ' नाभि-
संधत्ते, यथा करोम्यहमिदं मिथ्यात्वं ' स्वयं ' आत्मना, कृत-

मिदं मनसा, एष वा करोत्विति तु कारितम्, अन्येन कृते वा सुष्ठु कृतमिति मन सम्प्रधारणमनुमोदनम् । इति गाथार्थ ॥ ३२ ॥

तथा वाचा त्रिविधमाह—

एव वाया न भणइ, कोरमि अण्ण च न भणइ कोरहि ।

अन्नकय न पससइ, न कुणइ सयमेव काएण ॥ ३३ ॥

“ एव ” गाथा व्याख्या—‘ एव ’ मनोवद् वाचा न भण-
ति, यथा करोम्यह मिथ्यात्वम् । अन्य न भणति, यथा कुरु त्व-
म् । अन्यकृत न प्रशसति, यथा शोभनमिदं कृतम् । कायेनाऽऽह—
न करोति स्वयमेव कायेन । इति गाथार्थ ॥ ३३ ॥

करसन्नममुहखेवाइएहिं न य कारवेइ अनेण ।

न पससइ अन्नकय, छोडियहसियाइचेइहिं ॥ ३४ ॥

“ कर ” गाथा व्याख्या—‘ करसन्नाभ्रूक्षेपादिभि ’ का-
यव्यापाररूपै प्रतीतैरेव नो कारयति, मिथ्यात्वमिति सर्वत्र प्रकृ-
तमेव, ‘ अन्येन ’ परेण । अन्यकृत न प्रशसति ‘ छोडिकाइसिता-
दिचेष्टाभि ’ प्रतीताभिरेव । इति गाथार्थ ॥ ३४ ॥

एव त्रिधा त्रिविधेन मिथ्यात्वपरिहारे आवकस्य प्रतिपादिते
प्राणातिपातादाविव त्रिधा त्रिविधेन विरतिमसभावयन् कदाचित्प-
रो ब्रूयात्, यथा—

आह तिहाणुमई ज, सवासुवभोयपडिसुणसमेया ।

गिहिसो य सयावासो, बहुमिच्छादिट्ठिमज्झम्मि ॥ ३५ ॥

“ आह ” गाथा व्याख्या—‘ आह ’ परो ब्रूते ‘ त्रिधा ’
त्रिप्रकारा ‘ अनुमति ’ अनुमोदनरूपा ‘ यत् ’ यस्मात् । त्रैवि-

ध्यमेवाह—संवासः—मिथ्यादृष्टिभिः सहैकत्रवासः, उपभोगः—त-
त्कृतोपजीवनम्, प्रतिश्रवणं—तत्कुर्वतः कुर्वित्यादिना प्रवर्तनम्, तानि
भेदा यस्याः सा तथा, तद्भेदादिति वा । ‘ गृहिणश्च सदावासः ’
प्रकृतश्रावकस्य च नित्यं निवसनं संभवेन ‘ बहुमिथ्यादृष्टिमध्ये ’
मिथ्यादृष्टीनां बहुत्वादित्यभिप्रायः । इति गायार्थः ॥ ३५ ॥

एवं च—

ता कह संवासाणुमइवज्जणं संभवइ सुणसु एत्थं ।

न हु जिणमयम्मि संवासमित्तओ अणुमई इट्ठा ॥ ३२ ॥

“ ता कह ” गाहा व्याख्या—‘ तन् ’ तस्मात् ‘ कथं ’
केन प्रकारेण संवासानुमतेः—संवासवशागतमिथ्यात्वानुमोदनस्य
वर्जनं—परिहारः ‘ संभवति ’ समस्ति ? इत्येवं परेणोक्ते सत्याह
सूरिः—‘ शृणु ’ आकर्ण्य ‘ अत्र ’ मिथ्यात्वे; अन्यत्र त्वाधा-
कर्मारम्भादौ “ पडिसेवण पडिसुणणा, संवासणुमोअणा य च-
उरो ” इत्यादिवचनैर्व्यक्तैवानुमतिः संवासनिवन्धनाऽभिहितेत्यभि-
प्रायः; ‘ न हु ’ नैव ‘ जिनमते ’ अर्हच्छासने ‘ संवासमात्रात् ’
मिथ्यादृष्टिभिः सहैकत्रवसनादेवेत्यर्थः, ‘ अनुमतिः ’ अनुमोदना
‘ इष्टा ’ अभिप्रेता आगमज्ञैरिति गम्यते । इति गायार्थः ॥ ३६ ॥

विपक्षे बाधकमाह—

आरंभे विव मिच्छे, सव्वेसिं सव्वहिं अइपसंगो ।

को पुण एत्थ विसेसो, भन्नइ इणमो निसामेहि ॥ ३७ ॥

“ आरंभे विव ” गाहा व्याख्या—‘ आरम्भे ’ पृथिव्या-
द्युपमर्दनलक्षणे, “ पिवमिवविव वा इवार्थे ” इतीवार्थे विवादेशः ।

ततश्चागम्भ इवेति व्यतिरेकश्चान्तः, मिथ्यात्वेऽनुमतौ अङ्गीक्रिय-
माणाया किं स्यात् ? इत्याह—‘ सर्वेषा ’ जिनयत्यादीना ‘ सर्वत्र ’
लौकिकवदेव वन्दनादिरूपे मिथ्यात्वे ‘ अतिप्रमङ्ग ’ अतिव्याप्ति
स्यात्, केवलिनोऽपि मिथ्यात्वानुमति स्यादित्यभिप्रायः । पर
आह—‘ पुनरत्र विरोधः ? येनाऽऽरम्भे ममवत्यनुमतिर्न तु मि-
थ्यात्वे । आचार्य आह—‘ भण्यते ’ कथ्यते ‘अथ’ यद्यमाणत
या प्रत्यक्षो विरोधोऽयं भण्यत इति मटङ्क, ‘ निशामय ’ शृणु ।
इति गार्थः ॥ ३७ ॥

तत्र तान्न मामान्येनाऽऽरम्भमिथ्यात्वयोरनुमते परिहार्य-
तयाऽभीप्राया स्वरूपमाह—

आरम्भे मिच्छते, य वदुमाणस्त ज पड विगण्णो ।

म अणुमन्नइ एसो, होइ अ(होअ)णुमड तस्स तत्थेय ॥३८॥

“ आरम्भे ” गादा व्याख्या— आरम्भे ‘ अभिहितस्य
रूपे ‘ मिथ्यात्वे वा ’ व्यस्तनिर्देशे ‘ यत्तमानस्य ’ प्रवर्तमानस्य,
आगम्भादाविति गम्यते । ‘ य प्रति’ य भाववाङ्मिमुदिरय ‘ विक-
ल्प ’ इदयाकृतम्, तत्रेवाह—‘ मामनुमन्यते ’ मामारम्भान्निप्रवृ-
त्तमनुमोदते ‘ एष ’ भाववादि, एयरूपो विकल्पो य प्रति ‘ भ-
वति ’ जायते ‘ अनुमति ’ अनुमोदना ‘ तस्य ’ तत्कर्तृविषय-
विषयीकृतस्य ‘तत्रैव आगम्भादौ, यो हि किनाऽऽरम्भान्ने वर्तमा-
नस्य तथाऽऽनुकृत्य श्रवयति यथा तस्यैव मनः स्यात्—‘ यदुत
भावेणोऽत्र प्रवर्तमानमनुमन्यते ’ तत्र नरागमनुमतिरिति इदम् ।
इति गार्थः ॥ ३८ ॥

एवं सामान्येनानुमतिस्वरूपमभिधाय साम्प्रतं प्रकृतमारम्भानुमत्या मिथ्यात्वानुमतेर्वैसदृश्यमभिधातुं संवासादारम्भानुमतिमाह—

जह राया सिट्टजणो, कलजीवी पगइ अंतवासी य ।

सव्वे मन्नंतेवं, वसाम अन्नोन्नसंगहिया ॥ ३६ ॥

“ जह ” गाहा व्याख्या—‘ यथा ’ इत्युदाहरणोपन्यासे, निवासायातस्य मिथ्यात्वस्यानुमतेरिदमुदाहरणमित्यर्थः । ‘ राजा ’ नृपतिः, ‘ शिट्टजनः ’ अमात्यादिः, श्रेष्ठिजन इति कचित् पाठः, ‘ कलाजीविनः ’ वणिगादयः, “ ह्रस्वदीर्घा मिथः ” इति ह्रस्वत्वं कलाशब्दस्य, ‘ प्रकृतयः ’ मालाकाराद्याः, ‘ अन्तवासिनः ’ जनङ्गमादयः । ‘ चः ’ समुच्चये । ‘ सर्वे ’ प्रागुक्ताः ‘ मन्यन्ते ’ बुध्यन्ते ‘ एवं ’ अभिधास्यमानस्वरूपम्, यथा वसामो वयमत्र ‘ अन्योन्यसंग्रहिकाः ’ परस्पररोपकारवन्त इत्यर्थः, ‘ अन्योन्यसङ्गहिता वा ’ अन्योन्यसङ्ग—परस्परसंबन्धं हिताः—गतास्तेन वा हिताः—उपकारिण इत्यर्थः । ते एवंविधा वसाम इत्येवं मन्यन्ते । इति गाथार्थः ॥ ३६ ॥

तथा—

करदाणेण य सव्वे, अन्नोन्नवगारिणो फुडं चेय ।

राया जाणवयाई, सिप्पकलाजीवणेणं च ॥ ४० ॥

“ कर ” गाहा व्याख्या—‘ करदानेन ’ आभाव्यद्रव्यप्रवेशरूपेणामात्यादयः, चशब्दात् तद्ग्रहणेन राजादयः ‘ अन्योन्योपकारिणः ’ परस्पररोपष्टम्भहेतवः ‘ स्फुटं ’ प्रकटम्, ‘ चेअ ’ त्ति “ चित्रचेय एवार्थे ” इत्येवार्थे चेयनिपातः । राजादयः पालकाः

जनपदादयः पाल्या, शिल्पकलाजीवनेन चोपकारिणः स्फुटमेव ।
इति गाथार्थः ॥ ४० ॥

प्रकृत निगमयन्नाह—

इयं आरम्भेऽनुमतिः, किरियासामगिमगय जम्हा ।

मिच्छ पुण भावकय, सो पुण भावो न परजगिओ ॥४१॥

“ इयं ” गाथा व्याख्या—इतिहेतोरारम्भेऽनुमतिः, मवा-
माद्भवतीति गम्यते । प्रोक्तमेव हेतुः किञ्चिद्विशेषितमाह—‘ त्रिया-
सामर्गमङ्गत यस्मात् ’ इति त्रियासामङ्ग्याम्—आरम्भप्रवृत्तिमम-
तायाः सङ्गत—माङ्गत्यमन्योन्योपपृच्छमरूपं यस्मात्—येन कारणेन
तस्मान् आरम्भेऽनुमतिः स्यादित्यभिप्रायः । अत एव यत् त्रियासा
मर्गमङ्गतेरभावान्न भवामादनुमतिप्रमद्वेनाविप्रमद्व । तन्वेय मि-
थ्यात्व किं न भवति ? एतदाह—‘ मिथ्यात्व पुनर्भाषकृतम् ’
मिथ्यात्व हि भावकृतम्—अध्ययमाग्निर्यतिरितम्, विपर्ययान्नाप्यपना
पर्ययान्नाप्यपना । पुनः शब्द आरम्भस्यापारम्भस्यैव शिष्टमाह, ततश्च
किम् ? ‘ स पुनर्भाव ’ मिथ्यात्वरूपः ‘ न परजगिओ ’ न सहया-
मितिपादितः । यद्यपि भावकगनादिनोपपृच्छ्याग्नो मिथ्यादृष्टिर्लो-
किकदेवचन्दनादि मिथ्यात्व निर्वाहयति तथापि न तन्न तत्रा-
मिति, अथवासायस्यैव मिथ्यात्वान्न, तस्यैवोपपृच्छमः कृतं स्याद्
वचनमौ व्यक्तप्रत्युक्त्यन्यापारम्भस्यैव विवक्ष्यमुत्पादयेत्—‘ यदुत मानेव
मिथ्यात्वे प्रवर्तमानमनुमत्येव न न ’ इत्यभिप्रायः । इति गाथार्थः ॥४१॥

प्रमाधिभवर्धे निगमयति—

एवं संवासकत्रो मिच्छतेऽणुमइसंभवो नत्थि ।

अह तत्थ वि इच्छिज्जइ, ता सम्मत्ते वि सो होइ ॥ ४२ ॥

“ एवं ” गाथा व्याख्या—‘ एवं ’ उक्तनीत्या ‘ संवास-
कृतः ’ सहवासनिमित्तः मिथ्यात्वे अनुमतेः—परेणाऽऽसञ्जितायाः सं-
भवः—प्रसङ्गः ‘ नास्ति ’ न विद्यते । तदभ्युपगमेऽतिप्रसङ्गं बाध-
कमाह—‘ अथ तत्रापि इष्यते ’ यदि संवासेऽयधिकृता अनुमतिर-
भ्युपगम्यत इत्यर्थः, ततश्च ‘ सम्यक्त्वेऽपि ’ मोक्षवृत्तमूलकल्पे
‘ सः ’ संवासमात्रप्रापितानुमतिसंभवः ‘ भवेन् ’ जायेत भवदभि-
प्रायेण । इति गाथार्थः ॥ ४२ ॥

पराभिप्रायमेवाह—

अह मन्नसि होइ चिय, कह न अभव्वाणमणुमई सम्मे ।

सिय तेसु वि को दोसो, मोक्खपसंगाइवहुदोसा ॥ ४३ ॥

“ अह ” गाथा व्याख्या—‘ अथ मन्यसे भवत्येव ’ इति
यदि बुध्यसे संवासमात्रोदेवानुमतिरारम्भादाविव सम्यक्त्वेऽपि भ-
वत्येवेत्यर्थः, ततश्च ‘ कथं ’ केन प्रकारेण “ मांसादिषु च ”
इत्यनुस्वारलोपः, ‘ न ’ इति निषेधे ‘ अभव्यानां ’ मुक्तिगमना-
योग्यानां ‘ अनुमतिः ’ संवासनिमित्तोक्तिं प्रकृतम् । ‘ सम्मे ’ इति
सम्यक्त्वे, एवं ह्यभव्यानां सम्यक्त्वानुमतिरपि स्यादित्यर्थः । स्या-
न् मन्यसे ‘ तेष्वपि ’ अभव्येषु ‘ को दोषः ? ’ किं दूषणं स्यात् ?
अत्रोच्यते—मोक्षप्रसङ्गादयो बहवो दोषाः, एवं हि मोक्षवृत्तावन्ध्य-
बीजसम्यक्त्वलाभसंभवेनाभव्यानामपि मोक्षगमनपञ्चोत्तर(आनु)-

विमानोत्पादादयः सिद्धान्तानिपिद्धा भूयासो भावाः सम्भवेयुरिति
भावः । इति गाथार्थः ॥ ४३ ॥

एव सम्यक्त्वप्रतिपत्तिप्रसङ्गप्राप्ता मिथ्यात्वनिवृत्तिं त्रिविधं
त्रिविधेनाभिधाय निगमयति—

इयं मिच्छाञ्चो विरमिय, सम्म उवगम्म भणइ गुरुपुरञ्चो ।

अरहतो निस्सगो, मम देवो दक्खिणा साहु ॥ ४४ ॥

“ इयं मिच्छाञ्चो ” गाथा व्याख्या—‘ इति ’ उदितनीत्या
त्रिविधं त्रिविधेन ‘ मिथ्यात्वात् ’ उक्तस्वरूपात् ‘ विरम्य ’ विरत्य-
ङ्गीकारं कृत्वा ‘ सम्मग् ’ आगमाभिहितेन जिनप्रतिमापूजादिवि-
धिना ‘ उपगम्य ’ सामीप्येन गत्वा ‘ भणति ’ प्रतिजानीते ‘ गु-
रुपुरतः ’ दीक्षादायकाचायादेरमतः । यद्गच्छति तथाह—‘ अहंन् ’
इत्यष्टमहाप्रातिहार्यरूपा सुरकृता सपर्यामर्हतीत्यहंन्, “ न्तमाणौ
शमृशानचो ” इति शतुर्न्तादेशः । किविधोऽसौ ? इत्याह—‘ नि-
स्सङ्ग ’ निर्गतो बाह्याभ्यन्तरो रागकषायादिरूप सङ्गोऽस्मादिति
निस्सङ्गः, प्रतिवृत्तिः प्रवचनादिप्रतीयमानारोपरागात्कालुष्यदोषनि-
वृद्धः, तदुच्यते—“ इह हि रमणीशम्राज्ञालीधरा मुरमूर्तेयो, निपुण-
मुगमान रागद्वेषभ्रमान शमयन्त्यलम् । तव पुनरियं त्यक्त्वा सङ्गा
तनुं कृतकृत्यता, प्रसभमुशति स्वामिनः । सत्यं प्रवक्षि तद्वत्थयम्
॥ १ ॥ य इह गन्तिता स्वात्मारामा गगान्किमाप्तिता, अपि जिनः ।
जडस्नेहा तत्त्व कथं किल तत्त्वतः ? । तव तु निराला प्राणान्त-
स्य परिमहमुग्मनो, मुनिवरः । भवेद्युक्त्या युक्तं तदेतन्प्राधितम्
॥ २ ॥ ” इत्यादि । ‘ मम ’ इत्यात्मनिर्देशे ‘ न्वेव ’ मोक्षायारा-

धनीया देवतेत्यर्थः । ‘ दक्षिणाः ’ दक्षिणाहोः पूज्या गुरुव इत्यर्थः,
‘ साधवः ’ यतयः । इति गायार्थः ॥ ४४ ॥

सम्यक्त्वाभ्युपगमानन्तरं यदस्य पालनीयं तदाह—

अह सो सम्मदिट्ठी, संपुन्नं भावचरणमिच्छंतो ।

पालेइ दंसणायारमड्डहा सो पुण इमो त्ति ॥ ४५ ॥

“ अह ” गाहा व्याख्या—‘ अथ ’ सम्यक्त्वप्रतिपत्त्यन-
न्तरं ‘ सः ’ उक्तस्वरूपः ‘ सम्यग्दृष्टिः ’ अविपर्यस्तदृष्टिः ‘ संपू-
र्णम् ’ अखण्डं ‘ भावचरणं ’ कर्मक्षयोपशमादिनिबन्धनं तात्त्विकं
चारित्रं ‘ इच्छन् ’ अभिलपन् ‘ पालयति ’ सम्यगासेवते ‘ दर्श-
नाचारं ’ अविपर्यस्तप्रतिपत्तिनिमित्तमनुष्ठानं ‘ अष्टधा ’ अष्टप्रका-
रम् । ‘ स पुनः ’ स तु दर्शनाचारः ‘ अयं इति ’ वक्ष्यमाणः ।
नहि दर्शनशुद्धिं विना कष्टक्रियावतोऽपि च तत्कलोदय इत्यभि-
प्रायः । तदुक्तम्—“ कुणमाणो वि अ किरिअं, परिच्चयंतो वि
सयणधणभोगे । दंतो वि दुहस्स उरं, न जिणइ अंधो पराणीअं
॥ १ ॥ कुणमाणो वि निवित्तिं, परिच्चयंतो वि सयणधणभोगे ।
दंतो वि दुहस्स उरं, मिच्छदिट्ठी न सिज्जइ उ ॥ २ ॥ तम्हा क-
म्माणीयं, जेउमणो दंसणम्मि पयएज्जा । दंसणवओ हि सहलाणि
होति तवनाणचरणाणि ॥ ३ ॥ ” इत्यादि । इति गायार्थः ॥ ४५ ॥

दर्शनाचारमेवाष्टधोद्विष्टं निर्दिशति—

निस्संक्रिय निक्कंखिय, निच्चितिगिच्छा अमूढदिट्ठी य ।

उवद्धूथिरीकरणे, वच्छल्लपभावणे अट्ठ ॥ ४६ ॥

“ निस्संक्रिय ” गाहा व्याख्या—‘ निःशङ्कितः ’ निर्गत-

शङ्को जीवादिषु । ‘ निष्काङ्क्षित ’ निर्गताऽऽकाङ्क्षोऽन्यतीर्थिकमतेषु ।
 ‘ निर्विचिकित्स ’ नि सदिग्धोऽनुष्ठानफल प्रति । ‘ अमूढदृष्टि ’
 कुतीर्थिकविद्यादिदर्शनै । ‘ च ’ ममुच्यते । एव गुणगुणिनो क-
 थस्त्रिदभेदावेदनद्वारेण दर्शनाचारमभिदधता तद्वदभिधानमुखेन असौ
 उक्त । अतस्त ततो भेदेनाप्याह—उपवृहणमुपवृहा—गुणवत्स्तुति-
 रूपा, स्थिरीकरण—धर्मे चलाचलस्य स्थिरत्वापादनलक्षणम् तत्र,
 समाहारद्वन्द्वात्सप्तम्येकवचनम्, तद्विषयो दर्शनाचार, प्राकृतत्वात्
 प्रथमान्त वा । तथा वात्सल्य वत्सलभाव—साधर्मिकाणामाहारा-
 विभिरुपष्टम्भकरणमित्यर्थ, तथा प्रकर्षेण भावना—जिनशासनमा-
 हात्म्याऽऽविष्करणरूपा तत्र, शेष पूर्ववत् । ‘ अष्टौ ’ अमी दर्शना-
 चारा इति गाथाऽक्षरार्थ । भावार्थ स्वयमेव ग्रन्थकृदभिधास्यति ॥ ४६ ॥

तत्र तावन्नि शङ्कितादीना दर्शनाचाराणा येषा यथा स्वरूप-
 भवतिष्ठमानमिहाभिधातव्य तेषा तथाऽऽह—

निस्सकियाइरूप, विवक्खचाएण होइ केसिंचि ।

तेसि विवक्खसरूप, भन्नइ सेसाण नियरूप ॥ ४७ ॥

“ निस्सकिञ्च ” गाथा व्याख्या—‘ नि शङ्कितादिस्वरूप ’
 नि शङ्कितादीना दर्शनाचाराणा स्वरूप—स्वलक्षण तद् ‘ विपक्षत्या-
 गेन ’ शङ्कादिरूपप्रतिपक्षपरिहारेण ‘ भवति ’ जायते ‘ केपाञ्चित् ’
 नि शङ्कित—निष्काङ्क्षित—निर्विचिकित्सा—ऽमूढदृष्टिरूपदर्शनाचाराणा-
 म । तेषामत्र विपृणता ‘ विपक्षस्वरूप ’ शङ्कादिरूप साक्षात् ‘ भण्यते ’
 प्रतिपाद्यते । ‘ शेषाणा ’ उपवृहादीना ‘ निजरूप ’ आत्मस्वरूप-
 मेव । इति गाथार्थ ॥ ४७ ॥

तदेवाह—

संशयकरणं संका, कंखा अन्नोन्नदंसरणगाहो ।

संतप्तिं वि विततिगिच्छा, सिज्जेज्ज न मे अयं अट्ठो ॥४८॥

‘ संशय ’ गाहा व्याख्या—‘ संशयकरणं शङ्का ’ भगव-
दर्हत्प्रणीतेषु पदार्थेषु धर्माधर्माकाशादिष्वत्यन्तगहनेषु मतिमान्धा-
दिभ्योऽनवधार्यमाणेषु संशय इत्यर्थः, किमेवं स्यात् ? नैवम् इति;
इयं तु वक्ष्यमाणप्रकाराभ्यां द्विधा । काङ्क्षा ‘ अन्योन्यदर्शनग्राहः ’
अपरापरदृष्ट्याभिलाषः, तथैवेयमपि द्विधा । ‘ सत्यपि विचिकित्सा ’
सिध्येन्न मेऽयमर्थ इति । अयमत्र भावार्थः—‘ विचिकित्सा ’ म-
तिविभ्रमो युक्त्याऽऽगमोर्पपन्नेष्वप्यर्थेषु फलं प्रति सम्मोहः, किमस्य
महतस्तपःक्लेशायासस्य सिकताकवलचर्वणप्रायस्य कनकावल्यादे-
रायत्यां मम फलं भविष्यति ? किं वा न ? इति; उभयथा हि
क्रियाः फलवत्यो निष्फलाश्च दृश्यन्ते कृपीवलादीनाम् । न चेयं श-
ङ्कातो न भिद्यते इत्याशङ्कनीयम्, शङ्का हि सकलासकलभाक्त्वेन
द्रव्यगुणविषया, इयं तु क्रियाविषयैव; तत्त्वतस्तु सर्वेऽप्येते प्रा-
यशो मिथ्यात्वमोहनीयोदयतो जीवपरिणामविशेषाः सम्यक्त्वाति-
चारा उच्यन्ते, नात्रैवमन्तर्भावादिनाऽतिसूक्ष्मेक्षिका कर्तव्या, अज्ञा-
तज्ञापनद्वारेण तथाविधविनेयोपकारस्य ग्रन्थकृता चिकीर्षितत्वात् ।
कृतं प्रसङ्गेन । इति गार्थार्थः ॥ ४८ ॥

विचिकित्सास्थाने पाठान्तरेण प्राकृतत्वादर्थान्तरेण वाऽन्य-
थाप्येनामाह—

विउगुच्छं चि व गरहा, सा पुण आहारमोयमसिणार्ह ।

सका दुविहा देसे, सव्वम्मि य तत्थिमा देसे ॥ ४६ ॥

“ विउ ” गाथा व्याख्या—‘ विउगुच्छं चि व ’ इति वि-
द्वाम -साधव तेषा कुत्सा-निन्दा विद्वत्कुत्सा ‘ इति वा ’ इति
प्रकारान्तरसूचनम् । तत्र कुत्सार्थमाह—गर्हण ‘ गर्हा ’ कुत्साऽत्र,
‘ सा पुन ’ गर्हा तु किंरूपा ? इत्याह—‘आहारमोकाऽस्तानादीनि’
आहार -पात्रादिभोजनरूप , मोक -कायिकव्यापारो यतिजनप्रती-
तप्रक्रियया, मकारस्तु प्राकृतानुरोधात्, अस्नान-सर्वदा देहमलाऽ-
क्षालनरूपम्, आदिशब्दाञ्चौचादि च मुनिजनोचितमितपानीया-
विना, कश्चिन्ष्टृष्टशास्त्रपरमार्थत्वेन शिष्टमम्मतशौचव्यवहारातीतशु-
चिपोद्गताग्रहेण वाऽऽहारादिविषया गर्हा करोतीत्यर्थः । साप्रत श-
ब्दाभेदानाह—‘ सङ्का ’ इत्यादि । ‘ शङ्का ’ उक्तस्वरूपा ‘ द्विविधा’
द्विप्रकारा, कथम् ? ‘ त्थे ’ प्रतिनियतविषया, ‘ सर्वस्मिञ्च ’ नि शेष-
विषया च । तत्र ‘ इय ’ वक्ष्यमाणा देशे । इति गार्थार्थः ॥४६॥

तामेवोदाहरणैर्व्यनक्ति—

तुल्ले जीवत्ते कह, एगे भव्वाऽपरे अभव्वं चि ।

अहवेगारणुप्पे, खेत्तपएसे कह अब्बो ॥ ५० ॥

“ तुल्ले ” गाथा व्याख्या—‘ तुल्ले ’ समाने ‘ जीवत्ते ’
उपयोगलक्षणत्वेन ‘ एगे ’ केचिद् ऋपभादय ‘ भव्वा ’ मुक्तिगामिन ,
‘ अपरे ’ अन्येऽङ्गारमर्कान्य ‘ अभव्वा ’ सदा भवावस्थिता ,
समाने हि जीवत्ते किं निबन्धनमेपामनादिभव्यत्वं अन्येषा त्वभ-
व्यत्वम् ? , प्रतिनियतस्वहेतुनिर्मित हि दार्वादे प्रतिमादियोग्यत्वा-

योग्यत्वं दृष्टमिति हृदयम् । इह चैवं नास्त्येव वस्तुतः शङ्कावकाशः,
 यतः स्वहेतुपरम्पराप्रापितमेव तेषां तत्त्वम्, न हि भावाः प्रतिनिय-
 तहेतुपरम्पराप्रापितं प्रतिनियतमात्मरूपमापन्ना पर्यनुयोगार्हा भव-
 न्ति । तथा तुल्ये वस्तुत्वे मूर्ताः परमाणुप्रभृतयः अमूर्ता ज्ञानादय
 इति कोऽत्र पर्यनुयुज्यताम् ? वस्तुस्वभावत्वादस्य । तदुक्तम्—
 “ अग्निर्दहति नाकाशं कोऽत्र पर्यनुयुज्यताम् । ” इत्यादि । उदा-
 हरणान्तरमाह—‘ अथवा ’ इति प्रकारान्तरद्योतकः, ‘ एकाणुपूर्णे’
 एकपरमाणुपूरिते ‘ क्षेत्रप्रदेशे ’ आकाशनिर्विभागभागलक्षणे
 ‘ कथं ’ केनप्रकारेण ‘ अन्य. ’ द्वितीयादिः परमाणुरिति प्रकृतम्,
 अवगाहते इति क्रियां तूत्तरगाथायां वक्ष्यति । इति गाथार्थः ॥५०॥

ओगाहइ तत्थेव उ, न य परमाणूण लहुयरत्तं पि ।

न य अन्नोन्नपवेसो, ता कहमेयं घडिज्ज त्ति ॥ ५१ ॥

“ ओगाहइ ” गाथा व्याख्या—‘ अवगाहते ’ अवति-
 ष्टते मातीत्यर्थः, ‘ तत्रैव ’ तस्मिन्नेव प्रदेशे, ‘ तु. ’ विशेषणे, असा-
 वपि सर्वव्यापितया तत्रावतिष्ठत इति विशिनष्टि । अथ परमाणूना-
 मपि पूर्वरूपाल्लघुतरत्वापत्त्याऽयमर्थः संभविष्यतीत्याशङ्क्याह—
 ‘ न च ’ इत्यादि । ‘ न च ’ नैव परमाणूनां लघुतरत्वम् येन
 बहवोऽपि तत्रैव मायुरित्यभिप्रायः, अपिशब्दाद् बृहत्तरत्वमपि नास्ति ।
 अथान्योन्यानुप्रवेशादणूनामेवमेतन्, तदपि नास्तीत्याह—‘ न च ’
 नैव ‘ अन्योन्यप्रवेशः ’ परमाणोः परमाण्वन्तरेऽन्तर्भाव इत्यर्थः ।
 निगमयति—‘ नत् ’ तस्मात् कथं ‘ एतत् ’ उक्तं ‘ घटेत ’ युज्येत ?
 “ लिडो ज्म ” इति लिडो ज्मादेशः । ‘ इतिः ’ हेतौ, अस्मात्

उदितहेतो । कथमेतत् ? इत्येवरूपा वा देशशङ्का । यदि हि प्रदेशो निर्विभाग [भाग] परमाणूनां च लघुतरत्व अन्योन्यानु-
प्रवेशश्च न सभवति अतः कथमेकपरमाण्वाकान्त एव प्रदेशोऽन-
न्तानां तेषां तत्रैवावस्थानम् ? लोकाकाशप्रदेशेभ्योऽनन्तगुणत्वात्प-
रमाणूनाम् । यदुक्तम्— “ घन्माधन्मपण्सा, तुल्ला परमाण्वो
अणतगुणा । ” तावन्तश्च लोकाकाशप्रदेशा इत्यवश्यमनन्तानामेकै-
कश आकाशदेशेऽनस्थितिरभ्युपगन्तव्या । न च परमाणुभिर्विभा-
गेन प्रदेशपूरणम्, प्रदेशस्य सविभागत्वप्रमङ्गादिति । सभविनी इयं
देशशङ्का । अत्र चैव परिहारो द्रष्टव्य — इह हि यद्यपि परमा-
णूनां लघुतरत्वमन्योन्यानुप्रवेशो वा नास्ति तथापि परिणामान्त-
रापत्तिर्भवत्येव, तेनैवाणुपूर्णेऽपि प्रदेशे परमाण्वन्तरावगाहो न
दुष्यति, न चेयमेव लघुतरत्वापत्तिर्यत्परिणामान्तरत्वमिति वक्तुं
शक्यम्, यतो निर्विभागत्वममुञ्चन्नेनासौ परिणतिविशेष प्रतिपद्यते ।
न हि सत्परमाण्वो जलेनार्द्राकृता परिणामान्तरमापद्यमाना निर्वि-
भागरूपमात्मरूपमुञ्चन्ति, तौल्यादिनाऽपि पूर्वरूपसत्त्वादर्शनात्,
अथ चावगाहान्तरं प्रतिपद्यन्ते । न चात्रापि परमाणूनामन्योन्या-
नुप्रवेश इति वक्तुं युक्तम्, एव ह्यपरापराणुप्रवेशसम्भवेनाणूनामल्प-
त्वेन तौल्यान्तित्वव्यत्ययोऽपि तेषां स्यात् । न चामौ परिणामा-
न्तरापत्तिमात्रेण लक्ष्यते, दृश्यते चैकप्रदीपप्रभापरमाणुपरिपूरितेऽ-
प्यपवरकाभ्यन्तरेऽपरप्रदीपप्रभापरमाणूनामवस्थितिः । न चात्रापर-
परमाणूनामामलककलपूर्णघट इव जलादेरन्तरालावस्थानेन तथाप्र

तिभासनमिति वक्तव्यम्, तद्देशाध्यासनेन दर्शनात्; न च दृष्टेऽनुप-
पन्नं नाम । इति गाथाभावार्थः ॥ ५१ ॥

सर्वशङ्कोदाहरणमाह—

सव्वे दुवालसंगं, गणिपिडगं पगयभासवद्धं जं ।

तम्हा पागयपुरिसेहिं कप्पियं मा न होज्ज त्ति ॥ ५२ ॥

“ सव्वे ” गाथा व्याख्या—‘ सर्वस्मिन् ’ सर्वविषया श-
ङ्केत्यर्थः । ‘ द्वादशाङ्गं ’ आचारादिरूपं ‘ गणिपिटकं ’ गणधरसर्व-
स्वभूतं लोकोत्तरश्रुतमित्यर्थः, ‘ प्राकृतभाषावद्धं ’ इति प्राकृतभाषा
हि किल विश्वतोमुखा नाविगानेन शिष्टाभीष्टा, प्रतिनियताशक्तवाला-
बलादिवचनयोग्या; नहि तथा प्रायशो विद्वांसः प्रगल्भास्तत्त्वमभि-
दधति, तथा वद्धं—ग्रथितम् । अत्र च “ अदातो यथादिपु ” इति
प्राकृताकारस्याऽऽदेशः, “ ह्रस्वदीर्घा मिथः ” इति भाषाकारह-
स्वत्वम् । प्राकृतभाषावद्धं ‘ यत् ’ यस्मात् कारणात् गणिपिटकं
तस्मात् ‘ प्राकृतपुरुषैः ’ इति इतरजनैरर्वाग्दर्शिभिरेव ‘ प्रकल्पितं ’
चर्चितम्, ‘ मा न ’ इति संशयवचनम्, ‘ भवेत् ’ स्यात् । इदमत्र
हृदयम्—भाषा हि किल केषाञ्चिन्मतेन षट् प्रसिद्धाः । यदुक्तम्—
“ संस्कृतप्राकृतमागधपिशाचभाषाश्च सूरसेनी च । पष्ठोऽत्र भूरि-
भेदो देशविशेषादपभ्रंशः ॥ १ ” अपरेषां तु संस्कृताऽतिरिक्ता
भाषा प्राकृता, अपभ्रंशश्च रूढा । तत्र च किल संस्कृता भाषा पाणि-
न्यादिशब्दानुशासनप्रतिपादितप्रतिनियतप्रयोगसङ्गता स्फुटपदार्थप्र-
तिपादनप्रत्यला सकलशिष्टाभीष्टा विशिष्टा वक्तुं युक्ता । प्राकृता

तु विश्वतोमुखा प्रायोऽनियतलक्षणा प्राकृतपुरुषाणामपि प्रयोगयो-
ग्या, तद्गुणे न कश्चिद्भूत्वाद्यतिशय आत्मनो ज्ञापितो भवति ।
गणिपिटक तु प्रायस्तदन्त पात्यर्धभागधिकाभिधानया भाषया निर-
द्धम्, अत कादाचित्कत्वशक्तिवियुक्तैरेव कैश्चिच्चर्चितमिति तदुक्तं
सर्वोऽप्यर्थ सरीतिविषय इति मिथ्यात्वनिबन्धना समविनी सर्व-
शङ्का । अस्याश्चैवमपनयन विधेयम्—इह हि यद्यपि सकलोपका-
र्यबालाबलागुपकारकरणप्रवर्णैर्गणधरैस्तत् प्राकृतभाषया निबध्यते,
तदुक्तम्—“ बालन्नीमन्दमूर्खाणा, नृणा चारित्रकाङ्क्षिणाम् । उप-
काराय तत्त्वज्ञैः, सिद्धान्त प्राकृत कृत ॥ १ ॥ तथाऽपि विशि-
ष्टानन्यसाधारणात्पन्नन्यत्वादिगुणगणयोगादगार्हितगारिर्भवेत्तत् । त-
दुक्तम्—अप्पगयमहत्थ, यत्तीसा दोसविरहिअ ज च । लक्ख-
णजुत्त सुत्त, अट्ठहि अ गुणोहि उववेय ॥ १ ॥ ” द्वार्तिशदोपा-
स्तु—“ अलिअसुवघायजणय, अवत्थगनिरत्थग छल दुडिल ।
निस्सारमट्ठिअमूण, पुणरुत्त बाहयमजुत्त ॥ २ ॥ ” इत्यादयः ।
अष्टौ गुणा —“ निहोम सारवत च, हेउजुत्तमलकिअ । उवणीय-
सोवयार च, मिय महुरमेव य ॥ १ ॥ ” तथा—“ स्फुटमुपगत-
प्रामाण्य स्वैरमन्यमभैर्गुणैर्गदितुर्गदित मर्जित्व प्रकाशयत्तुमा ।
अपरवचसामप्रामाण्य प्रशासन्तन्तरमिति जिनचो लक्ष्य साक्षा-
त्परीक्ष्य विचक्षणैः ॥ १ ॥ यद्यपि च भवेदल्पग्रन्थ तथाऽपि महार्थ-
क, करणमितैर्दोषैस्त्यक्त गुणैर्युतमष्टभिः । तदपि च पर लक्ष्मै

तस्य प्रतीतमतः परं, प्रथितमयथातथ्यैरर्थैः कुतीर्थिपथस्थितम् ॥२॥
 असदृशगुणं तस्मात्तस्माद्यदत्र वचः स्थितं, तदखिलमपि श्रीसर्वज्ञप्र-
 वृत्तमिति स्थितम् । तदपि च परं स्यादाचारप्रबन्धपुरस्सरं, यदखि-
 लमिह प्रोक्तं रूपं प्रतीतमत्राधितम् ॥३॥ ” तथा सकलविद्वत्सम्मतप-
 रिशुद्धकषादिभिश्चेदमेव निर्घटितम्, तद्वचः—“इह खलु कषः शुद्धः
 सिद्धो बुधैरवधार्यते, सकलविषयच्छेदश्छेदैः परः परिलक्ष्यते ।
 प्रकटघटनां प्राप्तस्तापः प्रतीतिपदं सतामिति जिनमते व्यक्ता यतो
 (यस्मात्) प्रमाणविनिश्चितिः ॥ ४ ॥ यदपि च वचस्तद्वत्किञ्चि-
 त्काचिन् किल कल्प्यते, तदखिलाविदः सूत्रस्यान्तर्गतं खलु लक्ष्येत् ।
 इह हि निखिलं रत्नं रत्नाकरप्रभवं भवेत्तदपरमुवि प्रायः प्राप्तं परं
 तत एव तत् ॥ ५ ॥ ” तथा—“ सुनिउणमणाइनिहरणं, भूअहि-
 अं भूयभावणमणगधं । अमिअमजिअं महत्थं, महाराणुभावं महा-
 विमयं ॥ १ ॥ ” इत्यादि । विश्वतोमुखत्वं अनियतलक्षणत्वं च
 कचित्संस्कृतेऽपि तुल्यम्, अतः परप्रतीतिप्रत्ययं प्राकृतं प्रयोक्तुं युक्त-
 मेवेति नोक्तशङ्कावकाशः । इति गाथार्थः ॥ ५२ ॥

काङ्क्षामपि देशसर्वविषयां द्विधामाह—

कंखा देसे एगं, कुतित्थिमयमिच्छए जहित्थं पि ।

भणियमहिंसादुकयसुकयफलं सग्गमोक्खाई ॥ ५३ ॥

“ कंखा ” गाथा व्याख्या—‘ काङ्क्षा ’ प्राक्प्रतिपादितस्व-
 रूपा ‘ देशे ’ देशविषया दृश्यत इति गम्यते । ‘ कुतीर्थिमतं ’
 सांख्यादिदर्शनं ‘ इच्छति ’ अभिलषति, मोक्षाद्गतया मन्यत इत्य-
 र्थः । यथा मन्यते तथाऽऽह—‘ यथा ’ इति प्रकारवचनः, यथा

‘ अत्र ’ सौगतादिदर्शने ‘ भणित ’ अभिहितम् । किम् ? ‘ अ-
हिमादुष्कृतसुकृतफलम् ’ इति, अहिंसा-प्राणिपीडापरिहारलक्षणा,
उपलक्षणेन च सत्यादिपरिग्रह, यद्वाऽहिंसा व्रतवृतिरूपत्वेनाशेष
व्रतस्याहिंसैवैक व्रतम्, दुष्कृत-प्राणव्यपरोपणादि, सुकृत-
ध्यानाध्ययनदानादि, तस्य प्रतिषेधविधिरूपहिंसाऽध्ययनाद्यात्मकस्य
सुकृतस्य दुष्कृतस्य च फल-कार्यं ‘ स्वर्गमोक्षादि ’ त्रिविष्टपापवर्ग
मुत्तप्रभृतीत्यर्थ, आदिशब्दस्य यथायोग योगाद् दुष्कृतफल नरका
द्यपि । अत्रापि किल साख्यादिर्दर्शने सुकृतदुष्कृतफलमभिहितमेवे
ति इदमपि न क्षेपाहमिति देशपाह्वा । इति गायान्वयार्थ ॥ ५३ ॥

सञ्चे मज्जमयाड, कउह जहमणियकारणेहिंतो ।

सकाए पेयपाई, कउए थमचरायाणो ॥ ५४ ॥

“ सञ्चे ” गाहा व्याख्या—‘ सर्वस्मिन् ’ सर्वविषया का-
हेति प्रकृतम्, ‘ सर्वमतानि ’ सर्वदर्शनानि जैमिनिकणभक्षलक्षपा-
दशाक्यकपिलादिप्रतिनन्दानि, किम् ? ‘ काहते ’ मोक्षान्नतयाऽङ्गी-
करोतीत्यर्थ । यथाभणितकारणेभ्यः ‘ प्राप्तप्रदर्शितमुकृतफला
भिधानादिभ्यः, “ भ्यसञ्च हिंतो मुतो ” इति पञ्चमीभ्यसो हिंतो-
आदेशः । गेहिषप्रत्ययायप्रत्ययत्वमपि शङ्कापाह्नयोराविष्कुर्वन्नुदा-
हरणे आह—‘ मका ’ इत्यादि गायार्थम् । शङ्काया पेयापायिनौ
कुमारकाबुडाहरणमिति गम्यत । काह्याममात्यराजानाबुडाहरण
म् । इति गायान्वयार्थ ॥ ५४ ॥

भावार्थस्तु कथानकगम्यः, ते चैते—

“ जहा एगम्मि नयरे एगस्स सेट्ठिस्स दोएणि पुत्ता लेह-
सालाए पढंति । सिणेहा य से माया मा कोई पेच्छिही । अण्णसारि-
ए मइमेहाकरि ओसहिं पेयं देइ । तत्थ परिभुंजमाणाणं चेव एगो
चित्तेइ, नूणं मच्छियाओ एयाओ । तस्स संकाए चेव माणमदु-
क्खपुव्वगं सारीरं ति वग्गुलीवाही जाओ मओ अ । इहलोगभो-
गाणं अणाभागी जाओ । अवरो न माया अहिअं चित्तेइ त्ति नि-
स्संकिओ पढिउमारद्धो । परिणया पेज्जा, निरुएण य गहिओ वि-
जाकलावो । इहलोगभोगाणं आभागी जाओ त्ति ॥ ”

यथाऽसावविषयविषयां शङ्कां कुर्वन्नैहिकापायं प्राप, अविषय-
विषयता चात्र शङ्कायाः सपत्नीमातुरपि व्यक्तस्नेहकार्योपलम्भेन
तथाविधशङ्काया वस्तुतो निर्विषयत्वात् . तथा जिनमतगतां शङ्कां
कुर्वन्ननेकपारत्रिकापायपदं स्यात् । तदुक्तम्—“ विमलमपि हि
चेतः शङ्कया पङ्क्तिं स्यात् पय इव च पयोधेः कर्दमोदामयोगात् ।
तदनु च जिनवाक्ये प्रत्ययः स्यादगाढः, स च खलु परिपन्थी
तत्त्वदृष्टेरनिष्टः ॥ १ ॥ ” इत्यादि । तथा—

राया कुमारामञ्चो य आसेणावहरिआ अडविं पविट्ठा ।
छुहावरद्धा वणफलाणि खायंति । पडिनिचत्ताणं च राया चित्तेइ,
लडुअपूयलगमार्इणि सव्वाणि चक्खामि । आगया दो वि जणा ।
रएणा सूआरा भणिआ, जं लोए पयरइ तं सव्वं रंधेह त्ति । तेहिं
रंधेत्ता उवट्ठाविअं च रएणो । सो राया पेच्छाऽदिट्ठंतं करेइ । क-

पट्टिया बलिर्हि धाडिज्जति, एव मिट्टस्स अबगासो होदिइ ।
कणकुडगमडगाडिणि वि र्हाइयाणि, तेहिं सूलैण मओ । अमबेण
पुण वमणविरेयणाणि क्याणि, आभागी भोगाण जाओ ” ति ॥

एवमिहाप्यपरनिरपेक्षैकनयमतमात्रनिर्मितकुतीर्थदर्शनानि
काङ्क्षमाण तेषामपरापरप्रतिक्षेपद्वारेण प्रायः प्रवृत्ते सर्वत्रानाश्वास ,
सर्वनयमतव्यवस्थितवस्तुतत्त्वानधिगतेरनेकामुष्मिकापायभाग् भव-
ति । तदुच्यते—“ निखिलमखिलैः सम्यग्दृष्टं नयैर्न किलैकशो,
यादिति बहुधा बोधाध्वानस्त्वया प्रथिता प्रभो । तदिति कुटशो
व्याचक्रोशन्त्यनेकपथस्थिता, असफलदृशो हसिन्त्यन्धा यथा किल
जुर्वते ॥ १ ॥ ” इति गायार्थ ॥ ५४ ॥

विचिक्त्सामपि प्रागुक्ता द्विधाऽऽह—

विचिगिच्छ देस एग, चिडवदणनियमपोसहाईय ।

सफल विफल य होज्ज, न नज्जए सच्च सच्चाणि ॥ ५५ ॥

“ विचिगिच्छ ” गाहा व्याख्या—‘ विचिक्त्सामा ’ उदि-
तस्वरूपा, इत्यत्र तु च्छन्नेभन्नभयात् । ‘ देशे ’ देशविषया
यथा—‘ एव ’ विधित्तैत्यवन्दननियमपौषधादिषु अनुष्ठान
सफल विफल वा भवेत् न ज्ञायते इति विचिक्त्सामतीति योग ।
तत्र नियमा—विविधाभिमतविशेषा अगुप्रतादिरूपा वा, पौषध-
शिक्षाप्रतात पाति, आदिशान्दर्शनप्रतिमादिपरिमह । तदेवा
चैत्यवन्दनादीना मध्येऽन्यतराद्विचिक्त्सामते, यथा ‘ सफल ’ स्व-

र्गादिफलहेतुः ' विफलं ' तद्विपरीतं कायक्लेशफलमात्रमेव वा विचिकित्सा । ' सर्वस्मिन् ' सर्वविषया विचिकित्सेति प्रकृतम् । किंविधा ? ' सर्वाणि ' इति सकलान्येव चैत्यवन्दनादीन्यनुष्ठानानि विचिकित्सति, यथा न जायते सर्वस्यास्य चैत्यवन्दनादेरागममात्र-
प्रतिष्ठितफलस्यास्माकं किं फलमस्ति ? उत न ? इति गाथार्थः ॥ ५५ ॥

सत्यपि निःशङ्किते जीवाद्यस्तित्वे विचिकित्सानिवन्धनम-
भिप्रायमाह—

पुष्पपुरिसा जहच्चिय (जहोदय), मङ्गचरा घडइ तेसु फलजोगो।
अम्हेसु धिइसंययणविरहओ न तह तेसि फलं ॥ ५६ ॥

“ पुष्पपुरिसा ” गाथा व्याख्या—‘ पूर्वपुरुषाः ’ कामदे-
वादयः ‘ यथोदितमार्गचराः ’ आगमनिर्दिष्टवर्मनिश्चलत्वादिगुणा-
सेविन इत्यर्थः, ‘ यथोचितमार्गचरा वा ’ सर्वत्रौचित्याचरणपरा-
यणा इति भावः; अतः ‘ तेषु ’ तद्विषयः ‘ घटते ’ युज्यते ‘ फ-
लयोगः ’ आगमाभिहितत्रिपिटपदोत्पादोक्तावतारत्वादिवर्मक्रियाका-
र्यसंबन्धः । ‘ अस्मासु ’ अत्मद्वित्रये, तुशब्दो भिन्नवाक्यतायाम्,
“ क ” आदिसूत्रेण च तलोपे सन्धौ चैवं भवति । ‘ धृतिसंहन-
नविरहत् ’ तथाविधानुष्ठानप्रवृत्तिनिमित्ततनुशक्त्यभावादित्यर्थः ।
‘ न ’ इति निषेधे । ‘ तथा ’ तेन पूर्वपुरुषप्रतीतप्रकारेण ‘ तेषां ’
चैत्यवन्दनादीनां धर्मव्यापाराणां ‘ फलं ’ साध्यकार्यं स्वर्गादिनेति
संबन्धः । एवंविधा विचिकित्सा वस्तुतो मिथ्यात्वनिबन्धनैव, यतो
नहि संभवोऽस्या विपर्ययं विना । तथाहि—यथा पूर्वपुरुषाणां धृ-
त्यादियुजां सम्यक्त्वादेः स्वर्गादि फलं तथेदानींतनानामपि जव-

न्यादिभेद तदेव । यत आगम —“ अविग्राहिअसामणस्स सा-
हुणो मावगस्स य जहण्णो । सोहम्मो उववाओ, भणिओ तेलो-
कदसीहिं ॥ १ ॥ ” न चेदानीमागममनुसरतामपि सम्यक्त्वाद्य-
सम्भव । तदुक्तम्—“ दुप्पसहत चरण, भणिअ ज भगवया इह
खेत्ते । आणजुत्ताणमिण, न होइ अहुण चि वामोहो ॥ १ ॥ ”
तथा—“ जा सजमया जीवेषु ताव मूला य उत्तरगुणं य ।
इत्तरिअछेअसजम, निग्गय थउसा य पडिसेवा ॥ २ ॥ ” तदेव
तीर्थावसानसमयानुगामीनि सम्यग्ज्ञानदर्शनचारित्राणि, तद्वता
च कालाद्यपेक्षमनुष्ठानमवश्य मुक्तिफलवदेव । अत एवैन कालमपेक्ष्य
सम्भवद्यतनागुणेन सयममाराधयता साधूना हीलाविधायिनामागमे
महाननर्थोऽभिहित । यदुक्तम्—“ धीरपुरिसपरिहारिं, णाऊण
मदधम्मिआ केई । हीलेंति विहरमाण, सविग्गजण अनुद्धीआ
॥ १ ॥ ” तेषा चेद फलम्—“ सतगुणछायणा खलु, परपरि-
वाओ अ होइ अलिअ च । धम्मे अ अबहुमाणो, साहुपओसे
अ ससारो ॥ १ ॥ ” इत्यादि । तस्मात्सहननाद्यनुरूप धर्मे परा-
क्रामतामवश्य यथाभिहित फलमस्तीति निर्विचिकित्सेन भाव्यम् ।
इति गायार्थ ॥ ५६ ॥

साप्रत द्विरूपाऽपि विचिकित्सैहिकस्याप्यपायस्य निदानम्,
एतत् दृष्टान्तेन दर्शयति—

विचिगिच्छाए विजासाहताऽसङ्कुचोर दिट्ठतो ।

विउगुच्छाए पच्चतवासिणो सङ्कुगस्स सुया ॥ ५७ ॥

“ विचिगिच्छा ” गाहा व्याख्या—‘ विचिकित्साया ’

उक्तस्वरूपायां ' विद्यासाधयदश्राद्धचौरदृष्टान्तः ' इति विद्यां साध-
यन् विद्यासाधयन्निति शत्रन्तेन समासो गमकत्वान् । तदुक्तम्—
“ द्रव्यसंज्ञायकात्ताभ्यां, समासो न निषिध्यते । ” प्राकृतेन वा
समासः । ततश्च विद्यासाधयंश्चाऽसावश्राद्धश्चेति विद्यासाधयद-
श्राद्धः स च चौरश्चेति चार्थः, तौ ' दृष्टान्तः ' उदाहरणम् । ' वि-
द्वज्जुगुप्सायां ' अभिहितरूपायां ' प्रत्यन्तवासिनः ' तथाविधसा-
ध्वापातरहितग्रामवासिनः ' श्रावकस्य ' श्राद्धस्य ' सुता ' दुहिता ।
इति गाथाऽक्षरार्थः । भावार्थस्तु कथानकगम्यः । ते चैते कथानके—

“ सावयनंदीसरवरदीवगमणं दिव्वगंधाणं देवसंघं सणं-
मित्तस्स पुच्छणं, विज्जापयाणं, साहणं, मसाणे चउपायं सिकगं
हेट्ठा इंगाला खाइरो अ सूलो । अट्टसयंवारा परिजवेत्ता पाओ
सिकगस्स छिज्जई । एवं वित्तिओ तइओ । चउत्थे च्छिण्णे आगा-
सेण वच्चइ । तेण सा विज्जा गहिआ । कालचउदसिरत्तिं साहेइ ।
मसाणे चोरो य नगरारक्खगेहि परद्धो परिब्भममाणो तत्थेव अइ-
गओ । ताहे वेढेउं मसाणं ठिआ पभाए घेप्पिहिइ त्ति । सो भ-
मंतो विज्जासाहगं पेच्छइ । तेण पुच्छिओ सो भणइ, विज्जं सा-
हेमि । चोरो भणइ, केण दिण्णा ? । सो भणइ, सावगेणं ।
चोरेण भणियं, इमं दव्वं गेण्हाहि विज्जं देहि । सो सड्डो विणि-
छइ त्ति सिज्जेज्जा न व त्ति तेण दिण्णा । चोरो चित्तेइ, सावओ
कीडिआए वि पीडं नेच्छइ, सच्चमेयं, सो साहेउमारद्धो । इयरो
सहोढो गहिओ । तेणागासगएण लोगो भेसिओ, ताहे सो मुक्को,
ते वि सड्डुगा जाय त्ति ॥ ”

एवमिहापि निजानुष्ठानफलं विचिकित्समानोऽसुमान् श्रावक-
पत्निकापायभाग् भवति । तदुक्तम्—“ तत्त्वे मूढः । मनागपि अ-
(प्य) रुचिर्जिनदृष्टभावाविषयेयम् । विन्यागतेव तत्साधकस्य तत्फल-
विधाताय ॥ १ ॥ ” इति । विद्वज्जुगुप्साया श्रावकसुता च—

एगो मद्धो पञ्चते परिवमड । तस्स धूआविवाहे कह वि साह-
णो आगया । सा पिउणा भणिआ, पुत्तिग । पडिलाहेहि साह-
णो । मा मडिअपसाहिआ पडिलाहेइ, साएण जल्लगधो तीण
आगओ । सा चित्तेइ, अहो ! अणवज्जो साहण धम्मो देसिओ ।
जइ पुण फासुण गहाण्जा को दोसो होजा ? । मा तस्म द्वाण-
स्म अणालोउयपडिक्ता काल किञ्चा रायगिहे गणियाए पोटे आ-
या गभगया चेय अरइ जणेइ । गभपाडणेहि पि न पडइ ।
जाया ममाणी उग्गिआ । मा य गधेण ढ वण वासेइ । सेणिओ
तेण पण्मेण निग्गच्छइ सामिणो वदओ, मो रघावारो तीण गधम-
महतो परम्महो भग्गो । रण्णा पुच्छिअ, किं एय ? । तेण फ-
हिअ, दारियाण गधो । गतूण ण्ढि । भणइ, एमेव पढमपुच्छ
त्ति । गओ वत्तिता पुच्छइ । तओ भगवया तीण उट्ठाणपारिया-
वणा फहिआ । भणइ राया, कहिं एमा पञ्चणुभविस्सइ सुह वा
दुह वा ? । मामी भणइ, एण कालेण वेडय । मा ते चेय मज्जा
मविस्सइ, अग्गमहिस्सी अट्ठ मवच्छराणि । जा य तुम्हा रममा-
णम्म पट्ठाण ढमोलील काहिइ त जाणेज्जामि । वत्तिता गओ ।
सा य अवगयगधा आभीरेण गहिआ, मवद्धिआ जोअणत्था
जाया । पोमुडवार मायाण मम आगया । अमओ सेणिओ अ

पच्छण्णा कोमुइवारं पेच्छन्ति । तीसे दारिआए अंगफासेण सेणि-
ओ अज्झोववण्णो नाममुदं दसिआए तीए वंधइ । अभयस्स क-
हिअं । नाममुदा हारिआ मग्गाहि । तेण मणुस्सा दारेहिं वद्धेहि
ठविआ । एकेकं माणुसं पलोएऊणं निणिज्जइ । सा दारिआ
दिट्ठा, चोरि त्ति गहिआ परिणीआ । अण्णया य वज्झकेण रमं-
ति रायाणं राणियाओ पोत्तेण वाहिति, इयरी पोत्तं देंतीया चेव
विलग्गा, रण्णा सरियं मुक्का य, पव्वइया ” ॥ ५७ ॥

अधुनाऽमूढदृष्टिरूपं दर्शनाचारमाह—

इड्डीओ गेगविहा, विज्जाजणिया तवोमयाओ य ।
वेउव्वियलद्धिकया, नहगमणाई य दड्डुणं ॥ ५८ ॥

पूयं च असणपाणाइवत्थपत्ताइएहिं विविहेहिं ।

परपासंडत्थाणं, सक्कोलूयाइणं दड्डुं ॥ ५९ ॥

धिज्जाईयगिहीणं, पासत्थाईण वावि दड्डुणं ।

जस्स न मुज्झइ दिड्डी, अमूढदिट्ठिं तयं विंति ॥ ६० ॥

“ इड्डीओ ” गाहा व्याख्या—‘ ऋद्धी ’ विभूती. वक्ष्य-
माणरूपा दृष्ट्वा यस्य दृष्टिर्न मुह्यतेऽ(ति अ)मूढदृष्टि तर्कं ब्रुवत इति
संबन्धः । किविधा ऋद्धी ? अनेकप्रकारा बहुविधाः । तथैवाह—
‘ विद्याजनिता. ’ वशीकरणादिविद्यासम्पादिता, ‘ तपोमयीश्च ’
विकृष्टोपवासादिप्रापिताश्चेत्यर्थः, ‘ वैक्रियलब्धिकृताः ’ काञ्चनपद्मा-
दिनिर्माणरूपाः, ‘ नभोगमनादिकाश्च ’ आकाशगमनादिकाः ‘ दृष्ट्वा ’
उपलभ्य । इति गाथार्थः ॥ ५८ ॥ तथा—

“ पूय ” गाहा व्याख्या—‘ पूजा ’ सपर्या, चशब्दा स-
र्वेऽत्र समुच्चये, अशनपानाभ्या—ओदनद्राक्षापानादिरूपाभ्याम्,
आदिशब्दात्खादिमखादिमाभ्याम्, तथा वस्त्रपात्राभ्या प्रतीताभ्या-
म्, आदिशब्दावासनादिपरिग्रह, सर्वेषा पदाना चार्थसमासेन नि-
र्देश, तै । ‘ विविधै ’ अनेकप्रकारै । केषाम् ? इत्याह—‘ पर-
पापण्डस्याना ’ परपापण्डे—शाक्यादिलिङ्गे तिष्ठन्ति ये ते तथा ते-
षाम् । तथैवाह—‘ शाक्योलूकादीना ’ बौद्धभौतप्रभृतीना ‘ दृष्ट्वा ’
उपलभ्य । इति गाथार्थ ॥ ५६ ॥ तथा—

“ धिजाईय ” गाहा व्याख्या—धिगजातीया—द्विजातय
र एव गृहिण्य, अन्ये वा गृहिण्यो धार्मिकमन्यास्तेषाम्, तथा ‘ पा-
त्रस्थादीना ’ प्रागभिहितस्वरूपाणामार्हतानामेव । वा—अपिशत्रौ
समुच्चये । यस्य ‘ न मुह्यते(ति) ’ न भ्रान्तिमुपयाति ‘ दृष्टि ’
दर्शनममूढदृष्टि ‘ तफ ’ एवविध ‘ भ्रुवते ’ प्रतिपादयन्ति पूर्वा-
चार्या । यो ह्यनेकप्रकारैरपि मोक्षमार्गविगुणैर्विभूतिविशेषै परपा-
पाद्विगतैर्नावर्ज्यते तममूढदृष्टिमाहु । इति गाथात्रयभावार्थ ॥ ६० ॥

उपगृहादर्शनाचारमाह—

स्ववशे चेयावच्छे, विणए सज्झायमाइउज्जुत्त ।

ओ त पससए एस होइ उववूहणा नाम ॥ ६१ ॥

“ स्ववशे ” गाहा व्याख्या—‘ क्षपण ’ अविकृष्टविकृष्टरूप
वशादमादि तत्र, ‘ वेयावृत्त्ये ’ व्यावृत्तभावलक्षणो आचार्यादिगते,
‘ विनये ’ अभ्युत्थानादिरूपे, स्वाध्याये—वाचनादौ, आदिशब्दाद-

न्यत्र च साधुकृत्ये चरणकरणरूपे उद्युक्तं—उद्योगवन्तं यस्तं 'प्रशंसति' स्तौति, 'एषा' इति कर्तृद्वारेण निर्दिष्टा प्रशंसाक्रिया भवति 'उपवृंहणा नाम' उपवृंहारूपो दर्शनाचारः । इति गाथार्थः ॥ ६१ ॥

स्थिरीकरणदर्शनाचारमाह—

एणसुं चिय खवणाइएसु सीयंतु चोयणा जा उ ।

बहुदोसे माणुस्से, मा सीय थिरीकरणर्मयं ॥ ६२ ॥

“ एणसुं ” गाथा व्याख्या—‘ एतेष्वेव ’ प्राग्गाथाकथितेषु ‘ क्षपणादिषु ’ क्षपणवेयावृत्त्यविनयस्वाध्यायादिषु ‘ सीदतः ’ प्रमाद्यतः साध्वादेरिति गम्यते, ‘ चोदना ’ प्रोत्साहना तथाविधवचनादिभिः प्रवर्तनेत्यर्थः; ‘ या तु ’ या पुनरेवंविधा क्रिया तत् स्थिरीकरणमिति योगः । कथं चोदना ? इत्याह—“ बहुदोसे ” इत्यादि, बहवो दोषाः प्रस्तुतधर्मविघ्नभूता रोगादयो यस्मिंस्तत्तथा तत्र, ‘ मानुषे ’ मनुष्यत्वे ‘ मा सीद ’ मा प्रमादीः स्थिरीकरणं ‘ एतत् एवंविधम् । इति गाथार्थः ॥ ६२ ॥

वात्सल्यदर्शनाचारमाह—

साहम्मियवच्छल्लं, आहाराईहिं होइ सव्वत्थ ।

आएसगुरुगिलाणे तवस्सिवालाइसु विसेसा ॥ ६३ ॥

“ साहम्मिय ” गाथा व्याख्या—साधर्मिकाणां—सधर्माणां साध्वादीनां यथासंभवं वात्सल्यं—वत्सलभावलक्षणं साधर्मिकवात्सल्यं ‘ आहारादिभिः ’ भक्तपानवस्त्रपात्रादिभिः ‘ भवति ’ जायते कर्तव्यमिति शेषः, ‘ सर्वत्र ’ साधुवर्गे, विशेषमाह—‘ आदेशगुरुगला-

नतपस्विबालान्पु विशेषात् ' तत्र आदेशा—प्राधूर्णका, गुरव—
आचार्या, ग्लाना—रोगादिपीडिता, तपस्विन—विकृष्टतपोयुक्ता,
बाला—बुद्धका, आदिश—आच्छेत्तकमहोदरादिपरिमह, तेष्वादेशा-
दिषु ' विशेषात् ' अतिशयेन वात्सल्य कार्यम् । यदुक्तम्—
“ पाहुणविसेसदारो, निज्जर किती य इहर विवरयी । ” इत्यादि ।
इति गायार्थ ॥ ६३ ॥

साप्रत प्रभावनोच्यते, तत्र प्रकर्षेण भावना—जिनशासनस्य
स्वशक्त्या क्षीपनेत्यर्थः । नन्वेवमसौ जिनशासनस्य स्वमहिम्नैव
सिद्धा किं तत्रापरपुरुषव्यापारः ? अत एवोच्यते—“ सकलवि-
षयज्ञानाधीन प्रमाभिरबाधित, सकलममल मत्सवाद यदभिति स-
पदा । भवति भगवन ! सर्वज्ञत्व सदाऽभिदधद् दृढ, जयति भवत
सिद्धान्तोऽय परैरपराजित ॥१॥ ” सत्यमित्यमिति इति निघायाह—

काम सहावसिद्ध, तु पवयण दिप्पण सय चेव ।

तहवि य ओ जेणऽहिओ, सो तेण पयासए त तु ॥ ६४ ॥

“ काम ” गाहा व्याख्या—‘ काम ’ अनुमतमिद ‘ स्व-
भावसिद्ध ’ निजप्रभावप्रतिष्ठितमित्यर्थः । ‘ तु ’ अवधारणे, स्व-
भावसिद्धमेव, अत ‘ दीप्यते ’ प्रकाशीभवति ‘ स्वयमेव ’ आ-
त्मनैव, तर्हि कथं प्रभावनाकरणम् ? इत्याह—‘ तथापि ’ यद्यपि
एव ‘ य ’ अवधिज्ञान्यादि ‘ येन ’ अतिशयादिना ‘ अधिक ’
अपरप्राणिभ्य उत्कलित ‘ स ’ अवधिज्ञान्यादि ‘ तेन ’ आ-

त्मातिशयेन ' प्रकाशते ' प्रदीपयत्येव । ' तत् ' प्रवचनम्, ' तुः ' अवधारणे, प्रकाशत इत्यस्मात्परतो योजित एव । इदमत्र हृदयम्— यद्यपि जिनप्रवचनमनंकातिशयनिधानत्वेन प्रभावनाप्राप्तमेव तथापि यथा तत् तत्त्वेन भव्यानां मनस्सु विश्राम्यति तथा सम्यग्दृष्टिभिर्यति-
तव्यम् । इति गाथार्थः ॥ ६४ ॥

अमूढदृष्ट्यादावुदाहरणान्याह—

सुलसा अमूढदिट्ठी, सेणिय उववूह थिरीकरण साढो ।

वच्छल्लम्मि य वडरो, पभावगा अट्ट पुण हुंति ॥ ६५ ॥

“ सुलसा ” गाथा व्याख्या—सुलसाश्राविकाऽमूढदृष्ट्यावु-
दाहरणम्—यथाऽसावम्मट (ऽसावम्बड) परिव्रादकृतविद्यानिमित्ता-
द्भुतभावेन सम्यग्दृष्टौ मुमोह, एवममूढदृष्टिना भाव्यम् । श्रेणिको
राजा उपवृंहायामुदाहरणम्—यथाऽसौ किल सुरमायानिर्मितस्य मृत-
कस्य शुक्लदन्तादिप्रशंसाद्वारेणोपवृंहां, चकार, यथा वा स एव
सम्यक्त्वनिश्चलत्वादौ शक्रेणोपवृंहितः, एवं क्षपणादौ साधूनामुप-
वृंहा विधेया । ' थिरीकरण साढ ' इति स्थिरीकरणे आर्यापाठा-
चार्या ज्ञातम्—यथाऽसौ किल धर्मे चलाचलः सन् प्रव्रज्यां तित्यजुः
ल्लज्जकजीवदेवेन स्थिरीकृतः एवं स्थिरीकरणं कर्तव्यम् । ' वात्स-
ल्ये वैरः ' इति वात्सल्ये वैरस्वामी ज्ञातम्—यथाऽसौ श्रमणसंबं
दुर्भिन्नोदधेर्विद्यानिर्मितपटपोतेनोत्तारणायोद्यतो दात्रलूनशिखेन श-
य्यातरेणाभिहितः, यथा—' भगवन् ! मामपि साधर्मिकमेवावधार्यो-
त्तारयातो विपदः ' इति विज्ञप्तश्च तमपि साधर्मिकवात्सल्यं चिकी-
र्षुस्तथैवोत्तारितवान्, एवं साधर्मिकवात्सल्यं विधेयम् । एतत्संबद्ध-

कथानकानि तु प्रायः प्रसिद्धत्वाद् ग्रन्थविस्तरभयाच्च न लिखन्ते ।
‘ प्रभावका ’ प्रभावनाया कर्तार ‘ अष्टौ ’ वक्ष्यमाणरूपा,
‘ पुन ’ भिन्नवाक्यतायाम्, प्रभावका पुन इति द्रष्टव्यम् । ‘ भ-
वन्ति ’ सन्ति । इति गायार्थः ॥ ६५ ॥

साम्प्रत प्रभावनाया कर्तव्यतामागमादाविष्कुर्वन्नपरमपि त-
त्सहचरिततया निर्निष्टमाह—यद्वा यदर्थवैर सूत्र स्मरद्भि सा-
धर्मिकवात्मन्यमनारि तमाह—

साहस्मियवच्छल्लम्भि उज्जया उज्जया य सज्जमाह ।

चरणकरणम्भि य तथा, तित्थस्स पभावणाए य ॥ ६६ ॥

“ साहस्मिय ” गाहा व्याख्या—‘ साधर्मिकवात्सल्ये ’
कथितस्वरूपे ‘ उज्जता ’ उज्जोगवन्त, ‘ उज्जताश्च स्वाध्याये ’
[स्वाध्याये] चोज्जता इति द्रष्टव्यम्, “ चरणकरणम्भि ” ति
चयत इति चरण—व्रतानि, तदुक्तम्—“ वयः५ समणधम्म१० स
जम१७, वेयावब्ब१० च वभगुत्तीओ८ । नाणाडतिग३ तव१२
कोहनिगाहाई४ चरणमेअ ॥ १ ॥ ” त्रियत इति करणम्—पिण्ड
विशुद्ध्यादि, तदुक्तम्—“ पिण्डविसोही४ समिई५, भावण१२
पाडिमा१० य इदियनिगेहो५ । पडिलेहण२५ गुत्तीओ३, अभि-
गाहा४ चेव करण तु ॥ १ ॥ ” तत्र । चशब्द उद्यतक्रियानुरूप-
णार्थः । ‘ तथा आगमोक्तप्रकारेण ‘ तीर्थस्य प्रभावनाया ’ उक्त-
स्वरूपायाम् । चशब्द प्राग्बन् । मुसाधवो हि साधर्मिकवात्सल्या
बाबुधता भवन्ति । इति गायाममुदायार्थः ॥ ६६ ॥

प्रभावकानप्रवृद्धिप्रानाह—

अइसेसइद्धिधम्मकहिवाइआयरियखवगनेमिती ।

विज्जारायागणसम्मया, य तित्थं पभावेंति ॥ ६७ ॥

“ अइसेस ” गाहा व्याख्या—अतिशेषाः—अवधिज्ञानादयः
ते, तैर्वा ऋद्धिर्यस्यासावतिशेषर्द्धिः, भिन्ने वा पदे तद्वन्तौ दृश्यौ ।
धर्मकथी—धर्मकथालब्धियुक्तः, वादी—वादलब्धिमान्, आचार्यः—
प्रावचनिकः, क्षपकः—विकृष्टतपःकर्ता, नैमित्तिकः—सुनिश्चितातीता-
दिनिमित्तवेदी, सर्वेषामतिशेषद्वयार्थादिपदानां चार्थेन निर्देश । वि-
द्येत्युपलक्षणाद्विद्यावान्, राजगणसम्मताः—पृथिवीपतिमहाजनादि-
बहुमताः, स्थानद्वयमिदमेकं वा, ‘ ह्रस्वदीर्घौ मिथः ’ इति पूर्वपददी-
र्घत्वम् । ‘ चः ’ समुच्चये । ‘ तीर्थ ’ प्रवचनं स्वसमृद्ध्या ‘ प्रभाव-
यन्ति ’ मध्यस्थप्राणिनां बहुमानगोचरीकुर्वन्ति । इति गाथार्थः ॥ ६७ ॥

एवं हेयहानद्वारेण सम्यक्त्वमभिधायाधुना विधिद्वारेण तदेवाह—

तत्तत्थसद्दहाणं, सम्मत्तमसग्गहो न एयम्मि ।

मिच्छत्तखओवसमा, सुस्सुसाई उ होंति दढं ॥ ६८ ॥

“ तत्तत्थ ” गाहा व्याख्या—तत्त्वार्थानां—सर्वविदुषदिष्ट-
जीवादिभावानां श्रद्धानं—एवमेवैतदिति प्रतीतिः तत्त्वार्थश्रद्धानं तत्
सम्यक्त्वम्, यच्छ्रावकधर्ममूलतयोदिष्टम् । इदमेवेदानीं कार्यलिङ्ग-
म्यमेवाह—‘ असद्ग्रहः ’ अस्थाननिर्वन्धरूपो न ‘ एतस्मिन् ’
सम्यक्त्वे सति; ‘ मिथ्यात्वक्षयोपशमात् ’ उक्तस्वरूपात्, उपलक्षणा-
त्वाच्चास्योपशमात्तत्त्वयाच्च हेतोः । ‘ शुश्रूपादयः ’ वक्ष्यमाणा गुणाः

‘ भवन्ति ’ जायन्ते ‘ दृढ ’ अतिशयेन । एभिः सम्यक्त्वव्यक्ती
भवति । इति गार्थार्थः ॥ ६८ ॥

शुश्रूषादिगुणानेवाह—

सुस्तूम धम्मराओ, गुरुदेवाण जहासमाहीण ।

वेयावच्चे नियमो, वयपडिवत्तीएँ भयणा उ ॥ ६९ ॥

“ सुस्तूम ” गाहा व्याख्या—श्रोतुमिच्छा शुश्रूषा । ह्रस्व-
त्व तु प्राग्वत् । सद्बोधबन्धनियन्धनधर्मशास्त्रगता परमशुश्रूषे-
त्यर्थः । तदुक्तम्—“ शुश्रूषा चेहाद्य, लिङ्गं गलु वर्णयन्ति विद्वांसः ।
तदभावेऽपि श्रावणममिरावनिष्पन्नननममम ॥ १ ॥ शुश्रूषाऽपि
द्विविधा, परमेस्वरभेदतो युधैरुक्ता । परमा ह्युपशमत, परमान्द्र-
वणादिमिद्विफला ॥ २ ॥ यूनो वेदगध्यत, कान्तायुक्तस्य कामि-
नोऽपि दृढम् । किन्नरगेयश्रवणादधिको धर्मश्रुतौ राग ॥ ३ ॥ ”
इत्यादि । धर्मे—धर्मनियन्त्रणे सदनुष्ठाने राग—कान्तारोर्त्तार्ण्यलुत्ता
मन्त्राग्रहवि पूर्णाभिलाषातिरिक्ता कर्तव्यताप्रीतिरित्यर्थः । ‘ गुरु-
देवाना ’ इति गुरुव—धर्मोपदेशना आचार्यान्त्य, देवा—आरा-
ध्यतमा अर्हन्त, गुरुपदपूर्वनिपातस्तु विवक्षया गुरुणा पूज्यतरत्न-
रूपापनार्थः, न हि सदा गुरुपदेन विना सर्वविदेवावगम इति दृ-
श्यम् । तेषां गुरुदेवाना ‘ यथासमाधि ’ स्वममाधेरनतिश्रमेण,
प्राकृतत्वादसंन्यममासादपि तृतीयाया अलुक्, समासाभाषो या ।
‘ वेयावृत्त्ये ’ तत्प्रतिपत्तिविश्रामणाभ्यर्चनादौ ‘ नियम ’ अवश्य
कर्तव्यताङ्गीकारः । ‘ व्रतप्रतिपत्तौ ’ अगुद्रतादिग्रहणाङ्गीकारे ‘ भ-

जना ' विकल्पना, कदाचिद्भवत्यसौ कदाचिन्नेति । ' तुः ' पुनरर्थे ।
व्रतप्रतिपत्तौ पुनर्भजनेति द्रष्टव्यम् । इति गाथार्थः ॥ ६६ ॥

भजनाकारणमेवाह—

जं सा अहिगयराओ, कम्मखओवसमओ न य तओ वि ।
होइ परिणामभेया, लहुं ति तम्हा इहं भयणा ॥ ७० ॥

“ जं सा ” गाथा व्याख्या—‘ यत् ’ यस्मात् कारणात्
‘ सा ’ व्रतप्रतिपत्तिः ‘ अधिकतरात् ’ सम्यक्त्वसंप्राप्तिनिमित्तभू-
तादर्गलतरात् ‘ कर्मक्षयोपशमतः ’ इति कर्मणां—चारित्रमोहनीय-
लक्षणानां क्षयोपशमस्ततः, उपलक्षणत्वाच्च अस्त्योपशमात् क्षयाच्च ।
स एव सम्यक्त्वलाभे किं न भवति ? इत्याह—‘ न च ’ नैव
‘ तओ ’ इति ‘ सकः ’ कर्मक्षयोपशमः, तुशब्दः पुनःशब्दार्थे, स
पुनरिति च द्रष्टव्यम्, ‘ भवति ’ जायते ‘ परिणामभेदात् ’ तथा-
भव्यत्वनिदानकर्मक्षयोपशमावन्ध्यनिबन्धनादात्माध्यवसायविशेषा-
दित्यर्थः, ‘ लघु ’ ऋटित्येव ‘ इति ’ सम्यक्त्ववत्, ‘ तस्मात् ’
ततः कारणात् ‘ इह ’ व्रतप्रतिपत्तौ भजना, शुश्रूपादिषु तु निय-
मः । इयमत्र भावना—यद्यपि कर्मग्रन्थिभेदादेव सम्यक्त्वमुदेति,
तस्मिन् व्रतप्रतिपत्तिमेवोपादेयतरामध्यवस्यति तथाऽपि न यावत्प्रा-
प्तकर्मस्थितौ सम्यक्त्वलाभः संपन्नस्तावत्यामेव व्रतप्रतिपत्तिरपि त-
त्त्वतो भवति । इति गाथार्थः ॥ ७० ॥

इदमेवाह—

सम्मा पलियपुहुत्तेज्वगए कम्माण भावओ हुंति ।
वयपभिईणि भवणवतरंडतुल्लाणि नियमेण ॥ ७१ ॥

“ सम्मा ” गाहा व्याख्या—‘सम्म’ चि मूचनात् सूत्रमिति न्यायात्सम्यक्त्वात् प्राप्तात् सम्यक् बलाभकालसमविकर्मस्थितेरिति हृदयम् । ‘ पल्योपमपृथक्त्वे ’ सिद्धान्तप्रसिद्धे । तदुक्तम्—“ ए-गाहिअवेदिअतेहिआण उक्कोस सत्तरत्ताण । सम्मट्ट सन्निविअ, भरिअ बालगगकोडीण ॥ १ ॥ ” इत्यादि ॥ द्विप्रभृतिरानवभ्य इति पृथक्त्वपरिभाषा । तस्मिन् पल्योपमपृथक्त्वे ‘ कर्मणा ’ तत्प-चारकाणा ‘ अपगते ’ याते वेदिते इत्यर्थः, ‘ भावत ’ परमार्थ-गत्या, न तु बाह्यप्रवृत्तिमात्रमाश्रित्य, तयात्वेन मिथ्यादृष्टेरपि रजो-हरणादिधारणक्रियाया अपि सभवात् । तदुक्तम्—“ सव्वजियाण जम्हा, सुत्ते गेवेज्जगेसु उववाओ । भणिओ जिणेहिं सो न य, लिंग मोत्तु जओ भणिअ ॥ १ ॥ जे दसणवावण्णा, लिंगगदण करेति सामण्णे । तेमि पि अ उववाओ, उक्कोसो जाव गेवेज्जा ॥ २ ॥ ” इत्यादि । ‘ भवन्ति ’ जायन्ते ‘ प्रतप्रभृतीनि ’ अणुप्रतलाभादी-नीत्यर्थः । किंविधानि ? ‘ भवार्णवतरण्डतुल्यानि ’ ससाराणूपा-त्तारणे तरण्यादिक्ल्पानि ‘ नियमेन ’ अवश्यतया । तदुक्तम्—“ सम्मत्तम्मि उ लद्धे, पलिअपुहुत्तेण सावओ हुज्जा । चरणोवस-मग्गयाण सागरसखतरा होंति ॥ १ ॥ ” स च तथाविध कर्म-स्थितिः सा सोऽनुक्रमवेत्नाद्वा म्याद् वीर्योल्लासविशेषात्करणान्तरप्रवृत्ते-रतिशीघ्रकालेन वा । तदुक्तम्—“ एअ अण्णरिअडिअ, सम्मत्ते देव-मणुअनम्मेसु । अत्रयरमेडिअज, एगभवेण च सज्जाइ ॥ १ ॥ ”

तस्मात्सम्यक्त्वलाभेऽपि व्रतप्रतिपत्तौ भजनेति स्थितम् । इति
गाथार्थः ॥ ७१ ॥

एवं ' सम्यक्त्वमूलानि पञ्चाणुव्रतानि ' इत्यादि यदुपदिष्ट-
मासत्तित्र सम्यक्त्वमुक्तम् । इदानीमणुव्रताद्याह—

पंच उ अणुव्याहं, थूलगपाणवहविरमणाईणि ।

उत्तरगुणा उ अणो, दिसिच्ययाहं इमेसिं तु ॥ ७२ ॥

“ पंच ” गाथा व्याख्या—‘ पञ्च ’ इति संख्या । ‘ तुः ’
अवधारणे । पञ्चैव, न तु चत्वारि पञ्च वा । अणूनि—लघूनि व्रतानि—
नियमा अणुव्रतानि, अणुत्वं चामीपां महाव्रतापेक्षम् । तथाह—
‘ स्थूलकप्राणवधविरमणादीनि ’ स्थूलकप्राणवधविरमणं वक्ष्यमाण-
मादिर्देवां तानि तथा, मूलगुणाश्च एतानि परिभाष्यन्ते, श्रावकध-
र्मतरोर्मूलकल्पत्वात् । गुणव्रतादीनि तु तदुपचयगुणनिबन्धनत्वे-
नात्मसत्तां विभ्रति, ततस्तानि श्रावकधर्मकल्पफलिनस्य शाखाप्रख्या-
न्युत्तरगुणपरिभाषाभाञ्जि । तथा चाह—‘ उत्तरगुणाः ’ इति उत्त-
ररूपा गुणा उत्तरगुणाः, उपचयहेतव इत्यर्थः । ‘ तुः ’ पुनरर्थे
भिन्नक्रमश्च, दिग्व्रतादयस्त्विति दृश्यम् । ‘ अन्ये ’ शेषा व्रतविशेषाः
‘ दिग्व्रतादयः ’ गुणव्रताशिक्षाव्रतरूपाः, ‘ एषां ’ अणुव्रतानां
मूलगुणत्वेन रूढानामुत्तरगुणा इति योगः । इति गाथार्थः ॥ ७२ ॥

सांप्रतमणुव्रतादीनामेव ग्रहणविधिमभिधातुकामो देशविर-
तैर्वैचित्र्यमाविष्कुर्वन् ग्रहणसंभविभङ्गान् प्रस्तावयति—

भंगसयं सीयालं, तु विसयभेएण गिहिवयग्गहणे ।

तं च विहिणा इमेणं, विन्नयं अंकरयणाए ॥ ७३ ॥

“ भगसय ” गाहा व्याख्या—भङ्गाना—ग्रहणप्रकाररूपाणां शत भङ्गकशत ‘सप्तचत्वारिंश’ सप्तचत्वारिंशताऽधिकम्, “ शतिशह-शान्ताऽधिकाऽस्मिन् शतसहस्रे ङ ” इति उपत्यय “ उल्लादयो बहुलम् ” इति प्राकृतलक्षणात्तु सीयालादेशः । ‘ तु ’ विशेषणे, किं विशिनष्टि ? विशेषविषयापेक्षमेवम् । तथा चाह—‘ विषयभेदेन ’ गोचरविभागेन भण्डिष्यमाणरूपेण ‘ गृहिग्रतग्रहणे ’ अणु-व्रताधुपादाने । ‘ तच्च ’ भङ्गकशत सप्तचत्वारिंश ‘ विधिना ’ प्रकारेण ‘ अनेन ’ अनन्तरमेवाभिधित्सितेन ‘ विज्ञेय ’ अवबोध्य ‘ भङ्गरचनया ’ त्रिकादिन्यासेन । इति गायार्थः ॥ ७३ ॥

भङ्गरचनमेवाह—

तिणिण तिया तिणिण दुया, तिणिणक्किा य होंति जोगेसु ।
ति दु एक ति दु एक, ति दु एक चेव करणाड ॥ ७४ ॥

“ तिणिण तिया ” गाहा व्याख्या—त्रयस्त्रिकाम्त्रया द्विका-स्त्रय एककाश्च भवन्ति ‘ योगेषु ’ योगविषया । करणादयश्च योगास्त्रयो द्वावेकस्त्रयो द्वावेकरूपो द्वावेकश्चैव ‘ करणानि ’ कर-णविषया अमी अङ्का इत्यर्थः । करणानि तु मन प्रभृतीनि । शेष सुगमम् । केवल ‘ ति दु ’ इति प्राकृतत्वाद्विभक्तिं विनापि निर्दे-शः, समाहारे चार्थसमासाद्वा सुवचनम् । इति गायार्थः ॥ ७४ ॥

प्रत्येक नवानामपि भङ्गानामागतफलमाह—

तिविह तिविहेणिको, एगयरतिगेण भगया तिन्नि ।

तिगरहिण नय भगा, सव्ये उण अउणपन्नासा ॥ ७५ ॥

“ तिविह ” गाहा व्याख्या—त्रिविध त्रिविधेन प्रथमभ-

ङ्के त्रिविधं योगं कृतं कारितमनुमतं प्रत्याचक्षाणस्यैक एवागत-
फलम्, सर्वप्रकारैः प्रत्याख्यातत्वाद्विकल्पान्तराभाव इत्यर्थः । एक-
तरत्रिकेण सता त्रय एव भङ्गविकल्पा भवन्ति, ते च द्वितीयतृतीय-
चतुर्थसप्तमेषु द्रष्टव्याः । त्रिकविरहिते भङ्गकस्थाने नव भङ्गविक-
ल्पाः, ते च पञ्चमषष्ठाष्टमनवमस्थानेषु । ' सर्वे ' अनन्तरोदिष्टाः
पुनरेकत्र मिलिता एकोनपञ्चाशदियं स्यात् । इति गाथाद्वयघट-
ना ॥ भावार्थस्तु स्थापनया दर्श्यते, सा चेयम्—

३	३	३	२	२	२	१	१	१	योगा.
३	२	१	३	२	१	३	२	१	कणानि.
३	३	३	३	६	६	३	६	६	आगतम्.

भावना चात्र—“न क-
रेड न कारवेड करेतं पि
अण्णं न समणुजाणइ
मणेणं वायाए काएणं ।
एक्को भेओ १ ॥ इयाणि

धीयओ—न करेड न कारवेड करेतं अण्णं न समणु-
जाणइ मणेणं वायाए एक्को । तहा मणेण काएण य
धीओ । तहा वायाए काएण य तइओ । वीओ मूलभेओ गओ
२ ॥ इयाणि तइयओ—न करेड न कारवेड करेतं पि अण्णं न
समणुजाणइ मणेणं एक्को १, वायाए २, काएण य ३ । गओ तइ-
यओ मूलभेओ ३ ॥ इयाणि चउत्थो—न करेड न कारवेड म-
णेणं वायाए काएण य एक्को १ । न करेड करेतं नाणुजाणइ
वीओ २ । न कारवेड करेतं नाणुजाणइ ३ । चउत्थो मूलभेओ ४ ॥
इयाणि पंचमो—न करेड न कारवेड मणेणं वायाए एक्को १ । न
करेड करेतं नाणुजाणइ विइयओ २ । न कारवेड करेतं नाणुजा-

अथ ३ । एष तिरिण भगा मणेण वायाए य लद्धा । अण्णे वि ति-
 रिण मणेण पाण्ण एवमेव लभति । तद्वा अवरे वि वायाए
 पाण्ण य लभति तिरिण । एव एष मन्वे वि नव । पञ्चमोऽ-
 प्युक्तो मूलभट्ट ॥ ॥ इयाणि छट्ठो—न परेइ न कारवेइ मणेण
 गण्णो १ । तद्वा न परेइ परेत नागुजाणइ मणेण बीओ २ । न
 कारवेइ परेत नागुजाणइ तडओ ३ । एव वायाए पाण्ण वि
 तिरिण तिरिण लभति । उक्त पट्ठो मूलभट्ट ६ ॥ मत्तमाऽभिधी-
 यते—न परेइ मणेण वायाए पाण्ण य गण्णो १ । न कारवेइ
 मणार्हं बीओ २ । परेत नागुजाणइ तडओ ३ । मत्तमोऽप्युक्त ॥
 इत्थानीमष्टम—न परेइ मणेण वायाए य गण्णो १ । तद्वा
 मणेण पाण्ण य निडओ २ । तद्वा वायाए पाण्ण य तडओ ३ ।
 एव न कारवेइ एत्थ पि तिरिण भगा एवमेव । परेत नागुजाणइ
 एत्थ पि तिरिण भगा । अतोऽष्टम ८ ॥ इत्थानी नवम—
 न परेइ मणेण गण्णो १ । न कारवेइ बीओ २ । परेत नागुजाणइ
 नडओ । एव वायाए वि तिय पाण्ण वि होइ तिअमेव नवमोऽ-
 प्युक्त ९ । एव मयनपिण्डो मत्त्येनाप्रपञ्चारात् ॥ ७५ ॥

ततश्च—

कालतिण्ण य गुणिया, मीयालसय तु होइ भगाण ।

विमयबहि भगतिथ, चोयालसय मविमयम्मि ॥ ७६ ॥

“ बाल ” गाथा व्याख्या—‘ कालतिण्ण ’ अतीतानाग-
 तवर्तमानलक्षणैर्गुणिनास्त एवाप्रपञ्चाराद्वा ‘ समवत्वारिण

शतं तु भवति भङ्गानां ' तिल एकोनपञ्चाशतो मिलिताः सप्तच-
त्वारिंशं शतं भवतीत्यर्थः । तदुक्तम्—“ लद्धफलमाणमेयं, भङ्गा
उ भवन्ति अङ्गपण्णासं । तीयाणागयसंपङ्गुणित्रं कालेण होड
इमं ॥ १ ॥ सीयालं भङ्गसयं, कह कालतिग्ग होड गुणणाओ ।
तीयस्स पडिक्कमाणं, पच्चुप्पणस्स संवरणं ॥ २ ॥ पच्चक्कडाणं तु
तहा, होड एत्तस्स एव गुणणाओ । कालतिग्गं भग्नित्रं, जिण-
गणहरवायगेहिं च ॥ ३ ॥ ” नन्वेवं श्रावकस्य त्रिविधं त्रिविध-
निवृत्तौ सत्यां संभवति, सा चास्यानुमतेरप्रतिषिद्धत्वादसंभविनी-
अत एव निर्युक्तिरुक्तम्—“ दुविहं निविहेण ” इत्यादि इति द्वा-
वायाह—‘ विषयाद्गहिः ’ भरतमव्यमग्नएडाद्गहिरित्यर्थः, ‘ भङ्ग-
त्रिकं ’ अनुमतिनिषेधसहितम् । चतुश्चत्वारिंशं शतं स्वविषये-
संभवद्वयवहारगोचरे अनुमतिवर्जनस्य सामान्येनासंभवान् ।
इदमत्र हृदयम्—यद्यपि श्रावकस्य सामान्येनानुमतिवर्जनं न संभ-
वति, संभवत्संव्यवहारविषयेऽनुमतेरगतिसंभवान् ; तथाऽपि विशेष-
विषयं गृह्यतोऽस्यानुमतिवर्जनमपि संभविष्यत्साश्रित्योक्तम् ।
तथा चोक्तम्—“ केई भणंति गिहिणो, तिविहं तिविहेण नत्थि
संवरणं । तं न जओ निदिट्ठं, पण्णत्तीणं विसेसेउं ॥ १ ॥ तो
कह निज्जुत्तीणं अणुमइणिसेहो त्ति सो सविसयन्नि । नान्तणे वा
सत्थ उ. तिविहं तिविहेण को दोनो ॥२॥ ” इति गायार्थः ॥७६॥

नन्वेवमपि “ न करइ न कारवेइ करंतं नाणुजाणइ मणेणं
वायाए ” इत्यादिषु भङ्गकेषु कायप्रवृत्तेरप्रत्याख्यातत्वात् तन्प्रवृत्तौ
च मनःप्रवृत्तेरपि प्रज्ञान् कथं प्रत्याख्यानयातनान्भवः ? इत्याह—

मभयमाहिगिच्चेय, नियविमओ भरह आरिय सड ।

तस्म वहि सव्वया, साहुसरिच्छा सविग्गेहीण ॥ ७७ ॥

“ मभय ” गाहा व्याख्या—‘ मभय ’ भङ्गकविरचनालक्षण मभयमात्रमाधिकृत्यैव प्रत्यर्ग्यते, न तु सर्वभङ्गेषु प्रत्यायातार इत्यर्थः । यद्वा मभय—सामान्येन प्रत्यायातुगता त्रिविधा त्रिविज्ञामात्रित्येत्यर्थः । कदाचित्समय स्वविषय तद्वहिर्येत्यनपेक्ष्य सामान्येनैवमभिधीयत इत्यर्थः । स्वविषयमुद्दिष्ट व्याचष्टे—‘ निय ’ इत्यादि । ‘ निजविषय ’ स्वविषय, कोऽत्र ? ‘ भरत ’ भरतक्षेत्रम्, तत्रापि ‘ आर्य सड ’ मध्यसड आर्यार्धपट्टविंशतिजनपदैरूपलक्षितम्, तत्र किल मभयस्मव्यवहारवशेनानुमतेरुगतिमभय इत्यर्थः । ‘ तस्मात् ’ भरतात् ‘ वहि ’ अपरक्षेत्रेणित्यर्थः, इह च सूत्रे “ कचित्पञ्चम्या ” इति पक्षी, मयन्धमात्रनियक्षया वा । ‘ सर्वशतानि ’ प्रागुद्दिष्टानि ‘ साधुसहस्राणि ’ गतितुत्यानि त्रिविध त्रिविधेनेत्यर्थः, तत्रानुगतिवर्जनस्यापि समयात् ‘ सर्वगृहिणा ’ समस्तश्रावकाणाम् । इति गागार्थः ॥ ७७ ॥

एव ग्रनप्राणप्रकार समवत आविगृत्त्य प्रतस्सरूपमाह—

धूलगपाणवहस्मा, विरई दुचिहो य सौ चहो होड ।

सकप्पारमेहि, वज्जड मकप्पओ गिहिणा ॥ ७८ ॥

“ धूलग ” गाहा व्याख्या—‘ स्थूलवप्राणवधस्य विरति ’ मृदा एव स्वरूपा—द्वीन्द्रियान्य तेषा प्राणा—शरीरेन्द्रियोन्मुक्ता-मायुर्लक्षणा तेषा वध—निघामन तस्य विरति—निवृत्तिरित्यर्थः ।

द्विविधश्चासौ वधो भवति । कथम् ? ‘ संकल्पारम्भाभ्यां ’ तत्र व्यापादनाभिसंधिः संकल्पः, कृष्यादिकस्त्वारम्भः । तत्र ‘ वर्जयति संकल्पतः ’ परिहरत्यसौ श्रावकः प्राणवधं संकल्पेन, नत्वारम्भतोऽपि, तत्र नियमेन प्रवृत्तेः । ‘ विधिना ’ प्रवचनोक्तेन वर्जयति, न तु यथाकथञ्चिन् । इति गाथार्थः ॥ ७८ ॥

स चायं विधिः—

गुरुमूले सुयधम्मो, संविग्गो इत्तरं व इयरं वा ।

वज्जित्तु तत्रो सम्मं, वज्जेइ इमे अईयारे ॥ ७९ ॥

“ गुरुमूले ” गाथा व्याख्या—‘ गुरुमूले ’ आचार्याद्यन्तिके ‘ श्रुतधर्मा ’ आकर्णिताणुव्रतादिः, ‘ संविग्गः ’ मोक्षसुखामिलापी, न तु ऋद्धिकामः, ‘ इत्तरं ’ चातुर्मास्यादिकालावधिना ‘ इतरद्वा ’ यावत्कथिकमेव ‘ वर्जयित्वा ’ प्रत्याख्याय वधमिति प्रकृतम् । ‘ तंतं ’ तदनन्तरं ‘ सम्यक् ’ अध्यवसायविशुद्ध्या ‘ वर्जयति ’ परिहरते, विरतिपरिणतौ प्रत्याख्याने सत्येवं प्रवृत्तिरेव नास्य संभवतीत्यर्थः । ‘ इमान् ’ वक्ष्यमाणलक्षणान्, कान् ? अतिचरणान्यतीचाराः—प्रत्याख्यानमलिनताहेतवो व्यापारास्तान् । इति गाथार्थः ॥ ७९ ॥

तानेवाह—

बंधवहल्लविच्छेयं, अइभारं भत्तपाणवोच्छेयं ।

कोहाइदूसियमणो, गोमणुयाईण नो कुज्जा ॥ ८० ॥

“ बंधवह ” गाथा व्याख्या—बन्धवधच्छविच्छेदान् अतिभारं भक्तपानव्यवच्छेदं क्रोधादिदूषितमना गोमनुष्यादीनां न

कुर्यात् । तत्र बन्धन बन्ध-सयमन रज्जुदामकादिभिः, हनन-
बधस्ताडन कषान्निभिः, छवि-शरीर तस्य च्छेद-पाटन करपत्रा-
दिभिः । भरण भार अतीव भरणमतिभार, प्रभूतस्य पूगफलादे-
स्कन्धपृष्ठयादिप्वारोपणमित्यर्थः । भक्त-अशनमोदकादि, पान-
वेयमुदकादि, तस्य व्यवच्छेद-निरोधाऽदानमित्यर्थः । एतान् स-
माचरन् अतिचरति प्रयमागुव्रतम् । एतान् क्रोधादिदूषितमत्ता न
कुर्यादिति । अनेनापवादमाह-अन्यथाकरणाप्रतिषेधावगमात् । तत्र
चाय पूर्वाचार्योक्तो विधि —“ यथो दुपयाण चउप्पयाण च अ-
ट्ठाण अणट्ठाण अ । अणट्ठाण न वट्ठ यधिउ । अट्ठाण दुविहो
सावेक्को निरवेक्को य । निरवेक्को निबल धणिय ज यधइ ।
सावेक्को दामगटिणा, ज च मबइ पलीयणाइमु मुचिउ द्विदिउ
वा, ए समरपामाण यधिअत्थ । एव ताउ चउप्पयाण । दुप-
याण पि दामो दाम्नी वा चोरो वा पुत्तो वा एपढतगाड जइ
बउमर्त्ता तो सधिक्काणि उधिअत्थाणि रक्किअत्थाणि य, जइ
अग्निमयाइमु न यिणस्मति । ताणि विउ दुपयचउप्पयाणि माय-
गेण गहिइअत्थाणि जाणि अयद्धाणि चेव अण्णत्ति । यद्दो वि
तह उव । यथो नाम ताडणा । अणट्ठाण निरवेक्को निदय ता
लेइ । सावेक्को पुण पुट्ठामेव भीअपग्निमेण होअव्व । जइ न
करोज तो मम्म मोत्तुण ताहे लयाण दोरेण वा एव वा दोणि वा
वागे । छविच्छेओ अणट्ठाण तहेव । निरवेक्को इत्थपायक्कण्ण
काडनिइआ द्विदइ । सावेक्को गइ वा अरम वा द्विदेजा वा

ढहेज वा । अइभारो न आरोएअव्वो । पुडिं चैव जा वाहणाए
जीविआ सा मोत्तव्वा । न होज्जा अण्णा जीविआ ताहे दुपयं
जं सयं उक्खिवइ ओआरेइ वा भारं एवं वहाविज्जइ । वइल्लारं जहा-
साभाविआओ वि भाराओ ऊणओ कीरइ, हलसगडेसु वि वे-
लाए चैव मुअइ । आसहत्थीसु वि एसेव विही । भत्ताणवो-
च्छेओ न कस्स वि कायव्वो, तिक्खल्लुहो मा मरेज्जा । तदेव अ-
ण्णाए दोसा परिहरेज्जा । सावेक्खो पुण रोगनिमित्तं वा वायाए
वा भणेज्जा, अज्ज ते न देमि ति । संतिनिमित्तं वा उववानं कार-
वेज्जा । सव्वत्थ वि जयणा, जहा थूलगपाणाइवायस्स अङ्गारो न
हवइ तहा पयइअव्वं । ” इति गाथार्थः ॥ ८० ॥

उक्तं सातिचारं प्रथमाणुव्रतम्, सांप्रतं द्वितीयमुच्यते—

थूलमुसावायस्स य, विरई सो पंचहा समासेण ।

कण्णागोभूमालियनासहरणकूडसक्खिजे ॥ ८१ ॥

“ थूल ” गाहा व्याख्या—स्थूलमृषावादस्य च कित्तिर्द्वि-
तीयमणुव्रतं भवतीति गम्यते । तत्र द्विविधो मृषावादः—स्थूलः सू-
क्ष्मश्च । तत्र परिस्थूरवस्तुविषयोऽतिदुष्टविवक्षासमुद्भवः स्थूलः, वि-
परीतस्त्वितरः, न च तेनेह प्रयोजनम्, श्रावकधर्माधिकारात्स्थूल-
स्य प्रक्रान्तत्वात् । तथा चाह—‘ स पञ्चधा मृषावादः ’ पञ्चधा—
पञ्चप्रकारः, ‘ समासेन ’ संक्षेपेण, शेषभेदानां कुमारानृगादीनां
सजातीयत्वेनात्रैवान्तर्भाव इति हृदयम् । पञ्चविधत्वमाह—‘ कन्या-
भूम्यलीकन्यासहरणकूटसाक्षित्वे ’ इति, अलीकशब्दः प्रत्येकं क-
न्यादिपदेषु योजनीयः, तद्यथा—कन्यालीकमित्यादि, “ इत् नी-

यादिषु " इत्यलीकशब्द-ईत इदाम्नेश । तत्र कन्याविषयमलीकम-
भिन्नकन्यामितरा वक्ति विपर्यय वा । एव गवालीकमपि, अल्प-
क्षीर बहुक्षीरा विपर्यय वा वक्ति । भूम्यलीक तु परसत्कामेवात्म-
सत्का वक्ति । व्यवहारे वा नियुक्तोऽनामनद्वयप्रकारेणैव कस्य-
चिदेकस्य रागाद्यभिभूतो वक्ति, अस्यैवेदमाभवतीति । न्यस्यत इति
न्यास -रूपकार्पण तस्य हरण, येन वचनेन न्यासमपलपति स
मृषावाद, तद्व्यङ्ग्यं त्वदत्तानमेनेति भाव । कूटमाक्षित्व तू-
क्तोचामत्सराद्यभिभूत प्रमाणीकृत सन्न कूट वक्ति, यथाऽस्म्यह-
मत्र साक्षी । इति गाथार्थ ॥ ८१ ॥

अतिचारानाह—

इह सहस्रबन्धकराण, रहसा य मदारमतमेय च ।

मोसोवएस्य कूटलेखकरण च वर्ज्येता ॥ ८२ ॥

" इह " गाथा व्याख्या—' इह ' मृषावादविरतौ सह-
सा-अनालोप्याभ्याख्यान ' सहसाभ्याख्यान ' असद्व्याख्यानम् ।
तद्यथा—" चौरस्त्व पारत्नरिको वा " इत्यादि । रह -एकान्त
तत्र भव रहस्य तेन तस्मिन् प्राऽभ्याख्यान रहस्याभ्याख्यानम्, ए
तदुक्तं भवति—एकान्ते मन्त्रयमाणानभिधत्ते, एते ही चेद च
राजविरद्व्याख्य मन्त्रयन्त इति । ' स्वप्नरमन्त्रभेद च ' स्वकलत्र-
विश्रब्धभाषितान्यवयव चेत्यर्थ । ' मृषोपदेश ' अमत्योपदेशम्,
इदमेव चैव च मूहीत्यादिलक्षणम् । ' कूटलेखकरण च ' अन्य-
नाममुद्राक्षरविम्बस्वरूपलेखकरण च वर्जयेत् । यत एतानि समा-
चरन्प्रतिचरति द्वितीयाणुव्रतम् । इति गाथार्थ ॥ ८२ ॥

उक्तं सातिचारं द्वितीयमणुव्रतम्, अधुना तृतीयमाह—

थूलादत्तादाणे, विरई तं दुविह मो उ निदिष्टं ।

सच्चित्ताचित्तेसुं, लवणहिरण्यादिवस्तुगयं ॥ ८३ ॥

“ थूलादत्तादाणे ” गाहा व्याख्या—इहादत्तादानं द्विविधं., स्थूलं सूक्ष्मं च । तत्र परिस्थूलवस्तुविषयं चौर्यारोपणहेतुत्वेन प्रतीतं स्थूलम्, तद्विपरीतं तु सूक्ष्मम् । तत्र ‘ स्थूलादत्तादाने ’ तद्विषया ‘ विरतिः ’ निवृत्तिस्त्रितीयमणुव्रतमिति प्रक्रमः । तत्तु ‘ द्विविधं ’ द्विप्रकारम्, ‘ मो ’ इति निपातः पादपूरणे, ‘ तुः ’ पुनरर्थे भिन्नक्रमश्च, तन्निवृत्तिरिति योजितं एव । ‘ निदिष्टं ’ कथितमागम इति गम्यते । तदेव द्वैविध्यमाह—‘ सच्चित्ताचित्तेषु ’ सच्चित्तविषयमचित्तविषयं चेत्यर्थः । तदेवाह—लवणहिरण्यादिवस्तुगतम्., इति जीवाजीवरूपत्वात् तस्य, आदिशब्दादश्रवस्त्रादिपरिग्रहः । मिश्रादत्तादानं त्वनयोरेवान्तर्भूतत्वात् प्रथग्विवक्षितम्, संक्षेपस्यैव प्रस्तुतत्वात् । इति गार्थार्थः ॥ ८३ ॥

इहातिचारानाह—

वज्रइ इह तेनाहड तकरजोगं विरुद्धरजं च ।

कूडतुलकूडमाणं, तप्पडिरुवं च ववहारं ॥ ८४ ॥

“ वज्रइ ” गाहा व्याख्या—‘ वर्जयति ’ परिहरते ‘ इह ’ अदत्तादानविरतौ स्तेनाहृतम् ’ तत्र स्तेनाः—चौरास्तैराहृतं—आनीतं किञ्चित् कुंकुमादि देशान्तरान् तत् समर्घं इति लोभान्न गृह्णीयात् । तथा ‘ तस्करयोगं ’ तस्कराः—चौरास्तेषां योगः—हरणक्रियायां प्रेरणं अभ्यनुज्ञा “ हरत यूयम् ” इति तस्करप्रयोगस्तं च वर्जयेत् ।

‘ विरद्धराज्य ’ इति च सूचनात् सूत्रमिति विरद्धराज्यातिश्रम च वर्जयेत्, विरद्धनृपयो राज्य तत्रातिश्रम, न हि ताभ्या तत्र तदागमनमनुज्ञातमिति । तथा ‘ ऋटुलाङ्गुलमान ’ तुला-प्रतीना, मान कुडवादि, ऋटुत्व-न्यूनाधिकत्व, न्यूनया ददाति अधिकया गृह्णाति । तथा ‘ तत्प्रतिरूप च व्यवहारम् ’ तेन-अधिदृतेन प्रति-रूप-सदृश तत्प्रतिरूप तेन व्यवहारम्, यद् यत्र घटते ग्रीष्मादिघृता-दिषु फलज्यादिस्मादि तस्य तत्र प्रक्षेपेण विन्यस्त वर्जयेत्, यत एतानि ममाचरन्तिचरन्ति तृतीयाणुश्रुतम् । इति गाथार्थ ॥ ८४ ॥

उक्तं सातिचार तृतीयाणुश्रुतम् । माप्रत चतुर्थमाह—

परदारस्म य विरड्, ओरालमिडव्यभेयओ दुविह ।

एयमिह मुण्येयव्य, सदारसतोस मो इत्थ ॥ ८५ ॥

“ परदार ” गाथा व्याख्या—परे-आत्मव्यतिरिक्तास्तेषा दारा-कलत्राणि परदारान्तेभ्यस्तेषा वेति, प्राग्वत पृष्ठी । एकत्रच नान्तता तु प्राकृतत्वात् । परकलत्रस्यैव विगति, न वेश्याया अपी-त्यर्थ । चतुर्थमणुश्रुतमिति प्रथम । चशब्द समुच्चये । स्वदारम् तोषश्चेत्यत्र द्रष्टव्यम् । ‘ औदारिकवैक्रियभेदतो द्विविधमेतद् ज्ञातव्यम् ’ इति एतदिति प्राकृतत्वेन नपुमकर्निर्देश, ‘ एते’ परदार इति द्रष्टव्यम्, औदारिकवैक्रियभेदत ‘ द्विविधा ’ द्विप्रकारा । तत्रौदारिका नार्य तिरभ्यश्च । वैक्रिया रिणाधर्या देव्यश्च । स्वस्य दारा म्यन्ताग-स्वकलत्र तै मतोष स्वन्तारसतोष, मंथुनामेवम प्रति वेश्यान्तरपि वर्जनमिति हन्यम् । स्वन्तारसतोषश्चतुर्थाणुश्रुतमिति योजितमेव । अत्र चतुर्थाणुश्रुते वर्जयतीत्युत्तरेण योग । इति गाथार्थ ॥ ८५ ॥

अतिचागनाह—

वज्र इत्तरिअपरिगहियागमलं अणंगक्रीडं च ।

परवीवाहकरणं, कामे तिव्वाभिलामं च ॥ ८६ ॥

“ वज्र ” गाहा व्याख्या—‘ वर्जयति ’ परिहरति, किम् ? इत्तरीति, अटनशीला इत्तरी “ग्लेः शीले त्वरन्”—“आदीतो चहुलं ” इत्यादन्तता स्तोककालगृहीता, तस्यां गमनमिति संवध्यते; भादिप्रदानेन कियन्तमपि कालं स्ववशीकृतवेश्यामैश्वर्यासेवनमित्यर्थः । ‘ अपरिगृहीतागमनं ’ अपरिगृहीता नाम वेश्या अन्यसत्क-गृहीतभादिः, कुलाङ्गना वाऽनाथेति तद्रमनम् । यथाक्रमं स्वदारसं-तोषयन् परदारवर्जिनोरनिचारौ । अतङ्गक्रीडा नाम कुचकक्षोरुनाभि-वदनान्तरक्रीडा, तीव्रकामाभिलाषेण वा परिसमाप्रतस्याप्याहार्यैः स्थालकादिभिर्योपितोऽवाच्यप्रदेशासेवनमिति । ‘ परविवाहकरणं ’ अन्यापत्यस्य कन्याफललिप्सया स्नेहसंवन्धेन वा विवाहकरणम्, स्वापत्येऽपि संख्याभिग्रहो न्याय्य इति । ‘ कामे तीव्राभिलाषं च ’ इति सूचनान् ‘ कामभोगतीव्राभिलाषः ’ कामाः—शब्दादयो भोगाः—रसादय एतेषु तीव्राभिलाषः—अत्यन्ततद्व्यवसायित्वम् । एतानि समाचरन्नतिचरति चतुर्थाणुव्रतम् । इति गाथार्थः ॥ ८६ ॥

उक्तं सातिचारं चतुर्थमणुव्रतम् । सांप्रतं पञ्चममुच्यते—

इच्छापरिमाणं खलु, असयारंभविणिवित्तिसंज्ञणयं ।

चित्ताइवत्थुविसयं, चित्तादविरोहओ चित्तं ॥ ८७ ॥

“ इच्छा ” गाहा व्याख्या—इच्छाया इच्छया वा परिमाणं इच्छापरिमाणं पञ्चममणुव्रतमिति प्रक्रमगम्यम् । तच्चेच्छापरिमाणं

किंफलम् ? इत्याह—‘असन्तरम्भमिनिवृत्तिसजनक’ असुन्दरारम्भ-
प्रत्याख्याननिवन्धनम् । तच्च ‘क्षेत्रादिवस्तुविषय’ क्षेत्रानि व-
स्तूनि विषयोऽस्येति ममाम् । तदुक्तम्—“घण घण रत्नं
वस्तु रूपं मुखेण कुपिञ्चं दुपय चउपय च” इत्यादि । अत्र
आन्तिश्रुतिप्रकारवचनम् । क्षेत्रान्य क्षेत्रप्रकारं धनान्य इत्यर्थः ।
‘चित्ताशयोरोधान्’ चित्तचित्तेशयशान्ताश्रयेण ‘चित्र’ अनेका-
कारम् । इति गाथार्थः ॥ ८७ ॥

अत्रातिशयानाह—

स्वेच्छाहिरण्यादधणादुपयादकुप्यमाणकमे ।

जोयणपयाणरधणकारणभावेहि नो कुण्ड ॥ ८८ ॥

“रत्नाद्” गाथा व्याख्या—‘क्षेत्रानिहिरण्यान्धिनान्ति-

द्विपन्नान्तिपुष्यमानव्रमान’ क्षेत्रान्निगृहीतपरिमाणातिप्रमातित्यर्थः ।
‘योजनप्रणायन्धनशरणभावे’ अभिर्याजनादिभिर्यथासम्य ‘न
करोति’ न विधत्ते इति समुत्पाद्य । तत्र क्षेत्रयाम्नात योजनन
द्वित्रादीना गृहीतपरिमाणुभेदाभयाद् इत्याशयः । तान्निवृत्त्यापादन-
नेत्यर्थः । एव हिरण्यमुपयुक्त्या प्रदानेनागृहीतपरिमाणापधिपालात्प-
रम उद्गमाहणीययोष्टद्विप्रयुक्त्या धनधान्ययोर्दन्धनन—सत्यद्वागदिना
नियन्त्रणम् । द्विपन्नचतुष्पञ्चाधारणेन—गर्भाधानप्रयोजनेन, कु-
प्यस्य च भाजन—आययसायन तन्धित्वरूपेण, गन्तुं नयमपि प्र-
दानान्तिपरिमाणादधीकृतान्तुर्गतादनादिपालात्तावत्परान्ति—विलम्ब-
मेतदधीकृतपानात्परमं तत्र परिग्रहविषयीनविष्यन्त्यभयत्तये ।

अत्र चादिशब्दा आगमपाठप्रसिद्धवास्त्वादिग्राहकाः । तथा चाग-
मः—“ धरणधरणपमाणाइक्रमे खेत्तवत्थुपमाणातिक्रमे हिरण्य-
सुवर्णपमाणाइक्रमे दुपयचउप्पयप्पमाणाइक्रमे कुविअपमाणाइ-
क्रमे । ” पंचसंख्याविषयत्वं च सजातीयत्वेन शेषभेदानामत्रैवान्त-
र्भावाच्छिष्यहितत्वेन च प्रायः सर्वत्र मध्यमगतेर्विवक्षितत्वात् पञ्च-
कसंख्ययैवातिचारपरिगणनम्, अतश्चतुष्पडादिसंख्ययातिचाराणा-
मगणनमुपपन्नम् । इति गाथार्थः ॥ ८८ ॥

उक्तान्यगुत्रतानि, सांप्रतं गुणत्रतान्याह—तत्रापि प्रथमं
दिग्ब्रतम्, तदाह—

उड्ढाहोतिरियदिसिं, चाउम्मासाइकालमाणेणं ।

गमणपरिमाणकरणं, गुणव्वयं होइ विण्णयेयं ॥ ८९ ॥

“ उड्ढाहो ” गाथा व्याख्या—‘ ऊर्द्धावस्तिर्यग्दिशम् ’
इति ऊर्द्ध—पर्वतारोहणादौ, अधः—कूपप्रवेशादौ, तिर्यग्—पूर्वाद्यासु
दिक्षु, दिक्शब्दः प्रत्येकमभिसंवध्यते, ऊर्द्धादिदिशमङ्गीकृत्य ‘ चा-
तुर्मास्यादिकालमानेन ’ चतुरो मासान्, अष्टौ वा यावत् इत्यादि ।
‘ गमनपरिमाणकरणम् ’ अभिप्रेतक्षेत्रात् परतो गमननिवृत्तिरित्यर्थः ।
‘ गुणव्वतं ’ अगुत्रतानामेव गुणकरमित्यर्थः, भवति विज्ञेयं प्रथ-
ममिति गम्यते । इति गाथार्थः ॥ ८९ ॥

अत्रातिचारानाह—

वज्जइ उड्ढाइक्रममाणयणप्पेसणोभयविसुद्धं ।

तह चेव खेत्तवुड्ढिं, कहिंचि सइअंतरद्धं च ॥ ९० ॥

“ वज्रइ ” गाहा व्याख्या—‘ वज्रयति ’ परिहरते ‘ ऊ-
र्द्धादिक्रमम् ’ इति, ऊर्द्धान्तिषु णिच् क्रम-क्रमेण विवक्षितक्षेत्रात्पर-
त इति गम्यते अतिक्रमो वा क्रमोऽभिप्रत तम् । अनेन त्रयोऽ-
तिचारा प्रतिपादिता । तद्यथा—“ ऋन्निमिपमाणाइक्रमे१, अ-
होन्सिपमाणाइक्रमे२, तिरिअन्निमिपमाणाइक्रमे३ । ” एवं चोर्द्धा-
दिदिगतिक्रम द्विविध त्रिविधेन प्रपणं ‘ आनयनप्रेषणोभयविशुद्ध ’
वर्जयति, तत्र आनयन-परेण विवक्षितक्षेत्रात्परत स्थितस्य, प्रे-
षण तत परेण नयनम्, उभय-उक्तद्वय अप्येकैव ते वि-
शुद्ध-निर्णयम् । ‘ तथैव ’ तेनैव प्रकारेण ‘ क्षेत्रवृद्धि ’ पूर्वादिदि-
क्परिमाणस्य ण्क्षिणादिनिशि प्रक्षेपतत्क्षणा वर्जयतीत्यनुवर्तते ।
‘ कथञ्चित् ’ केन प्रकारेण ‘ स्मृत्यन्तर्धान च ’ स्मृते-गमनपरिमा-
णयोन्नान्तिस्मृत्योपयोगस्यान्तर्धान-तिगोधान भ्रजनमित्यर्थः । स्मृ-
तिमूल हि नियमानुष्ठानम्, तद्भ्रशे हि नियमत एव तद्भ्रश
इत्यतिचारता । इति गायार्थः ॥ ६० ॥

तत्र घृष्टमप्रणय — ऋ ज पमाण गदिअ तस्म उवरिं
पव्वयमिहरे कस्सं वा मज्झो पस्सरी वा मावयस्म घत्थ आम-
रण वा गिरिण्ड पमाणाइरेग भूमिं ववेज्जा तत्थ मे न पप्पइ गतु,
जाहे त पडिअ अरणेण वा आणिअ तादे कप्पइ, एअ पुल
अट्टावयउज्जेनाइमु हवेज्जा । एवं अहेयूविआइमु विमाना । तिरि-
अ ज पमाण गदिअ त तिविणेण वि करणेण नाइक्रमिअव्व ।
जेणवुद्धी न कायज्जा, कह ? सो पुब्बेण भट्ट गहाय गम्भो जाव
त परिमाण, तम्भो परेण भट्ट अग्नइ ति काउ अवगेण जाणि

जोअण्णाणि ताणि पुव्वदिसाए न छुभेज्जा । सिअ वोलीणो होज्जा
निअत्तिअव्वं ति, जाणिए वा ण गंतव्वं । अण्णो न विसज्जि-
अव्वो । अण्णाणाए कोई गअओ होज्जा जं विसुमरिअखेत्तगएण
लद्धं अण्णाणा ति गएण वा तं न गेण्हेज्ज ” ति ॥

उक्तं सातिचारं प्रथमं गुणव्रतम्, अधुना द्वितीयमाह—

वज्जणमणंतगुंवरिअचंगाणं च भोगओ माणं ।

कम्माओ खरकम्माइयाण नवरं इमं भणियं ॥ ६१ ॥

“ वज्जण ” गाहा व्याख्या—‘ वर्जनं ’ परिहारः ‘ अण-
तगुंवरि ’ ति अनन्तकायस्य—आर्द्रकादेरागमप्रसिद्धस्य, यदुक्तम्—

“ चक्कागं भंजमाणस्स, गंठी चुण्णवणो भवे । पुढविसरिसेण
भेएण, अणंतजीवं वियाणाहि ॥ १ ॥ गूढसिरागं पत्तं, सच्छीरं
जं च होइ निच्छीरं । जं पि अ पण्डुसंधि, अणंतजीवं वियाणा-
हि ॥ २ ॥ सव्वा वि कंदजाई, सूरणकदो अ वज्जकंदो अ । अ-
ल्लहरिदा य तहा, अल्लं तह अल्लकच्चूरो ॥ ३ ॥ सत्तावरी विरा-
ली, शुहरि गिलोई अ होइ नायव्वो । गज्जर लोणा लोढा, विरुहं
तह लालवतं च ॥ ४ ॥ ” इत्यादि । एवं प्रसिद्धस्यानन्तकस्य
वर्जनमिति योगः । तथा उदुम्बरीति—सिद्धान्तप्रसिद्धानां वटपिप्प-
लोदुम्बरसक्तकदुम्बरफलानामत्यङ्गानाम्—अतिभोगाङ्गानां मद्यम-
धुमांसादीनाम्, चस्य तूत्तरत्र योगः, ‘ भोगतः ’ भोगमाश्रित्य
‘ मानं च’—परिमाणं च । इदं हि किल द्वितीयं गुणव्रतं उपभोगपरि-
भोगगुणव्रताभिधानं द्विधा भवति भोजनतः कर्मतश्च । तत्रोपभुज्यत

इत्युपभोग - अशनादि , सकृदर्थत्वादुपशब्दस्य, अन्तरर्थत्वादन्त-
र्भोगो वा । परिभुज्यत इति परिभोग वस्त्रादे , आवृत्त्यर्थत्वात् परिश-
ब्दस्य, बहिरर्थत्वाद्वा बहिर्भोग । एष चात्मत्रियारूपोऽपि विषय-
विषयिणोरभेदाद्विषय एवोपचरित , अत एव तन्निबन्धनकर्मण्य-
प्ययमत्रोपचर्यत इत्याह—‘ कर्मत ’ कर्माश्रित्य ‘ एतत्कर्मादीना ’
कोट्टपालकर्मादीना वर्जनमिति प्रकृतम् । ‘ अपर ’ अन्यद् द्वितीय
गुणव्रतमिदं ‘ भणित ’ प्रतिपादित पूर्वाचार्यैरिति गम्यते ॥

तथा च वृद्धसंप्रदाय —“ भोअणओ सावगो उस्सग्गेण
फासुअ एसणीअ आहार आहारेज्जा । तस्सासइ अणोसणीयमवि
सच्चित्तवज्ज । तस्सासइ अणतकायबहुवीयगाणि परिहरेज्जा । अ-
सणे अल्लयमूलगमसादि, पाणे मसरसमज्जाई, खाइमे पचुबराई,
साइमे महुमाई । एव परिभोगे वि वत्थादौ-थुल्लधवलप्पमुल्लाणि परि-
भिआणि परिभुजेज्जा । सासणगोरवत्थमुवरि विभासा, जाव देव-
दूसाइपरिभोगे वि परिमाण करेज्जा । कम्मओ वि अकम्मा न तरइ
जीविउ ताहे अच्चतसावज्जाणि परिहरेज्जा । एत्थ पि एकस्सि चेव
ज कीरइ कम्म पहरववहरणाइविवक्खाए तमुवभोगो, पुणो पुणो
य जं त पुण परिभोगो त्ति । अणो पुण कम्मपक्खे उवभोग-
परिभोगजोयण न करेति । उवन्नासो अ एअस्सुवभोगपरिभोगका-
रणभावेण । ” इति ॥ ६१ ॥

उभयरूपेऽयत्रातिचाराणाह—

सच्चित्त पटिबद्ध, अपउलदुप्पउलतुच्छमक्खणय ।

वज्जइ कम्मयओ वि हु, एत्थ इगालकम्माई ॥ ६२ ॥

“ सच्चित्तं ” गाहा व्याख्या—श्रावकेण हि भोजनतः किञ्च उत्सर्गतो निरवद्याहारभोजिना भाव्यम्; कर्मतश्च प्रायो निरवद्य-
 कर्मानुष्ठानेन भवितव्यम् । अतस्तदपेक्षया यथासंभवममी अति-
 चारा दृश्याः, तत्र च भोजनतस्तावदाह—‘ सच्चित्तं ’ इत्यादि । ‘ स-
 चित्तं ’ कन्दादि, इह च सर्वत्र निवृत्तिविषयीकृतप्रवृत्तावप्यतिचारा-
 मिधानं व्रतसापेक्षप्रवृत्तानामोगादिनिबन्धप्रवृत्त्या दृश्यम्, अन्यथा
 भङ्ग एव स्यात् । तथा तन्निवृत्तिविषयीकृतं सच्चित्तं वर्जयतीति
 योगः । प्रतिवद्धमिति सच्चित्तप्रतिवद्धं—वृद्धस्थगोन्दादि पक्वफलादि
 वा । ‘ अपउलिअ ’ इति ‘ अपकं ’ कणिकादि संभवत्सचित्ताव-
 यवम् । ‘ दुप्पउलिअ ’ इति ‘ दुप्पकं ’ अर्धस्विन्नप्रायं यवावपूल-
 कादि । तुच्छं—यत्र बहुनाऽपि भक्षितेन न किञ्चित् तथाविधमाहार-
 कार्यम्, संभवदवद्यं वाऽनिष्पन्नमुद्रफल्यादि । भक्षणशब्दः प्रत्येक-
 मभिसंवध्यते, सच्चित्तभक्षणमित्यादि । ‘ वर्जयति ’ परिहरते ‘ कर्म-
 तोऽपि च ’ कर्माश्रित्य पुनः ‘ अत्र ’ द्वितीयगुणव्रतेऽङ्गारकर्मादि
 वर्जयतीति योगः । कर्मतो हि द्वितीयगुणव्रते पञ्चदशातिचारा भ-
 वन्ति । तदुक्तम्—“ इंगाले १ वण २ साडी ३ भाडी ४ फोडी सु ५ वज्जए
 कम्मं । वाणिज्जं चेव यदंत १ लक्ख २ रस ३ केस ४ विसविसयं ५ ॥ १ ॥
 एवं खु जंतपीलणकम्मं १ निल्लंछणं २ च दवदाणं ३ । सरदहतलाय-
 सोसं ४, असईपोसं ५ च वज्जेजा ॥ २ ॥ ” भावार्थस्तु वृद्धसंप्र-
 दायादवसेयः, स चायम्—

“ इंगालकम्मं ति इंगाले डहिउं विक्किणइ, तत्थ छण्हं
 दायाणं वहो, तं न कप्पइ । वणकम्मं जो वणं किणइ, पच्छा

रक्त्वे छिन्दि मोल्लेण जीवइ, एव पत्तगाड पडिसिद्धा होति । सा-
गाडिकम्म सागाडिअत्तणेण जीवइ, तत्थ बधवहाइ नेमा । भाडी-
कम्म साण्ण भडोवकरपरेण भाडएण वहइ, परायग न कप्पइ,
अएणेसिं वा सगड बलदे अ देइ, एवमाइ काउ न कप्पइ । फो-
डीकम्म उडत्तण हलेण वा भूमीए फोडण । उतवाणिज पुब्बि
चेव पुलिंदाण मुल्ल देइ, दत्ते नेज्जाह ति, पच्छा पुलिंदा हत्थि
घाएति, अचिरा सो वाणिअओ पइ ति काउ, एव कम्मगराण
सरपमुल्ल देइ, पुब्बाणिअ किणइ । लक्खवाणिज लक्खवाणिजे
वि एए वेव दोसा, तत्थ किमिआ होति । रसवाणिज कल्लवाल-
त्तण, तत्थ सुराइ अणेगे नेसा मारणआओसबहाइ जम्हा तम्हा न
कप्पइ । केसवाणिज नासीओ गहाय अएणत्थ विक्किणइ जत्थ
अग्यति, एत्थ वि अणेगे दोसा परवसत्तादओ । विसवाणिज वि-
सविक्कओ सो न कप्पइ, तेण बहूण जीवाण विराइणा । जतपी-
लणकम्म तेल्लिअजत उच्छुजत च, तक्कम्माई य न कप्पइ । निल्ल-
छणकम्म बद्धेउ गोणाइ न कप्पइ । दवग्गिदावणयाकम्म धणदव
देइ तेत्तरक्खणनिमित्त जहा उत्तरावहे, पच्छा दड्ढे तरुणग तण
उडेइ, तत्थ सत्ताण सयसहत्साण बहो । सरदहतलागपरिसोसण-
या सरदहतलागार्दणि सोसेइ, पच्छा वाविजइ, एव न कप्पइ ।
असईपोस ति जहा गोल्लविसण जोणीपोसणगा दासीण तणिअ
भाडिं गेण्हति । ” प्रदर्शन चैतद् बहुसावधाना कर्मणामेवजातीया-
नाम्, न पुन परिगणनमिति ॥ इह चैव विंशतिसत्याविचाराभि-
धानमन्यत्रापि पञ्चातिचारसत्यया तज्जातीयाना व्रतपरिणामका-

लुप्यनिबन्धनविधीनामपरेषां संग्रहो द्रष्टव्य इति ज्ञापनार्थम्, तेन स्मृत्यन्तर्धानादयो यथासंभवं सर्वव्रतेष्वतिचारा दृश्याः । कृतं प्रसङ्गेन । इति गाथार्थः ॥ ६३ ॥

उक्तं सातिचारं द्वितीयं गुणव्रतम् । इदानीं तृतीयमाह—

तद्दण्डत्थदण्डविरट्, अन्नं स चतुर्विहो अवज्जमाणे ।

पमयायरिए हिंसप्पयाण पावोवएसे य ॥ ६४ ॥

“ तद् ” गाथा व्याख्या—‘ तथा ’ तेनैव प्रकारेण “ गुरुमूले ” इत्यादिना निर्दिष्टेन ‘ अनर्थदण्डविरतिः ’ इति अर्थः—प्रयोजनम्, न विद्यतेऽर्थो यस्मिन् सोऽनर्थः, दण्ड्यते आत्माऽनेनेति दण्डः—निग्रहः, अनर्थश्चासौ दण्डश्चानर्थदण्डः—इहलोक-प्रयोजनमप्यङ्गीकृत्य निष्प्रयोजनभूतोपमर्देनात्मनो निग्रह इत्यर्थः, तस्य विरतिः—उपरमः ‘ अन्यन् ’ अपरं तृतीयं गुणव्रतमिति हृदयम् । स चानर्थदण्डः ‘ चतुर्विधः ’ चतुष्प्रकारः । तदाह—‘ अपध्याने ’ निष्प्रयोजनदुष्टध्यानविषय इत्यर्थः । तदुक्तम्—“ कइया वच्चइ सत्थो ?, किं भण्डं ? कत्थ केत्तिआ भूमी ? । को कयविक्रयकालो ?, निव्विसई किं कहिं केण ? ॥ १ ॥ ” इत्यादि । ‘ प्रमादाचरिते ’ इति मद्यादिः प्रमादः तदाचरितविषयः । अनर्थदण्डत्वं चास्योक्तशब्दार्थद्वारेण स्वबुद्ध्या दृश्यम् । हिंसेति—हिंसाहेतुत्वादायुधानलविषादयो हिंसेत्युच्यन्ते, कारणे कार्योपचारात्; तेषां प्रदाने—अन्यस्मै तत्समर्पणे । ‘ पापोपदेशे च ’ सूचनात्सूत्रमिति ‘ पापकर्मोपदेशे ’ कृप्याद्युपदिशने । तदुक्तम्—“ खेत्ते

खडेह गोणे, दमेह एमाह सावयजणस्स । उवदिमिउ णो कप्पइ,
जाणिअजिणवयणसारम्स ॥ १ ॥ ” ‘ च ’ समुच्चये । एव च-
तुर्विधोऽनर्थदण्ड । इति गाथार्थ ॥ ६३ ॥

अत्रातिचारानाह—

कदप्प कक्कुइय, मोहरिय सजुयाहिगरण च ।

उवभोगपरीभोगाडरेगय चेत्य वज्जेइ ॥ ६४ ॥

“ कदप्प ” गाथा व्याख्या—कन्दर्पं कौकुच्यं मौख्यं स-
युताधिकरणं चोपभोगपरिभोगातिरेकतां चात्र वर्जयतीति पदघ-
टना । कन्दर्प—कामं तद्धेतुर्विशिष्टो वाक्प्रयोगोऽपि कन्दर्प उच्यते,
मोहोद्दीपकं वा नर्मेति भावः । इह च मामायारी—“ सावगस्स
अट्टट्ठामो न वट्टइ । जइ नाम हमिअव्व तो ईसिं चेव विहसि-
अव्व ” इति । कौकुच्यं—कुलितसकोचनादिक्रियायुक्तं कुकुचं,
तद्भावं कौकुच्यम्, अनेकप्रकारां मुखनयनौष्ठकरचरणभ्रूविकार-
पूर्विकां परिहामादिजनितां भाण्डानामिव विहस्यनक्रियेत्यर्थः ।
एत्थं मामायारी—“ तारिस्ताणि भण्डा न कप्पति जारिसेहिं
लोगस्स हासो उप्पजइ । एव गइए ठाणेण वा ठाइ ” इति ।
मौख्यं—धाष्टर्गप्रायममषद्वप्रलापित्वमुच्यते । “ मुहेण वा अरि-
माखेइ, जहा कुमारामणेण सो चारमढो विसज्जिओ, रणो निवे-
इय, ताण जीवियाण वित्ती दिण्णा, अण्णया रट्टेण मारिओ
कुमारामओ । ” ‘ सजुत्ताहिगरण ’ अधिक्रियते नरकान्निवनेने-
त्यधिकरणं वास्युदूयलशिलापुत्रगोधूमयन्त्रादि, सयुक्त—अर्धक्रिया-

करणयोग्यम्, संयुक्तं च तदधिकरणं चेति समासः । तत्थ सामा-
यारी—“ सावगेण न संजुत्ताणि चेव सगडाईणि धरेअव्वाणि,
एवं वासीपरसुमाईविभासा । ” ‘ उवभोगपरिभोगाइरेगयं ’ ति
उपभोगपरिभोगशब्दार्थो निरूपित एव, तदतिरेकता—तदाधिक्यम्,
एत्थ वि सामायारी—“ उवभोगाइरित्तं जइ तेल्लामलए बहु गिएहइ
तो बहुगा एहायगा वञ्चंति, तस्स लोलिआए अण्णे वि एहायगा
वञ्चंति, पच्छा पृतरआउक्कायवहो । एवं पुप्फतंवलमाइविभासा ।
एवं न वट्टइ । का विही सावगस्स उवभोगे एहाणे ? घरे एहाइ-
यव्वं, नत्थि ताहे तेल्लामलएहिं सीसं घंसित्ता सव्वे साडिऊणं
तलागादीणं तडे निविट्ठो अंजलीहि एहाइ । एवं जेसु अ पुप्फेसु
कुंथुमाइ ताणि य परिहरति ” ॥ ६४ ॥

उक्तं सातिचारं तृतीयं गुणव्रतम् । तदुक्तौ चोक्तानि गुणव्र-
तानि । अधुना शिक्षाव्रतान्युच्यन्ते, तत्र शिक्षा—अभ्यासस्तत्प्रधा-
नानि व्रतानि शिक्षाव्रतानि पुनः पुनरासेवनार्हाणीत्यर्थः । तानि च
सामायिकादीनि चत्वारि, तत्र तावत् सामायिकमाह—

सिक्खावयं तु एत्थं, सामाइय मो तयं तु विण्णेयं ।

सावज्जेयरजोगाण वज्जणासेवणारूवं ॥ ६५ ॥

“ सिक्खा ” गाहा व्याख्या—शिक्षा—परमपदप्रापिका
क्रिया, तत्प्रधानं व्रतं शिक्षाव्रतं ‘ अत्र ’ श्रावकधर्मे ‘ सामायि-
कम् ’ इति समः—रागद्वेषवियुक्तः, आयः—लाभः, समस्यायः समायः,
संमो हि प्रतिक्षणमपूर्वैर्ज्ञानदर्शनचारित्रपर्यायैर्निरूपमसुखहेतुभिरधः-
कृतचिन्तामणिकल्पद्रुमैर्युज्यते, स एव समायः प्रयोजनमस्य क्रियानु-

ष्ठानस्येति प्रयोजन इति, किम् ? सामायिकम्, प्राकृतत्वात्सुप्लुका निर्देशः । 'मो' निपात पादपूरणे । 'तत्तु' सामायिकं पुनः 'सावद्येतरयोगानां' सपापधर्मव्यापाराणां यथासंख्यं वर्जनासेवनास्वरूपकालावधिनेति गम्यते । तस्मिन् गृहीते आरम्भादिपरिहारः स्वाध्यायादिविधिश्च विधेयः । ॥ इह सावद्ययोगवर्जनवदनवद्ययोगासेवनमप्यहर्निशं कर्तव्यमिति ज्ञापनार्थमुभयोपादानम् । एतत् पुनः सामायिकम्—“सामाद्यं सावद्यं कर्हि कायव्यति ?, इह सावद्यो दुविहो, इच्छीपत्तो अ अणिक्पित्तो अ । जो सो अणिक्पित्तो सो चेद्यधरे साहुसमीवे करेइ, धरे वा पोसहसालाए वा । जत्थ वा बीसमइ अच्छइ वा निव्वाधारो सव्वत्थं करेइ । सव्वं चउसु वि ठाणेसु नियमा कायव्य-चेद्यधरे साहुसमीवे पोसहसालाए धरे आवासगं करेति ति । तत्थ जइ साहुसगासे करेइ तत्थ का विही ? जइ परपरमयं नत्थि, जइ वि अ केणइ समं विवाओ नत्थि, जइ कस्सइ न धरेइ मा तेण अण्णवियङ्गी कज्जिही, जइ धारणं दट्ठुणं न गिण्हइ मा भज्जिही, जइ यं वावारं न करेइ ताहे धरे चेव सामाद्यं काऊणं वच्चइ । पचसमिओ तिगुत्तो इरियादुवउत्तो, जहा साहु, भासाए सावज्जं परिहरेंतो, णसणाए कट्ठं वा लेट्ठुगं वा पडिलेहिउ पमज्जिउ, एव आयाणे निक्खेवे अ खेलसिंघाणए न विगिंचइ, विगिंचतो वा पडिलेहेइ पमज्जइ यं, जत्थ चिट्ठति तत्थ वि गुत्तिनिरोहं करेइ । एयाए विहीणं गतां तिबिहेणं नमिऊणं माहुणो पन्छां सामाद्यं करेइ, करेमि भते । सामाद्यं सावज्जं जोगं पञ्चक्खामि जाव साहु पज्जु-वासामि दुविहं तिबिहेणं ति काउ, पन्छां इरियावहियाए पडिक्कमइ ।

पच्छा आलोएत्ता वंदइ आयरिआइ जहा रायणिचाए, पुणो वि
 गुरुं वंदित्ता पडिलेहित्ता निविट्ठो पुच्छइ पढइ वा, एवं चेइएसु वि ।
 जया सगिहे पोसहसालाए वा तत्थ नवरि गमणं नत्थि । जो इड्डि-
 पत्तो सो सन्निवड्डीए एइ, तेण जणस्म अत्था होइ, आदिआ सा-
 हुणो सुपुरिसपरिगहेणं । जइ मो कयसामाइओ एइ ताहे आस-
 हत्थिमाई जणेण अहिगरणं न वट्टइ ताहे न करेइ, कयसामाइ-
 एण य पाणहिं आगंतव्वं तेण न करेइ । जइ सो सावओ तो न
 कोइ उट्टेइ । अह अहाभइओ पूआ कया होउ त्ति भणंति ताहे
 पुठ्ठवरइयं आसणं कीरइ, आयरिआ य उट्ठिआ अच्छंति, तत्थ
 उट्ठंत-अणुट्ठेते दोसा विभासियव्वा । पच्छा सो इड्डिपत्तो सामा-
 इयं करेइ अणेण विहिणा, करेमि भंते ! सामाइयं मावज्जं जोगं
 पञ्चक्खामि दुविहं तिविहेणं जाव नियमं पज्जुवासामि, इति । एवं
 सामाइयं काउं पडिक्कंतो वंदित्ता पुच्छइ । सो अ किर सामाइयं
 करेतो मउडं अवणेइ, कुंडलाइं नाममुहं पुप्फं तंवोले पावारग-
 माई वोसिरइ । एसो विही सामाइयस्स ” ॥ ६५ ॥

अस्यैवातिचारानाह—

मणवयणकायदुप्पणिहारणं इह जत्तओ विवज्जेइ ।

सइअकरणयं अणवट्ठियस्स तह अकरणयं चेव ॥ ६६ ॥

“ मण ” गाहा व्याख्या—‘ मनोवचनकायदुप्पणिधानं ’
 मनःप्रभृतीनां सावधानां प्रवर्तनमित्यर्थः, ‘ इह ’ सामायिके ‘ य-
 त्ततः ’ आदरेण ‘ विवर्जयति ’ परिहरते । त्रयोऽमी अतिचाराः—
 ‘ स्मृत्यकरणं ’ स्मृतेः—सामायिकविषयाया अनासेवनम्, एतदुक्तं

अवति—प्रबलप्रमादाभैव स्मरति, अस्या वेलाया सामायिक कर्त-
व्य कृत न कृतमिति वा, स्मृतिमूल हि मोक्षानुष्ठानम् । अनव-
स्थितकरण—करणानन्तरमेव त्यजति, यथाकथञ्चिद्वाऽनवस्थित क-
रोतीत्यनवस्थितकरण वर्जयतीति । ‘ च ’ समुच्चयार्थ । ‘ एव ’
अवधारणे । अयमत्र भावार्थ —“ सामाह्य ति काऽ, धरचित
जो ऽ चित्तं सङ्गो । अदृक्सद्वैवगञ्जो, निरत्यय तस्स सामह्य
॥ १ ॥ कयमामहञ्जो पुर्व्वि, बुद्धीए पेहिऊण भासिजा । सङ्ग नि-
रवज्ज वयण, अण्णह सामाह्य न भरे ॥ २ ॥ अनिरिक्खिया-
पमज्झिअथडिङ्गे ठाणमाह मेवेंतो । हिंसाऽभावे वि न सो, षडसा-
महञ्जो पमायाञ्जो ॥ ३ ॥ न सरङ्ग पमायजुत्तो, जो सामह्य कया
हु कायव्व । कयमकय वा तस्स हु, कय पि विफल तय नेय
॥ ४ ॥ काऊण तक्कण चिअ, पारेइ करेइ वा जदिच्छाए । अ-
ण्णह्विअसामह्य, अणायराञ्जो न त सुद्ध ॥ ५ ॥ ” ॥ ६६ ॥

उक्त सातिचार प्रथम शिक्षाव्रतम् । सार्वत्र द्वितीयमाह—
दिसिवयगाहियस्म दिसापरिमाणस्सेइ पइदिण ज तु ।
परिमाणकरणमेय, अवर खलु होइ विमेय ॥ ६७ ॥

“ दिमिवय ” गाथा व्याख्या—दिग्रन्तमुक्तस्वरूपम्, तत्र
गृहीतस्य त्रिकपरिमाणस्य दीर्घकालिकस्येति गम्यते, ‘ इह ’ आव-
कषमे ‘ प्रतिप्ति ’ अनुदिवसम्, एतन्नोपलक्षण प्रतिप्रदरादेः,
‘ यत्तु ’ यत्पुन ‘ परिमाणकरण ’ सक्षिप्ततरदिकप्रमाणग्रहणमि-
त्यर्थः, ‘ एतत् ’ एवाविध परिमाणकरण ‘ अपर ’ अन्यद्वितीय

शिञ्जाव्रतं देशावकाशिकं देशे-दिग्व्रतगृहीतपरिमाणविभागेऽ-
वकाशो देशावकाशः, तेन निर्वृत्तं देशावकाशिकं भवति विज्ञेयम् ।
इति गार्थार्थः ॥ ६७ ॥

अत्रातिचारानाह—

वज्रइ इह आणयणप्पओगपेसप्पओगयं चेव ।

सहाणुरूववायं, तह बहियापोगगलक्खेवं ॥ ६८ ॥

“ वज्रइ ” गाहा व्याख्या—वर्जयति ‘ इह ’ द्वितीयशिञ्जा-
व्रते आनयनप्रयोगप्रेष्यप्रयोगतां चेव शब्दानुपातं रूपानुपातं तथा
वहिःपुद्गलप्रक्षेपम् इति सूत्रानुवृत्तेः प्राकृतत्वाच्च पदघटना । भा-
वार्थस्तु—इह विशिष्टावधिके भूदेशावग्रहे परतः स्वयं गमनायो-
गाद् यदन्यः सचित्तादिद्रव्यानयने प्रयुज्यते संदेशकप्रदानादिना त्वये-
दमानेयं इत्ययमानयनप्रयोगः । तथा प्रेष्यप्रयोगः यथा—अभिगृही-
तप्रविचारदेशव्यतिक्रमभयादवश्यमेव गत्वा त्वया मम गवाद्याने-
यम्, इदं वा तत्र कर्तव्यम् इत्येवंभूतः । तथा शब्दानुपातः—स्वगृह-
वृत्तिप्राकारादिव्यवच्छिन्नभूदेशाभिग्रहे वहिः प्रयोजनोत्पत्तौ तत्र
स्वयं गमनायोगात् वृत्तिप्राकारप्रत्यासन्नवर्तिनो बुद्धिपूर्वकं क्षुत्काशि-
कादिशब्दकरणेन समवसितकान् बोधयतः; शब्दानुपातः—
शब्दस्यानुपातनं—उच्चारणं शब्दानुपातः तादृग् येन परकीय-
श्रवणविवरमनुपतत्यसाविति । तथा रूपानुपातः—अभिगृहीतदेशा-
द्वहिः प्रयोजनभावे शब्दमनुच्चारयत एव परेषां समीपानयनार्थं
स्वशरीररूपप्रदर्शनं रूपानुपातः । तथा वहिःपुद्गलप्रक्षेपः—अ-
भिगृहीतदेशाद्वहिःप्रयोजनभावे परेषां प्रबोधनाय लेद्धादिक्षेपः पुद्ग-

तत्रश्लेष इति भावना । तेषावकारिकमेतदर्थमभिगृह्यते—मा भूदहि-
गमनाऽऽगमनादिव्यापारजनित प्राण्युपमर्द इति, स च स्वयक-
तोऽन्वेन वा कारित इति न कश्चित् फले विशेष, प्रत्युत गुण
स्वयगमने, इयांपथविशुद्धे, परस्य पुनरुपिपुण्यत्वात् तन्शुद्धि ।
इति गाथार्थ ॥ ६८ ॥

उक्तं सातिचार द्वितीय शिक्षाप्रतम् । सांप्रत तृतीयमुच्यते—

आहारदेहमकारचमवाचारपोसहो अर्चम् ।

देहे मन्त्रे य इर्म, चरमे मामाद्य नियमा ॥ ६९ ॥

“आहार” गाथा व्याख्या—‘आहार—देहसत्कार—ब्रह्म—अव्यापा-
रपोषध ’ इति इह पौषधराज्ये ऋतुणा पर्यन्तं वर्तते, पर्वाणि पाष्ट-
म्यादित्ययं पूरणात्पक्षं धर्मापचयहेतुत्वादित्यर्थः । पौषधराज्याय
प्रत्येकमभिमन्त्र्यते, आहारपौषध इत्यादि । ‘अन्या’ अपर
तृतीय पौषधोपवासशिष्टाप्रतमित्यर्थः । ‘देहो’ देहाविषय ‘मव-
न्मिन्’ गर्भविषयम्, ‘च’ मनुष्य, ‘इह’ पौषधोपवासशिष्टाप्रत
‘चरम’ सर्वतोऽव्यापारपोषधेऽर्हति ‘मामाद्य’ अन्तस्वरूप
करणीयमिति गम्यते, ‘नियमा’ अवगत्या, अगत्या मामा-
निकगुणामाद्य इति पदपठना । तत्राहार—प्रतीत तद्विषयरात्रिमि-
तो वा पौषध आहारपौषध आहारानिर्दिष्टमिति धर्मपूरण
वर्तेति भावना । एष शरीरमकारपौषध । ब्रह्मचर्यपौषध, अत्र
चरणीय अथम्, “अथो यम्” इत्यादिशिकाराम, “यदमद
चरमवस्तुपुमर्गे” (पा०-३-१-१००) इति एव । ब्रह्म-

कुशलानुष्ठानम् । यथोक्तम्—“ ब्रह्म देवो ब्रह्म तपो, ब्रह्म ज्ञानं च शाश्वतम् । ” ब्रह्म च तच्चर्यं चेति समासः, शेषं पूर्ववत् । तथाऽ-
व्यापारपौषध इति, एत्थ भावत्थो पुण इमो—आहारपोसहो दु-
विहो, देसे सव्वे य । देसे अमुगा विगई आयं विलं वा एक्कसिं वा
दो वा । सव्वे चउव्विहो आहारो अहोरत्तं पच्चक्खाओ । सरीरपो-
सहो एहाणुव्वट्ठणवण्णगविलेवणपुप्फगंधंतवोलाणं वत्थाभरणपरि-
च्चागो य, सो वि देसे सव्वे य । देसे अमुगं सरीरसक्कारं न करेमि
सव्वे सव्वं न करेमि त्ति । वंभचेरपोसहो वि देसे सव्वे अ । देसे
दिवा रत्ति वा एक्कसिं वा दो वा वारे त्ति । सव्वे अहोरत्तं वंभयारी
हवइ । अन्वावारपोसहो वि देसे सव्वे य । देसे अमुगं वावारं न
करेमि । सव्वे सव्वं वा वावारं चेव हलसगडवरपरिकम्माइयं न
करेमि । एत्थ जो देसे पोसहं करेइ सामाइयं करेइ वा न वा । जो
सव्वपोसहं करेइ सो नियमा कयसामइओ । जइ न करेइ ता नि-
यमा वंचिज्जइ । तं कहि करेइ ? चेइयघरे वा साहुमूले वा घरे वा
पोसहसालाए वा उम्मुक्कमणिसुवण्णो पढंतो पोत्थयं वा वायंतो ध-
म्मज्झाणं भायइ । जहा एए साहुगुणे अहं न समत्थो मंदभग्गो
धारेउं विभासा ” ॥ ६६ ॥

अत्रातिचारानाह—

अप्पडिदुप्पडिलेहियपमज्जसेज्जाइ वज्जई इत्थं ।

संमं व अणुपालणमाहारईसु सव्वेसु ॥ १०० ॥

“ अप्पडि० ” गाहा व्याख्या—“ अप्पडिदुप्पडिलेहि-
अपमज्जसेज्जा ” इति सूचनात् सूत्रमिति न्यायात् प्राकृतानुरोधाच्चाय-

मर्थः—अप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितशय्यासस्तारकौ तथाऽप्रमार्जितदुष्प्रमार्जितशय्यासस्तारकौ वर्जयतीति योग । इह च शय्या प्रतीता, सस्तीर्यत इति सस्तारक—पौषघ्नवत उपयोगी दर्भकुशकम्बलीवल्गादि, तयोश्चाप्रत्युपेक्षण—गोचरापन्नयोश्चक्षुषाऽनिरीक्षणं दुष्ट—उद्भ्रान्तचेतसः प्रत्युपेक्षणम्, ततश्चाप्रत्युपेक्षितदुष्प्रत्युपेक्षितौ च तौ शय्यासस्तारकौ चेति समास, शय्यैव वा सस्तारक इति । एवमन्यत्राप्यक्षरगमनिका कार्येति । उपलक्षणं च शय्यामस्तारकौ, उपयोगिनः पीठकादेरपि । एतत् पुण्य सामायारी—“ कडपोमहिओ नो अप्पडिलेहिअ सेज्ज दुरुहइ, सथारग वा दुरुहइ, पोसहसाल वा सेवइ, अम्बवत्थ वा सुद्धवत्थ वा भूमीण सथरइ, काइयभूमीओ वा आगओ पुणरवि पडिलेहेइ, अएणहा अइयारे । एव पीढगाइसु विविभाना ॥ ” तथा प्रमार्जन—शय्यान्तेर्वस्त्रोपान्तादिना तद्वरणमप्रमार्जनम्, ‘ सम्यग् वाऽननुपालनम् ’ यथावद्विधानं ‘ आहारान्पि सर्वेषु ’ प्रागुद्दिष्टेषु । इति गायार्थः ॥

एतत् भावणा—कयपोसहो अथिरचित्तो आहारे ताव सच्च देम वा पत्थेइ, धीयदिवसे पारणगस्स वा अपण्णो अट्ठाण आदत्ति करेइ कारवेइ वा, इम इम व त्ति करेइ न वट्ठइ । मरीरमन्तारे सरीर उत्तरेइ, दादिआओ केमे वा रोमाइ वा सिंगाराहिप्पाण मठवेइ, गहे वा मरीर मिचइ, एव सव्वाणि मरीरभूमाकारणाणि परिहरइ । बभचेरे इल्लोइण पारलोइण वा भोणे पत्थेइ मयाहेइ वा, अत्ता महपरिमरमरुवगधा अभिलमइ, धमेचरपोमहो क्या परिणी, चइयामो बभचेरेण ति । अज्जावारे मायज्जाणि वावारेइ,

क्यमकयं वा चितेड, एवं पंचद्वयारमुद्धो अणुपालिअव्वो इति॥१००॥

उक्तं मातिचारं तृतीयं शिक्षाव्रतम् । अधुना चतुर्थमुच्यते—

अन्नाईणं सुद्धाण कप्पणिज्जाण देसकालजुअं ।

दाणं जईणमुचियं, गिहीण सिक्खावयं भणियं ॥ १०१ ॥

“ अण्णाईणं ” गाहा व्याख्या—‘ अन्नादीनां ’ भोजनादीनाम्, आदिशब्दात्पानवस्त्रौषधादिपरिग्रहः, अनेन च हिरण्यादिव्यवच्छेदमाह । ‘ शुद्धानां ’ न्यायागतानाम्, न्यायश्च—द्विजक्षत्रियवैश्यशूद्राणां स्ववृत्त्यनुष्ठानम् ; अनेनाप्यन्यायागतानां निषेधमाह । ‘ कल्पनीयानाम् ’ उद्गमादिदोषवर्जितानाम्, अनेन त्वकल्पनीयानां प्रतिषेधमाह । ‘ देशकालयुतं ’ प्रस्तावोचितं ‘ दानं ’ वितरणं ‘ यतिभ्यः ’ मुनिभ्यः ‘ उचितं ’ संगतं गृहिणां शिक्षाव्रतं ‘ भणितं ’ उक्तमातिथिसंविभागव्रतमित्यर्थः । इह भोजनार्थं भोजनकालोपस्थायी अतिथिरुच्यते, तत्रात्मार्यनिष्पादिताहारस्य गृहिणः साधुरेवातिथिः । तदुक्तम्—“ तिथिपर्वोत्सवाः सर्वे, त्यक्ता येन महात्मना । अतिथिं तं विजानीयान्छेपमभ्यागतं विदुः ॥ १ ॥ ” तस्यातिथेः संविभागोऽतिथिसंविभागः, संविभागग्रहणात्पश्चात्कर्मादिपरिहारमाह । इति गार्थार्थः ॥ १०१ ॥

एत्थ सामायारी—सावगेण पोमहं पारेतेण नियमा साहूण दाउं पारेअव्वं, अण्णादा पुण अणियमो—दाउं वा पारेइ पारिए वा देइ त्ति । तम्हा पुव्वं साहूणं दाउं पच्छा पारेअव्वं । कहं ? जा देसकालो ताहे अप्पणो सरीरस्स विभूसं काउं साहुपडिस्

निमतेइ भिक्खु गेएहइ त्ति । साहूण का पढिवत्ती ? ताहे अण्णो पढल अण्णो मुहणतय अण्णो भायण पढिलेहेइ, मा अतराइय-
दोसा ठवणादोसा भविस्सति, सो जइ पढमाण पोरमीण निमतेइ
अत्थि अ नमोकारसहिअइत्तगो तो गेज्झइ, अह नत्थि न गेज्झइ,
त बहिअब्ब होइ, जइ धण लगेजा ताहे गेज्झइ सचिक्खाविज्झइ ।
जो वा उघाढाए पोरसीण पारेइ पारणइत्तो अण्णो वा तत्स दि-
अइ, पच्छा तेण सावगेण समग सघाडगो बज्झइ, एगो न वट्ठण
बेसिउ, साहू पुरओ सावगो भग्गओ घर नेऊण आसणेण उवनि-
अत्तइ, जइ निविट्ठा लट्ठय, अह न निविसति तहावि विणओ पड-
ओ होउ त्ति, ताहे भत्तपाण सय चेव देइ त्ति, अहवा भाण
भरेइ भज्जा देइ, अहवा ठितओ अन्धइ जाव निएण, साहू वि सा-
वमेसय न्धव गेएइति पच्छाकम्मपरिहरणट्ठा, दाऊण बदिउ विस-
जेइ, विसजेत्ता अणुगच्छइ, पच्छा सय भुजइ । ज च किर सा-
हूण न दिएण त सावगेण न भोत्तव्व । जइ पुण साहू नत्थि ताहे
देसकालबेलाण निसालोओ कायव्वो, विसुद्धभावेण चित्तेअब्ब,
जइ साहूणो होंता वो म्हि नित्थारिओ होंतो त्ति विभासा ॥

अत्रातिचारानाह—

सच्चित्तनिवृत्तवश्यं वज्झइ सच्चित्तपिहणय चेव ।

कालाङ्कमपरववणस मच्छरियय चेव ॥ १०७ ॥

“ सच्चित्त ” गाहा व्याख्या—सच्चित्तनिक्षेपणं वजयेत् स-
च्चित्तपिधानं चैव कालातिव्रमपरव्यपदेशा मात्मयं चैव वर्जयेदिति
परपटना । तत्र ‘ सच्चित्तनिक्षेपण ’ सचित्तेषु—ग्रीष्मान्पि निक्षेप-

णमन्नादेरदानबुद्ध्या मातृस्थानत एव । ‘ सञ्चितपिधानं ’ सञ्चि-
 तेन—फलादिना पिधानं—स्थगनमिति समासः, भावना प्राग्वत् ।
 ‘कालातिक्रमः’ इति कालस्यातिक्रमः कालातिक्रमः—इत्युचितो यो भि-
 क्षाकालः साधूनां तमतिक्रम्य—अतिलङ्घयानागतं वा भुङ्के, तदा च
 किं तेन लब्धेनापि ? कालातिक्रान्तत्वात् । तदुक्तम्—“ काले दिण्य-
 स्स पहेणयस्स अण्घो न तीरण काउं । तस्सेव अथक्कपणामिअस्स
 गिण्हंतया नत्थि ॥ ” ‘परव्यपदेशः’ इति आत्मव्यतिरिक्तः परः
 तस्य व्यपदेशः परव्यपदेश इति समासः । साधोः पौषधोपवासपा-
 रणकाले भिक्षायै समुपस्थितस्य प्रकटमन्नादि पश्यतः श्रावकोऽभि-
 धत्ते परकीयमिदमिति नास्माकीनमतो न ददामि किञ्चित् ; याचितो
 वाऽभिधत्ते विद्यमान एवामुक्तस्येदमस्ति तत्र गत्वा मार्गत यूयमिति ।
 मात्सर्यमिति—याचितः कुप्यति, परोन्नतिवैमनस्यं वा मात्सर्यं इति
 तेन तावद् द्रमकेण याचितेन दत्तं किमहं ततोऽपि न्यून इति मा-
 त्सर्याददाति, कषायकलुषितेन वा चित्तेन वा ददतो मात्सर्यम् ।
 इति गाथार्थः ॥ १०२ ॥

उक्तं सातिचारं चतुर्थं शिञ्चाव्रतम् । तदुक्तौ चोक्तानि द्वाद-
 शापि श्रावकव्रतानि । सांप्रतं तत्रातिचारोक्तिमेव शोधयति । ननु
 यद्यतिचारा अपि परिहारविपर्ययाभावेनात्राभिधीयन्ते किमिति तेषा-
 मपि व्रतानामिव प्रत्याख्यानं त्रिधात्रिधादिविभागेन न प्रदर्शितमिति
 मनस्याधायाह—

एत्थं पुण्ण अइयारा, नो परिसुद्धेसु हुंति सव्वेसु ।

अक्खंडविरइभावा, वज्जइ सव्वत्थओ भणियं ॥ १०३ ॥

“ एत्थ ” गाहा व्याख्या—‘ अत्र ’ गतेषु प्राणातिपाता दिव्रतेषु, पुन शब्दो विशेषण्ये, अतिचारगतमेतदत्र विशेषितमभिधातव्यमित्यर्थ । ‘ नो ’ निषेधे, ‘ परिशुद्धेषु ’ विवन्धककर्मनुदयागततात्त्विकविरतिपरिणामप्रतिपत्तेषु ‘ भवन्ति ’ जायन्ते ‘ सर्वेषु ’ द्वादशस्वपि । हेतुमाह—‘ अरण्यविरतिभावात् ’ परिपूर्णदेशविरतिसद्भावात्, नहि परिपूर्णदेशविरतिसद्भावे वधादिप्रतिपत्तिर्भवतीति भाव । वर्जयति, अत्र इतिशब्दाध्याहारो दृश्य, वर्जयतीत्येव ‘ सर्वत्र ’ सूत्रे । ‘ अत ’ यतोऽरण्यविरतिभावाद् वधादिप्रवृत्तिर्न भवत्येव अस्माद्धेतो ‘ भणित ’ उक्तम् । इदमुक्तं भवति—यद्यप्यतिचाराणां पृथक् प्रत्याख्यानं नोक्तं तथापि प्राणिवधादिप्रत्याख्यानं एव शुद्धिप्राप्ते प्रत्याख्यातुर्विधवन्धाद्यतिचारपरिहारप्रवर्णैव प्रायः प्रवृत्तिः स्यादतो तत्रप्रत्याख्यानमेवविधविषयव्यापीति नातिचारा अत्र पृथक् प्रत्याख्येयतयोच्यन्ते, किन्त्वेवविधविरतौ वधादिरूपा प्रवृत्तिर्न भवतीति ज्ञापनाय सर्वत्रातिचारान् वर्जयतीत्युच्यते । इति गार्थार्थ ॥ १०३ ॥

ननु यद्येव विरतिविवन्धककर्महासवशागतविरतिपरिणामे स्वरसत एव वधादिपरिहारप्रवर्णैव प्रवृत्तिर्विरतिमतस्तर्हि तस्येदं विरतिविषयादिनिरूपकसूत्रं किंफलं देशविरतिं प्रति स्यात् ? इत्याह—

सुत्ता उवायरक्तरणगहणपयत्तविसया मुण्येयव्या ।

कुमारचक्रभामगदडाहरणेण धीरेहि ॥ १०४ ॥

“ सुत्ता ” गाहा व्याख्या—‘ सूत्रात् ’ आगमात् उपायरक्तरणादयं कुम्भकारचक्रभ्रामकदण्डोदाहरणेन धीरैर्जातव्या इति

योगः । तत्रोपायेन रक्षणमुपायरक्षणम्, परिशुद्धजलग्रहणादिग्रहणे प्रयत्नो ग्रहणप्रयत्नः, व्रतग्रहणार्थं चतुर्मासकादौ पुनः पुनः श्रवणादिविषय आदरविषयः । संकल्पविषयकृतप्राण्यादिरूप उपायरक्षणादीनां चार्थस्ते उपायरक्षणादयः सूत्राद् ज्ञातव्याः । कथम् ? कुम्भकारचक्रभ्रामकदण्डोदाहरणेन । इदमत्र हृदयम्—यथा किल कुम्भकारचक्रस्याभ्रमतो भ्रमतो वा दण्डो भ्रमणतत्स्थैर्यनिबन्धनमेव भवति, एवमिहापि सूत्रेणोपायरक्षणादयो निरूप्यमाणा विरतिपरिणामेऽसति सति च संभवद्विरतेरसुमतो गुणकरा एव । इह केचिद् विषयादिपदानि पञ्चानुपूर्व्या विभागेनान्यथाऽपि व्याचक्षते, इह तु प्रतिपत्तिलाघवायेत्यमेव व्याख्यातानि । इति गाथार्थः ॥१०४॥

प्रदर्शितोदाहरणमेव समर्थयति—

गहणा उवरि पयत्ता, होइ असंतो वि विरइपरिणामो ।

अकुसलकम्मोदयओ, पडइ अबन्नाइ लिंगमिह ॥ १०५ ॥

“ गहणा ” गाहा व्याख्या—‘ ग्रहणादुपरि ’ “ गुरु-मूले ” त्यादिसूत्रनिर्दिष्टव्रतोपादानोत्तरकालमित्यर्थः, ‘ प्रयत्नान् ’ पुनः पुनः श्रवणाद्यादरात्, किम् ? ‘ भवति ’ जायते ‘ अस-न्नापि विरतिपरिणामः ’ अविद्यमानोऽपि कर्महासनिबन्धनस्तात्त्विको विरत्यव्यवसायः, अनेन च सूत्रादुपायरक्षणादयो निरूप्यमाणा विरतिपरिणामेऽसति तदुत्पादका भवन्तीत्यावेदितं भवति । सति तु तत्र फलमाह—‘ अकुसलकर्मोत्थयतः ’ अशुभरूपायादिकर्मानुभावात् ‘ पतति ’ अपयति विर-
प्रकृतम्, अतः सूत्रादु-
जात्यभिप्रायः । तत्र प्रति-

पतिते चिह्नमाह—अवर्ण—अश्लाघा अवज्ञा वा—अनादर आदिर्यस्य तत्तथा, आग्निशब्दात्तद्रक्षणोपायाप्रवृत्त्यादि च ‘ लिङ्ग ’ चिह्न ‘ इह ’ व्रतपरिणामपरिपाते । इति गायार्थ ॥ १०५ ॥

अतस्तस्यासत उत्पादनाय सत स्वैर्याय यद्विधेय तन्निग-
मनद्वारेणाह—

तम्हा निब्सर्ङ्ग, बहुमाणेण च अहिगयगुणम्मि ।

पडिवक्खदुगुञ्जाए, परिणइआलोयणेण च ॥ १०६ ॥

“ तम्हा ” गाहा व्याख्या—यस्मादेवमसन् भवति सञ्च प्रमादात् परिपतति विरतिपरिणामस्तस्मात् नित्य—सत्ता स्मृत्या—अ-
धिकृताविस्मरणेन, ‘ बहुमानेन च ’ भावप्रतिबन्धेन च ‘ अधिकृ-
तगुणे ’ सम्यक्त्वागुणप्रतादौ, ‘ प्रतिपच्चजुगुप्सया ’ मिथ्यात्वप्राणि-
वधाद्युद्वेगेन, ‘ परिणत्यालोचनेन च ’ मिथ्यात्वप्राणिवधादीना “ वा-
रुणपला एते ” इति विपाकालोचनेन । इति गायार्थ ॥ १०६ ॥

तथा—

तित्थकरमत्तीए, मुमाहुजणपज्जुवासणाए य ।

उत्तरगुणमद्दाए, एत्थ सया होइ जइयन्व ॥ १०७ ॥

“ तित्थकर ” गाहा व्याख्या—‘ तीर्थकरमत्तया ’ परम-
गुरुविनयेन ‘ मुमाहुजनपर्युपामनया च ’ भावयतिमेवनया च
‘ उत्तरगुणमद्दया च ’ सम्यक्त्वे सत्यगुणप्रताभिलाषेण तेषु मत्सु
महाप्रताभिलाषेण च ‘ अत्र ’ विरतिव्यतिकरे ‘ सदा ’ सर्वदा
भवति ‘ यतिनय्य ’ उद्यम करणीय । इति गायार्थ ॥ १०७ ॥

एवमसंतो वि इमो, जायइ जाओ वि न पडइ कयाई ।

ता इत्थं बुद्धिमया, अपमाओ होइ कायव्वो ॥ १०८ ॥

“ एवं ” गाहा व्याख्या—‘ एवं ’ उक्तन्यायेन प्रवृत्तौ ‘ असन्नपि ’ अविद्यमानोऽपि ‘ अयं ’ विरतिपरिणामः ‘ जायते ’ भवति, ‘ जातश्च ’ संपन्नश्च ‘ न पतति कदाचित् ’ नापैति कदाचिदपि, ‘ तत् ’ तस्मान् ‘ अत्र ’ नित्यस्मरणादौ ‘ बुद्धिमता ’ धीमता ‘ अप्रमाद. ’ उद्यमो भवति कर्तव्यः । इति गाथार्थः ॥ १०८ ॥

उक्तव्रतानामेवाऽवधिविशेषं निदर्शयन्नाह—

एत्थ उ सावगधम्मे, पायमणुव्वयगुणव्वयाइं च ।

आवकहियाइं सिक्खावयाइं पुण इत्तराइं ति ॥ १०९ ॥

“ एत्थ ” गाहा व्याख्या—‘ अत्र ’ एतस्मिन् प्रस्तुते श्रावकधर्म इति योगः, ‘ तुः ’ अवधारणे, अत्रैव न शाक्यादिधर्मे, ‘ प्रायः ’ बाहुल्येन, प्रायोगहणेन परिग्रहव्रतादौ चतुर्मासकादिरूपमप्यवधिमाह । ‘ अणुव्रतगुणव्रतानि च ’ इति पञ्चाणुव्रतानि प्रतिपादितस्वरूपाणि त्रीणि गुणव्रतानि उक्तलक्षणान्येव ‘ यावत्कथिकानि ’ इति मकृद्गृहीतानि यावज्जीवमपि धारणीयानि, “ न तु नियोगतो यावज्जीवमेव ” इति गुरवो व्याचक्षते, प्रतिचतुर्मासकमपि तद्ग्रहः, वृद्धपरंपरायाततथासामाचार्युपलब्धेः । ‘ शिक्षाव्रतानि पुनरित्वराणि ’ इति शिक्षा-अभ्यासस्तस्यां व्रतानि शिक्षाव्रतानि इत्तराणीति-इत्तरकालानि । तत्र प्रतिदिवसानुष्ठेये सामायिकदेशावकाशिके पुनः पुनरुच्चार्येते इति भावना, पौषधोपवासातिथिसंविभागौ तु प्रतिनियतदिवसानुष्ठेयौ न प्रतिदिवसाचरणी-

यो । इति गाथार्थ ॥ १०६ ॥

एव द्वादशविधेऽपि श्रावकधर्मेऽभिहिते सलेखनाभिधाना-
वसरस्तत्राह—

सलेहणा य अते, न निओगा जेण पव्वयइ कोई ।

तम्हा नो इह भणिया विहिसेसमिमस्स वोच्छामि ॥ ११० ॥

“ सलेहणा ” गाथा व्याख्या—‘ सलेखना ’ चरमानश
नपूर्वक्रियारूपा आगमप्रसिद्धा ‘ अन्ते ’ जीवितपर्यवसाने सभवि
नी, न ‘ नियोगात् ’ अवश्यतया सा गृहिण सभविनी । कारण-
माह—येन कारणेन ‘ प्रव्रजति ’ यतिर्भवति ‘ कोऽपि ’ तथाविधवि-
रतिपरिणामवान् गृही ‘ तस्मात् ’ अतो हेतो ‘ नो ’ नैव ‘ इह ’
अत्रावसरे ‘ भणिता ’ प्रतिपादिता । ‘ विविशेप ’ श्रावककर्तव्य-
मेवानुक्त ‘ अस्य ’ श्रावकस्य ‘ वदये ’ अभिधास्ये । इति गा
थार्थ ॥ ११० ॥

तमेवाह—

निवसेज्ज तत्थ सङ्को, साहूण जत्थ होइ सपाओ ।

चेइयहराई य जम्मि, तयन्नसाहम्मिया चेव ॥ १११ ॥

“ निवसेज्ज ” गाथा व्याख्या—‘ निवसेत् ’ आवसेत्
‘ तत्र ’ नगरादौ ‘ आहू ’ श्रावक साधूना यत्र भवति ‘ सपा-
त ’ सपत्न सपात—आगमनमित्यर्थ । चैत्यगृहाणि च यस्मिन्,
तदन्यममानधार्मिकाश्चैव श्रावकादयः, इति गाथार्थ ॥ १११ ॥

एवविधस्थाने निवसने किं फलम् ? [इति चेदुच्यते—

गुणानां वृद्धिः । तथा] चेदमभिहितमन्यत्र — “ साहूण वंदणेणं,
 नासइ पावं असंकिआ भावा । फासुअदारे निज्जर, उवंगहो ना-
 रासाईणं ॥ १ ॥ मिच्छदंसणमहणं, सम्मदंसणविमुद्धिहेउं च ।
 चिइवंदणाइविहिणा, पणत्तं वीयरगेहिं ॥ २ ॥ साहम्मिअथि-
 रकरणे, वच्छल्लं सासणत्त सारो त्ति । मग्गसहायत्तणओ, तहा
 अनासो अ धम्माओ ॥ ३ ॥ ” तत्रापि प्रतिदिनकर्तव्यमाह —

नवकारेण विवोहो, अणुसरणं सावगो वयाइम्मि ।

जोगो चिइवंदण मो, पच्चक्खाणं च विहिपुच्चं ॥ ११२ ॥

“ नवकार ” गाहा व्याख्या — ‘ नमस्कारेण विवोव ’
 इति सुप्रोत्थितेन नमस्कारः पठितव्यः । तथाऽनुस्मरणं कर्तव्यं
 श्रावकोऽहमिति, व्रतादौ विषये स्मरणम् । व्रतानि च मे इति पाठः ।
 ततो योगः कायिकादिः । ‘ चैत्यवन्दनं ’ इति प्रयत्नेन चैत्यव-
 न्दनं कर्तव्यम् । ततो गुर्वादीनि अभिवन्द्य प्रत्याख्यानं च ‘ विधि-
 पूर्वकं ’ सम्यगाकारशुद्धं ग्राह्यम् । इति गायार्थः ॥ ११२ ॥

ततः—

तह चेईहरगमणं, सकारो वंदणं गुरुसगासे ।

पच्चक्खाणं सवणं, जइपुच्छा उचियकरणिज्जं ॥ ११३ ॥

“ तह ” गाहा व्याख्या — ‘ तथा चैत्यगृहगमनं ’ तथा-
 विधिर्नैव पञ्चविधाभिगमाराधनेन चैत्यगृहगमनं—जिनविम्बसदन-
 प्रवेशः । तदुक्तम्—“ सच्चित्ताणं दब्बाणं विउत्सग्गणयाए, अ-
 चित्ताणं दब्बाणं अविउत्सग्गणयाए, एगल्लसाडिएणं उत्तरासंगेणं,

चक्षुष्पासे अजलिपग्गहेण, मणसो एगत्तीभावेण । ” तत्र च ‘सत्कार’ माल्यादिभिरभ्यर्चनमर्हत्प्रतिमाया इति गम्यते, ‘वन्दन’ प्रतीति चैत्यवन्दनाविधानेन, ततो गुरुसंकाशे ‘प्रत्याख्यान’ स्वयं गृहान्निगृहीतप्रत्यारयानस्य गुरुसाक्षित्वविधानमित्यर्थः, तत्रैव श्रवणमागमस्येति गम्यते, तदनन्तरं ‘यतिपृच्छा’ साधुशरीरसयमवार्ताप्रश्नम्, तत्र च ‘उचितकरणीय’ यत्कर्तव्यत्वादावौपधप्रदानोपदिशनादि विधेयम् । इति गायार्थः ॥ ११३ ॥

तत —

अविरुद्धो ववहारो, काले तह भोयण च सवरण ।

चेइहरागमसवण, सकारो वदणार्हं य ॥ ११४ ॥

“ अविरुद्धो ” गाथा व्याख्या—‘ अविरुद्धो व्यवहार ’ प्राक्प्रदर्शितपञ्चशकर्मोक्तानपरिहारेणाल्पावद्यप्रवृत्तिरित्यर्थः । ‘काले’ अवसरे देहारोग्यानुगुणे प्रत्याख्यानतीरितसमयस्वरूपे ‘तथा’ भणितविधिना । यदुक्तम्—“ उचिया य दाणकिरिया, भावनिओगो अ होइ कायव्वो । नाय पिवीलिगाण, एत्थ च परिग्गहे क्खाय ॥ १ ॥ उचिअत्तेण पवित्ती, ठाणुववेसो अ नियमसरण च । तदहिगकिरिया विहिणा, वणलेवुवमाण उवभोगो ॥ २ ॥ ” इत्येव । ‘ भोजन ’ आहाराभ्यवहारः । ‘ च ’ समुच्चये । ‘ सवरण ’ तदनन्तरं समभवतो ग्रन्थिसहितादे प्रत्यारयानस्य ग्रहणमित्यर्थः । ततोऽवसरे ‘ चैत्यगृहगमन ’ स्वगृहादर्हदायतने यानम्, श्रवणं सिद्धान्तोपदेशादे साधुममीप इति गम्यते । सत्कारो वन्दनादिआर्हचैत्याना प्रस्ताव इति गम्यते । श्रवणविपर्ययकृतसाधूना

वा, यतस्तेषामपि वन्दनावसरे प्राक्प्रदर्शिताभिगमोऽभिहित एव -
यद्वा श्रवणपदात् प्रागेव सत्कारवन्दनादिपदयोगोऽर्थतो दृश्यः,
तेनार्हद्विम्बविषयमेव सत्कारादि । इति गाथार्थः ॥ ११४ ॥

तत्र—

जइविस्सामणमुचिओ, जोगो नवकारचिंतणईओ ।

गिहिगमणं विहिसुवणं, सरणं गुरुदेवयाईणं ॥ ११५ ॥

“ जइ ” गाथा व्याख्या—‘ यतिविश्रमणं ’ साधूनां वैया-
वृत्त्यस्वाध्यायादिश्रान्तानां पुष्टकारणान्तथाविधश्रावकादपि देहखेदा-
पनोदनमिच्छतां तदपनयनं करणीयमिति गम्यते, प्राकृतत्वाच्च श्रा-
म्यतेरूपान्तदीर्घत्वम् । यद्वा विश्राम्यतः प्रयोग इति शत्रन्तस्य
णिचि ल्युटि च विश्रामणमिति च भवति । ‘ उचितः ’ स्वभूमि-
कायोग्यः ‘ योगः ’ व्यापारः । तमेवाह—तमस्कारचिन्तनादिकः,
आदिशब्दात् परिपठितप्रकरणगुणानादिपरिग्रहः । ततो ‘ गृहगमनं ’
निजवेशमगमनम् । तत्र च ‘ विधिस्वपनं ’ विधिना शयनक्रिया ।
तमेवाह—‘ स्मरणं ’ मनसि धारणम्, उपलक्षणत्वादस्य गुणवर्ण-
नादि च ‘ गुरुदेवतादीनाम् ’ गुरुणां—धर्मदायकानां देवतानां च—
अर्हताम्, आदिशब्दादन्येषां च धर्मोपकारकाणां प्रत्याख्याना-
दीनां च स्मरणम् । इति गाथार्थः ॥ ११५ ॥

तत्र च—

अव्वंभे पुण विरई, मोहदुगंछा सतत्तचिंता य ।

इत्थीकडेवराणं, तच्चिरएसुं च बहुमाणो ॥ ११६ ॥

“ अव्वंभे ” गाथा व्याख्या—‘ अव्रह्मणि ’ स्त्रीपरिभोग-

लक्षणे, पुन शब्दा विशेषणे, मुख्यमार्गं विशिनाष्टि । तदुक्तम्—
 " उत्सर्गत्रयचारित्वमनेवा पारिणामिकम् । अवश्य तेन कर्तव्य,
 दुरन्त कामविह्वर ॥ १ ॥ " इति । ' मोहजुगुप्सा ' स्त्रीपरि-
 भोगहेतुवेत्तादिमोहनीयनिन्दनम् । यथा—“ यल्लज्जनीयमतिगोप्य
 मदर्शनीय, वीभत्समुल्लवणमलाविलपूतिगन्धि । तद् याचतेऽङ्गमिह
 कामकृमिस्तदेव, किं या दुनोति न मनोभववामता मा ॥ १ ॥ ”
 इत्यादि । ' म्वत्तत्तचिन्ता च ' स्त्रीकडेवराणां वस्तुतत्त्वपर्यालो-
 चन वा योपिङ्गानाम् । तदुक्तम्—“ का श्री श्रोण्यामजम्न श्र
 दुदरदरीपूतिसान्द्रवाया ? , का शोभा भूरिमासोद्भवगडुपु निपा
 तौन्मुग्गेपु स्तनेपु ? । का वा लीला सुलीलाचलितजललवालो-
 केष्वीक्षणेपु ? , स्त्रीणां किं चास्ति रम्य वदत युधजना । यत्र
 मर्क्ति विन्धम् ? ॥ १ ॥ शुभ्रशोणितमभूत, नवच्छिद्रमलोल्लवणम् ।
 अस्थिरुद्धलिकामात्र, हन्त योपिच्छरीरकम् ॥ २ ॥ ” इत्यादि ।
 ' तद्विरतेपु च ' अत्रह्यविरतेपु च प्रतिपु बहुमान —अन्तरङ्गप्रीति
 रूप । यद्युक्तम्—“ तीरात्तीरमुपैति रौति वरुण चिन्ता समा-
 लम्बते, किंचिद् ध्यायति निश्चलेन मनसा योगीव युक्तेक्षण । स्वा
 द्यायामवलोक्य घूणति पुन कान्तेति मुग्ध ररगो, धन्यास्ते भुवि
 ये निवृत्तमन्ता धिगुदु रिता कामिन ॥ १ ॥ तणमथारनिस
 रणो, वि मुखिवरो भट्टरागमयमोहो । ज पावद् मुक्तिमुट, कत्तो त
 धक्कवटी वि ? ॥ २ ॥ ज विमयविरत्ताण, मोक्ख मज्जायमावि
 यमईण । त मुण्ड मुखिवरो चिय, अणुहवओ न दण अरणो
 ति ॥ ३ ॥ ” इत्यादि । इति गायार्थ ॥ ११६ ॥

सुत्तविउद्धस्स पुणो, सुहुमपयत्थेसु चित्तविन्नासो ।

भवठिइनिरुवणे वा, अहिगरणोवसमचित्ते वा ॥ ११७ ॥

“ सुत्त ” गाहा व्याख्या—‘ सुप्तविबुद्धस्य पुनः ’ निद्रा-
पगमेन जाग्रतस्तु श्रावकस्य ‘ सूक्ष्मपदार्थेषु ’ कर्मात्मपरिणामादिषु
‘ चित्तविन्यासः ’ मानसावेशनं करणीय इति गम्यते । ‘ भवस्थि-
तिनिरूपणे ’ संसारसंभवद्भावपर्यालोचने चित्तविन्यास इति प्रकृ-
तम् । यथोक्तम्—“ पिता दासो दासो भवति जनको बन्धुरहितो,
रिपुर्वन्धुर्माता भवति दुहिता साऽपि जननी । अनिष्टः स्यादिष्टः
परिणमति शर्माऽसुखतया, जनो धिक् संसारे तदपि रमति नो विर-
मति ॥ १ ॥ ” इत्यादि । वाशब्दः पूर्वापेक्षया पक्षान्तरद्योतकः ।
‘ अधिकरणोपशमचित्ते वा ’ प्रवृत्तकलहक्षामणापर्यालोचने वा,
कृष्यादीनि वाऽधिकरणानि । शेषं सुगमम् । इति गाथार्थः ॥ ११७ ॥

तथा—

आउयपरिहाणीए, असमंजसचेट्टियाण व विवागे ।

खणलाभदीवणाए, धम्मगुणेसुं च विविहेसुं ॥ ११८ ॥

“ आउय ” गाहा व्याख्या—‘ आयुःपरिहाणौ ’ प्रतिक्ष-
णायुष्कक्षयलक्षणयां चित्तन्यास इति योगः । यथोक्तम्—“आ-
युरपूर्वापूर्वैः, पूर्वोपात्तैरुपात्तमिदमनिशम् । क्षपतितरां तीव्रातप-
परिशोषितशेषमम्भ इव ॥ १ ॥ अविहतगतिः समन्तात्, प्रति-
दिनमासत्रतां समभ्येति । मृत्युस्तथापि जानन्, विश्रब्धः स्वपि-
पि रजनीषु ॥ २ ॥ ” इत्यादि । ‘ असमञ्जसचेष्टितानां वा विपा-
के ’ इति असदाचरितानां—प्राणिवधादीनाम्, वा शब्दः प्राग्वत्,

विपाके—नरकादिद्वारेण फलदायकत्वे चित्तन्यास इति प्रतिपदमस्य
योग । यथोक्तम्—“ बहमारण्यम्भकपाणदाणपरधणविलोचना-
ईण । सव्वजहणो उन्धो, दसगुणिओ इक्कमिकयाण ॥ १ ॥
तिव्वयरे उ पओसे, सयगुणिओ सयमहस्सकोडीगुणो । कोडा
कोडिगुणो वा, हुज्ज विवागो बहुतरो वा ॥ २ ॥ ” ‘क्षणलामदीप-
नाया ’ जणे—कालविशेषे स्तोकेऽपि काले इत्यर्थः, लाभस्य—कर्मनि-
र्जरापुण्योपाजनादेर्दीपना—प्रकाशना क्षणलामदीपना तस्याम् ।
यथोक्तम्—“ ज अण्णाणी कम्म, खवेइ बहुआहि वासकोडीहि ।
त णाणी तिहि गुत्तो, खवेइ उत्ताममित्तेण ॥ १ ॥ जह चिरम्
विअमिधणमनलो पवणसहिओ दुअ टहइ । तह कम्मिधणममि-
अ, थणेण णाणानलो डहइ ॥ २ ॥ ” तथा—“नरण्सु सुखरे-
सु अ, जो बधइ सागरोउम ण्ण । पलिओवमाण धघइ, कोडिम-
हस्माणि त्विसेण ॥ १ ॥ एम कसो नरण्सु वि, घुणेण नाऊण
नाम ण्ण पि । धम्मम्मि कह पमाओ, निमेसमित्त पि पायओ ?
॥ २ ॥ ” ‘ धर्मगुणेषु च विविधेषु ’ धर्मगुणेषु—ज्ञानादिगुणेष्विह-
लोकपरलोकार्थसाधनेषु विविधेषु—बहुविधेषु । यथोक्तम्—“ जीव-
तस्म इह जमो, किंती य मयस्स परमवे धम्मो । सगुणस्म नि
गुणस्म य, अयसोऽकिंती अहम्मो अ ॥ १ ॥ ” तथा—“ नि
जिंमवमदनाता, वाक्कायमनोप्रिकाररहितानाम । त्रिनिवृत्तपण्णा
नामिरेव भाच्च मुत्तिहितानाम ॥ १ ॥ स्वशरीरेऽपि न रज्यति,
शत्रावपि न प्रदोषमुपयाति । रोगजरामरणभयैरव्यधिगो य म
नित्यसुखी ॥ २ ॥ ” इत्यादि । इति गायार्थः ॥ ११८ ॥

तथा—

वाहगदोसविवक्खो, धम्मायरिण य उज्जुयविहारे ।

एमाइचित्तनासो, संवेगरसायणं देइ ॥ ११६ ॥

“ वाहग ” गाहा व्याख्या—वाधकदोषाः—अर्थोपार्जना-
नुरागादयो ये यस्याध्यवसायकालुष्यहेतवः स तद्विपक्षे—तदपगमहे-
तौ चित्तन्यासं विदध्यादिति योजना । यदुक्तम्—“ जो जेणं
वाहिज्जइ, दोसेणं वेअणाइविसएण । सो खलु तस्स विपक्खं,
तव्विसयं चेव भावेज्जा ॥ १ ॥ अत्थम्मि रागभावे, तस्सेव उ अ-
ज्जणाइसंकेसं । भावेज्ज धम्महेउं, अभावसो तह य तस्सेव ॥ २ ॥
दोसम्मि य सयमेत्तं, माइत्ताई य सव्वजीवाणं । मोहम्मि अहाथूरं,
वत्थुसहावं सुपणिहाणं ॥ ३ ॥ ” इत्यादि । ‘ धर्माचार्ये ’ धर्म-
दातरि गुरावित्यर्थः । यथोक्तम्—“ इच्छे वेयावडिअं, गुरुमाईणं
महाणुभावाणं । जेसि पभावेणेयं, पत्तं तह पालिअं चेव ॥ १ ॥
तेसि नमो तेसि नमो, भावेण पुणो वि चेव तेसि नमो । अणुव-
कयपराहियरया, जे एयं देति जीवाणं ॥ २ ॥ ” इत्यादि । ‘ उच्च-
तविहारे ’ अप्रतिबद्धमासकल्पादिविहारे साधुगत इति गम्यते, ध-
र्माचार्यविशेषणं वा । यथोक्तम्—“ त्रिधा शुद्धं मैत्तं जलमपि
मितं प्रासुकतमं, मलैः क्लिन्नं गात्रं वसनमसदेवावृत्तिकरम् । अमू-
र्छावृत्तित्वं कचिदपि शमः कोऽपि मनसो, नमस्यामः साधूंश्चरित-
मिति येषामभिमतम् ॥ १ ॥ ” एवं च चित्तविन्यासं फलनिर्देशद्वार-
रेण निगमयति—‘ एवमादिचित्तन्यासः ’ एवंप्रकारमन्यदप्यात्म-
प्रमादनिन्दादिचिन्तनम् । यथोक्तम्—“ शिवशर्ममूलमेकं, दुरापमा-

तोऽसि जीव । जिनधर्मम् । तद्यदि सपदि तदिच्छसि, नोद्यच्छ-
सि किमिति तत्र तराम् ? ॥ १ ॥ इत्यादि । किम् ? ' सवेगर-
सायन ' सवेग-ससारनिर्वेदो मोक्षानुरागो वा रसायन-अमृत
निर्वृतिहेतुत्वात्सवेगरमायन तद् ' ददाति ' प्रयच्छति, एवचिन्तने
हि सवेग उत्पद्यते । इति गात्रार्थ ॥ ११६ ॥

तत —

गोसे भणिओ य विही, ड्य अणवरय तु चिड्माणस्स ।
भवविरहवीजभूओ, जायड चारित्तपरिणामो ॥ १२० ॥

“ गोमे ” गाहा व्याख्या—‘ गोसे ’ प्रत्युपसि भणितश्च
विधि, चशब्दस्य एवकारार्थत्वात् प्रत्युपसि प्राक्प्रतिपादित एव
विधि, यथा—“ नवकारेण विबोहो ” इत्यादिक । एव च प्रति-
दिनानुष्ठान फलप्रदशनद्वारेण निगमयति—‘ इति ’ प्रागुक्तप्रका-
रेण । अनवरत ’ सन्तत ’ चेष्टमानस्य ’ प्रदर्शितमनुष्ठान विवक्ष-
त आवकस्येति गम्यम् । किं भवति ? ‘ भवविरहवीजभूत ’ स-
मारवियोगकारणकल्प ‘ जायते ’ सपद्यते चारित्रपरिणाम सर्व
विरतिपरिणतिरिति शोऽर्थ । एव हि देशविरतिमन्यस्यते, उपायप्र-
वृत्तेरवश्य भवविरहवीजभूतश्चारित्रपरिणामस्तत्रान्यत्र या भवे भवे-
दिति हृदयम् । इह च “ निरह ” इति सिताम्बरश्रीहरिभद्राचार्य-
स्य कवेरङ्क । इति गाथाय ॥ १२० ॥

एव श्रीहरिभद्रसुरिरचिते तन्त्रेऽत्र वृत्तिं मया,

प्राय पूर्वनिबद्धवृत्तिवशात्तो ण्डिमात्ररूपमिमाम् ।

शक्त्या नाम निबध्नता यदविधं किञ्चिन्निवद्धं भवेत्,

तत् सिद्धान्तविचक्षणैः क्षमिजनैः क्षम्यं विशोध्य तथा ॥ १ ॥

इति विहितवतोच्चैर्वृत्तिमेतां स्वशक्त्या,

यदभिमतसमीहापूरि पुण्यं मयाऽऽप्तम् ।

तदुदितशुभभक्त्या धर्ममेवेति भव्याः !,

विदधतु यतिभक्ताः साधुसन्मानदेवाः ॥ २ ॥

इति श्रीमानदेवसूरिविरचिता श्रावकधर्मविधिप्रकरणस्य

वृत्तिः परिसमाप्तेति ॥

ग्रन्थाग्रमुद्देशतोऽनुष्टुप्परिकल्पनया पञ्चदशशतानि षड्विंशत्यु-

त्तराणि अङ्कतोऽपि १५२६ ॥

॥ समाप्तमिदं सवृत्तिकं श्रावकधर्मविधिप्रकरणम् ॥

आत्मानन्दग्रन्थरत्नमालायामधावधिमुद्रितानां ग्रन्थानां सूची.



- | | |
|---|---|
| १ समवसरणस्तव | २६ चतोदृतम् |
| २ शुक्लकभवप्रकरणम् | २६ अष्टाद्विकाव्याख्यानम् |
| ३ लोकनालिका | २७ चम्पकमालाकथानकम् |
| ४ योनिस्तव | २८ सम्पत्त्वकोमुदी |
| ५ कालसप्ततिका | २९ आद्यगुणविवरणम् |
| ६ देहस्थितिस्तवो लघ्वल्पबहुत्व च | ३० धर्मरत्नप्रकरण (स्वोपज्ञगीक्या समलकृतम्) |
| ७ सिद्धदण्डिका | ३१ कल्पसूत्र सुबोधिकालाम्ब्या टीका-
या भूषितम्) |
| ८ कायस्थितिस्तव | ३२ उत्तराध्ययनम् (भावविजयगणि
विरचितटीक्यापेतम्) |
| ९ भावप्रकरणम् | ३३ उपदेशसप्तिका |
| १० नवतत्त्वप्रकरण (भाष्यविवृतिस
मलकृतम्) | ३४ कुमारपालप्रबन्ध |
| ११ विचारपञ्चाशिका | ३५ आचारोपदेश |
| १२ कन्धपत्रिशिका | ३६ रोहिण्यशोकचन्द्रिका |
| १३ परमाणु-पुद्गल-निगोदषट्त्रिशिका | ३७ ज्ञानमाराष्टक (ज्ञानमञ्जरीनाम्ब्या
नीम्ब्या समलकृतम्) |
| १४ भावकृततमज्ञप्रकरणम् | ३८ गुरुगुणपटञ्जितसत्पञ्चशिकाकुलक
(निषिद्धा भूषितम्) |
| १५ देववन्दनादिभाष्यत्रयम् | ३९ समयसारप्रकरण सप्तकम् |
| १६ सिद्धपञ्चाशिका | ४० सुकृतसागरम् |
| १७ अष्टादश-छन्दकम् | ४१ धम्मिल्लकथा |
| १८ विचारमसप्तिका | ४२ धर्मकथानकम् |
| १९ अ-पबहुत्वगर्भितवीरस्तवनादि | ४३ प्रतिमाशनकम् |
| २० पञ्चसूत्रम् | ४४ चतुर्विंशतिस्तुतिप्रह |
| २१ जम्बूद्वीपचरित्रम् | |
| २२ रत्नपालनृपकथानकम् | |
| २३ सुफरत्नावली | |
| २४ मेघदूतसमस्याखेख | |

- ४५ रौहिण्यकथा
 ४६ क्षेत्रसमासप्रकरण (स्वोपज्ञटीक-
 या भूषितम् ।)
 ४७ श्राद्धविधि (विधिकौमुदीनाम्न्या
 वृत्त्योपेतः)
 ४८ वृहत्संग्रहणी
 ४९ षट्दर्शनसमुच्चयः
 ५० पञ्चसंग्रहः
 ५१ सुकृतसकीर्तनमहाकाव्यम्
 ५२ चत्वारः प्राचीनकर्मग्रन्था
 ५३ सम्बोधसप्तति
 ५४ कुवलयमाला कथा-संस्कृत
 ५५ सामाचारीप्रकरणं (स्वोपज्ञटीक-
 या भूषितम्)
 ५६ करुणावज्रायुधनाटकम् ।
 ५७ कुमारपालचरित्रमहाकाव्यम्
 ५८ महावीरचरित्र
 ५९ कौमुदीमित्राणन्दनाटकम्
 ६० प्रबुद्धरौहिण्यम्
 ६१ धर्माभ्युदयम्
 ६२ पञ्चनिर्ग्रन्थीप्रज्ञापनातृतीयपदसंग्र-
 हणीप्रकरणे
 ६३ रयणसंहरीकथा
 ६४ सिद्धप्राप्तम्

- ६५ दानप्रदीपम्
 ६६ नधहेतुदयत्रिभंगी आदि
 ६७ धर्मपरीक्षा
 ६८ समतिगतस्थानकम्
 ६९ चैत्यवदनमहाभाष्यम्
 ७० प्रश्नपद्धति
 ७१ कल्पकिरणावली
 ७२ योगदर्शनम्
 ७३ मंडलप्रकरणम्
 ७४ देवेन्द्रनरकेन्द्र सटीकम्
 ७५ सुमुखनृपादिकथानकम्
 ७६ श्रावकधर्मविधि सटीकः
 ७७ मेघदूत सटीकम्
 ७८ गुस्तत्त्वविनिश्चयः मटीक

छपायेला परचुरण संस्कृत ग्रंथो

- १ मेरुत्रयोदशीकथा.
 २ सुसडचरित्रम्
 ३ सुदर्शनाचरित्रम् (प्रथम भाग)
 ४ जल्पमजरी.
 ५ जैनव्रतक्रियाविधि
 ६ साधुआवश्यकक्रियासूत्राणि
 ७ नलदमयलाख्यानम्
 ८ अनुत्तरौपपातिकदशासूत्रे



